

# Liste de Novembre 2009

Livres anciens & modernes en vente chez

**François Côté, libraire**

*La librairie est toujours ouverte dans le Vieux village sur rendez-vous, en semaine*

*Horaire automnal avec **Porte « ouverte » les vendredi et samedi** après-midi de 12h à 17h*

29, rue De La Perrière nord. Boucherville, Québec, Canada. J4B 4W4 [www.bibliopolis.net/cote](http://www.bibliopolis.net/cote)

Tél. : 450.645-1155 ; sans frais (Canada et É.U.) : 1.888.989-1118 ; courriel : [cote@bibliopolis.net](mailto:cote@bibliopolis.net)

 <i>La librairie sera fermée les 13 et 14 Novembre</i> 	<i>A venir</i> <i>Art actuel &amp; contemporain</i> <b>Liste spéciale – catalogues d'expo...</b>
---	--

## Sommaire :

### Livres du Nouveau Monde – Laurentiana & Americana

Art & Littérature :	2-4
Varia : Haïti, Histoire, Voyages, etc.	4-5

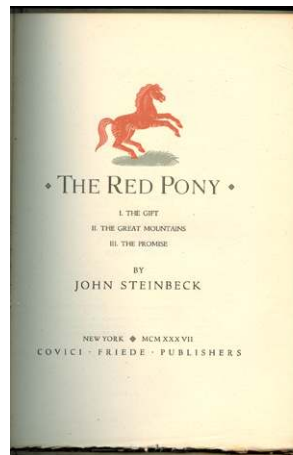
### Livres du Vieux Continent

Anciens & modernes	
– Art & Littérature :	6
– Varia : duel, histoire, Voyages, etc	7-8

## Acquisitions récentes

STEINBECK, John.

[15084] **The Red Pony**. *New York: Covici - Friede Publishers, 1937.*



in-8 illustré d'une vignette de titre, 2f. blancs, 81p. et 3f. blancs. Cartonnage de l'éditeur, toile beige imprimée ocre et gris.

:: Edition originale limitée à 699 exemplaires numérotés et signés par l'auteur à la justification (no 415). Tirage chez Pynson Printers sur papier fait main La Garde, un vergé au filigrane La Garde (et Marais, France pour les 2 derniers cahiers). Rogné en tête seulement, non ébarbé.

:: Comprend trois nouvelles : The Gift; The Great Mountains; et The Promise.

## Conditions de ventes

Les livres et documents offerts dans cette liste sont brochés et en bon état, sauf indications contraires. Les documents insatisfaisants peuvent être retournés, après entente, dans la semaine de leur réception.

Les prix sont nets, en dollars canadiens. Paiement : Visa, Mastercard, Paypal, traite en dollars canadiens, chèque ou comptant. Les frais de port, d'emballage et d'assurances sont en sus.

La TPS (5%), lorsqu'elle s'applique, sera ajoutée au total.

*Postes : nouveaux tarifs 2009*

**Frais de port minima**, à 500gr :

Canada, \$8; USA, \$9; international, \$16.

**Plus de 500gr** et jusqu'à 1kg :

Canada, \$9 ; USA, \$14 ; international, \$30.

(Exemplaire sans l'étui/without the slipcase) Bon état. 2 500,00 \$

## Livres du Nouveau Monde

### Art & Littérature

#### *Avec 5 bois de Kahane*

BOISVERT, Réginald.  
[14966] **Le Temps de Vivre, Poèmes (1949-1955), [illustrations de Anne KAHANE]**. Montréal: Editions Cité libre, 1956. [5 janvier, c. 1955], in-8 illustré de 5 bois gravés, 44p. et 2f. Couverture illustrée de 2 bois gravés.  
:: Edition originale tirée à 500 exemplaires sur Japon Laurentic (no 452) de l'unique recueil de l'auteur. :: Réginald Boisvert (1922-1985), poète, journaliste et scripteur télévisuel. On lui doit notamment la série jeunesse Pépinot et Capucine à Radio-Canada. :: Anne Kahane (Vienne, 1924- ), sculpteure. C'est ici la 2e contribution d'oeuvres originales de cette artiste à l'édition.  
:: Broché, non coupé. Dos passé. Bon état. 150,00 \$

BRUCHÉSI, Jean.  
[13463] **Jours éteints**. Montréal: Librairie d'Action canadienne-française, "Les Gerbes - Contributions de la Faculté des Lettres de l'Université de Montréal, IV", 1929. in-16, 269p. Couverture grise illustrée d'un bois en 2 couleurs de Rodolphe DUGUAY.  
:: Recueil d'articles et d'essais. :: Cartonnage de l'époque, bougran vert, couvertures conservées. Ex-libris et cachets discrets, sinon bon état. 15,00 \$

DANTIN, Louis (X d'Eugène Seers. 1865-1945).  
[14960] **Chanson intellectuelle**. [Montréal]: [Albert Lévesque], 1932. in-8, 7p. incluant les couvertures imprimées. :: Texte refusé par Albert Lévesque pour le recueil *Le Coffret de Crusoé* en 1932.  
:: Publication anonyme. Imprimé à 200 exemplaires numérotés pour les "amis personnels de l'auteur" (no 54). Texte composé en 1900 qui reprend en partie un texte antérieur "Processions" paru sous la plume de Serge Usène (anagramme d'Eugène Seers). Dantin y renie Usène. DOLQ 2, 206; Nadeau, p. 159.  
:: Agrafé. Bon état. HOMMAGES de l'auteur, signé Louis Dantin. Peu commun. 150,00 \$

DREIER, Katherine S.  
[15007] **Western Art and the new era : an introduction to Modern Art**. New York: Brentano's, 1923. grand in-8 illustré d'un frontispice couleurs (Kandinsky) et de reproductions dont plusieurs à pleine page, 139p. Couverture illustrée. :: Edition originale de ce recueil de textes de "vulgarisation artistique".  
:: Broché. Couverture défraîchie (scotch au dos). Cachets au titre. Bon exemplaire de travail. 80,00 \$

#### *Un des 50 avec une huile de Raymond Brousseau*

GIROUARD, Laurent (1939-).  
[15073] **La Ville inhumaine**. Montréal: Parti Pris, 1964. in-8, 187p. et 2 f. Couverture illustrée d'une huile sur toile signée.  
:: Edition originale du premier titre des Editions Parti-Pris. Du tirage de tête limité à 50 exemplaires accompagnés d'une "miniature" de Raymond Brousseau : bleu à la spatule sur une pièce de canevas (7,5 x 9 cm) signé Brousseau (peintre, sculpteur, réalisateur à l'ONF puis collectionneur d'art inuit. 1938-).  
:: Broché. Bon état. SIGNÉ par l'auteur au faux-titre. Rare.  
250,00 \$

#### *Vient de paraître*

GRANDE, John & Arnold SHIVES.  
[15118] **The Landscape changes : words by John Grande, images by Arnold Shives**. Vancouver: Prospect Press, 2009. in-8 illustré de 15 planches, n.p. [48]p. Couverture muette illustrée et jaquette illustrée couleurs.  
:: Recueil reprenant 2 éditions précédemment publiées à tirage limité : *Mystical Mosquito* (2005) et *At Stonehenge & Avebury* (2008), format réduit. :: Edition tirée à 200 exemplaires numérotés sur Rolland Zephy Laid. :: Broché. Bel état. SIGNÉ par l'auteur.  
50,00 \$

[7420] **Mystical Mosquito [ill. by] Arnold Shives**. North Vancouver: Prospect Press, 2005. in-8, n.p. [16]p. ill. En feuillets sous couverture rempliée, titrée en rouge.  
:: Edition originale tirée papier St.Armand à 100 ex. numérotés et signés par l'auteur et l'artiste, # 27. Éd. illustrée de 2 bois en noir et de 2 linogravures en couleurs montées (num. 27/100, paraphées a.s. et datées '05). Le tirage a été réalisé en Garamond, 14 points, par Martin Dufour en son atelier de Montréal. 125,00 \$

[13617] **At Stonehenge & Avebury : some words by John Grande, block prints by Arnold Shives**. Vancouver: Prospect Press, 2008. in-4 illustré de 11 planches, 27cm, n.p. 1 f. de papier calque, [24]p. et 1 f. de papier calque (justification). Sous couverture à rabats, illustrée.  
:: Edition originale de ces poèmes et premier tirage des bois gravés, limitée à 30 exemplaires numérotés et signés par l'auteur et l'artiste à la justification (no 16). Edition illustrée de 11 bois originaux en noir tirés par l'artiste. L'impression a été réalisée par New Leaf Editions sur papier Nideggen, maquette de Bill Horne. La couverture est de papier fait main de Reg Lissel. :: Bel état. Neuf.  
500,00 \$

GRANDE, John K.  
[15119] **Art Allsorts : writings on art & artists, Vol II**. Montreal: Go if Press - Random Tree Edition, 2009. in-8 à l'italienne, 289p. Couverture illustrée.  
:: Recueil d'essais et d'entrevues. Broché. Bel état. Neuf. Exemplaire SIGNÉ par l'auteur. 19,95 \$

HÉBERT, Anne.  
[14958] **Kamouraska, roman**. Paris: Seuil, [c.1970], in-8, 249p. et 3f. Couverture imprimée.  
:: 2e tirage. Broché. Mouillures. Amical ENVOI signé de l'auteur.  
75,00 \$

LÉGER, Pierre dit Pierrot-le-fou.  
[14974] **Embarke mon amour, c'est pas une joke !**. Montréal: Mainmise, 1972. in-12 illustré, 206p. et 1 f. blanc. Couverture illustrée couleurs.  
:: Edition originale. Broché. Avec note manuscrite en garde : A rapporter à la librairie Dulu. Bon état. 25,00 \$

[14973] **Le Show d'Évariste le Nabord-à-Bab**. Montréal: Parti Pris, "Paroles - 49", 1977. in-8 illustré, 110p. et 1 f. Couverture illustrée.  
:: Edition originale illustrée de musique notée (Claude Vivier), de dessins (Brenda Kimpan), de photos (Maurice Blain, Pierre Boisclair et Denis Plain). :: Broché. Bon état. 15,00 \$

LEITE, Jose Roberto Teixeira.

[15108] **A Gravura Brasileira Contemporânea**. Rio de Janeiro: Artes Graficas Gomes de Souza, 1965. in-4 bien illustré, xi et 70p. :: Première édition, limitée à 1000 exemplaires numérotés. Monographie, de la proto-histoire de la gravure brésilienne (1802-1908) à l'histoire récente (1955-1965) avec le passage de Friedlaender, en passant par la phase héroïque et d'affirmation. :: Cartonnage de l'éditeur, toile noire, orné d'une petite plaque sertie au premier plat. 45,00 \$

MARION, Séraphin.

[1481] **En feuilletant nos écrivains, Études littérature canadienne**. Montréal: A.C.-F., " Les Jugements ", 1931. in-16, 216p. Couverture grise imprimée. :: Broché. Bon état. HOMMAGE de l'éditeur Albert Lévesque. 25,00 \$

[15003] **Les Lettres canadiennes d'autrefois, Tome 1 à 8**. Hull et Ottawa: L'Eclair et les Editions de l'Université, [1944-1967], 8 premiers volumes in-16 (le 9e sur la critique). Couverture imprimée. :: Originellement publié de 1939 à 1954, les 3 premiers tomes sont en 2e édition (1948-1967). T1. Phase bilingue; t. 2. Phase française ; t. 3. Phase canadienne; t. 4. Phase préromantique; t. 5. Octave Crémazie, précurseur du romantisme canadien-français; t. 6. La querelle des humanistes canadiens au XIXe siècle; t. 7. La bataille romantique au Canada français; et t. 8. Littérateurs et moralistes du Canada français d'autrefois. :: Broché. Bon état. Ces 8 premiers tomes: 150,00 \$

MARTINO, Jean-Paul.

[1694] **Objets de la nuit**. [Montréal, Quartz, 1959], long in-8 n.p. [36]p. Couverture muette et jaquette de papier vert imprimée. :: Edition originale tirée à 550 exemplaires de son 2e recueil de poésies. Un des 470 sur Zéphyr antique. :: Maquette de Klaus Spiecker et typo de Pierre Guillaume. Le texte commence et se termine sur la jaquette de papier construction. DOLQ 3, 688. :: Broché. Bel état avec à peine un petit coin de perdu à la jaquette. 85,00 \$

MARTINO] - OLMEK, Yuan Otter [pseudo de Jean-Paul Martino. 1935-1996].

[14935] **Caravansary : A fine handkerchief in fresh watercolor, sketches & poems 73**. Vancouver: l'auteur, sans date [1973?], in-12 à l'italienne, non paginé, 20 feuillets, illustré. Couverture illustrée.

:: Maquette & lettering by Li Xiu.

:: Edition originale tirée à petit nombre. :: Jean-Paul Martineau (Martino), pensionné suite à un accident de travail dans l'aviation, devient journaliste et fréquente les milieux artistiques de la ville de Québec. Pendant les années soixante, il voyage à travers le monde avant de s'installer à Vancouver où il est antiquaire. Il a publié "Osmonde" chez Erta en 1957 et "Objet de la nuit" chez Quartz en 1959. On sait qu'à Vancouver il a publié en anglais sous le pseudonyme de "Paul Martin", mais on ignorait complètement ce pseudonyme de Yuan Otter Olmek.

:: Cousu. Bon état. Rare. 100,00 \$

[14934] **Elutriation, poems [songs] & Sketches 70**. Vancouver: l'auteur, sans date [1973?], in-8 non paginé, 12 feuillets, illustré.

:: Maquette by Li Xiu.

:: Edition originale (non mise dans le commerce ?). Exemple non coupé ni plié, format tabloïd. Sans couvertures (?). Papier News avec marque de coupes.

:: Bon état. Rare. 125,00 \$

NELLIGAN, Émile.

[9545] **Emile Nelligan et son oeuvre, Troisième édition**. Montréal: 1932. in-8, xlviii, 166p. ill. d'un frontispice (portrait). Couverture brune imprimée.

:: Préf. de Louis Dantin, Notes pour la 3e éd. par le père Thomas-M. Lamarche. :: Broché. Bon état. 50,00 \$

PINSONNAULT] - ROBERT, Guy.

[1780] **Pinsonnault**. Montréal: Iconia, 1986. in-4, 41p. ill. n/coul. Cartonnage toilé et jaquette ill. coul. Monographie sur les tapisseries de Suzanne Pinsonnault. Bel état. 15,00 \$

[ROY, Gabrielle].

[14959] **Programme - souvenir - Soixante-cinquième anniversaire et présentation de Gabrielle Roy et Léon Lorrain, Salle de l'Ermitage, samedi, vingt-sept septembre, mil neuf cent quarante-sept**. Montréal: Société Royale du Canada, Section française, 1, 1947. in-8, 16p. Couverture imprimée.

:: Programme contenant la liste de tous les membres de la Société, 1882-1947, avec des notices sur les "membres actuels".

:: Agrafé, bon état. Exemple SIGNÉ par Gabrielle Roy, Arthur Saint-Pierre, Claude Mélançon, et le violoniste Arthur Le Blanc. Peu commun. 150,00 \$

SAINT-EXUPÉRY, Antoine de.

[14972] **Le Petit Prince, avec dessins de l'auteur**. New York: Harcourt, Brace and Company, sans date, [vers 1970? c.1943], in-8 carré, illustré de compositions noir ou couleurs, vignettes et planches légendées, 1 garde blanche, 91p., 1 f.n.c. et 2f. blancs. Cartonnage de l'éditeur, orné, toile verte au nom de HB & W, Library binding. Jaquette illustrée couleurs (les 2 coins du premier rabat ont été coupés), avec une étiquette argentée : Harcourt, Brace & World - Library Binding.

:: Jaquette un peu défraîchie, sinon bon état. 150,00 \$

STRARAM, JASMIN et al.]

[14965] **Ecrits de la Taverne Royal**. Montréal: l'Homme, 1962. in-8 illustré, 139p. et 2 f. Couverture couleurs, illustrée (Gaucher).

:: Edition originale de ce recueil de 17 collaborateurs. Des textes de Claude Jasmin, Patrick Straram, Pierre Bourassa, Jean-Paul Filion, Marc Gélinas, etc. et 2 dessins : Greame Ross et de Guy Gaucher. :: Le texte de Straram, *20,000 draughts sous la table*, pp. 109-139.

:: Broché. Bon état. Exemple SIGNÉ par Straram, Gaucher, Filion, Jasmin, Jean-Marie Dugas, Jean-Claude Rinfret, et le tavernier Tremblay. 75,00 \$

STRARAM, Patrick le bison ravi.

[14962] **One + one, Cinémarx & Rolling Stones**. Montréal: les herbes rouges, 1971. in-8, 109p. et 4 f. de table. Couverture orangée imprimée.

:: Edition originale de ces essais sur le cinéma. :: Broché. Dos passé, ex-libris manuscrit et cachet humide du cinéaste Pierre Goupil, collectionneur. 35,00 \$

[14964] **Irish coffees au no name bar & vin rouge valley of the moon, «graffiti/folk-rocks»**.

Montréal: l'Hexagone/L'Obscène nyctalope, 1972. in-8 carré, illustré, 249p. Couverture illustrée couleurs (portraits).

:: Edition originale de ces textes de la période californienne.

:: Broché. Bon état, couverture légèrement défraîchie avec perte d'un coin à la couverture arrière. Bel ENVOI signé le Bison ravi à André Fortin. 75,00 \$

VENNE, Rosario.  
[13808] **La Chaîne aux anneaux d'or**. Montréal: Chantecler, 1952. in-8, 84p. Couverture illustrée, noir et or.  
:: Edition originale de ce recueil de poèmes. :: Broché. Cachet d'un collectionneur. Bon état. 25,00 \$

VIGNEAULT, Gilles.  
[13645] **Bois de marée**. Montréal: Nouvelles Editions de l'Arc, 1992. in-8 illustré de vignettes et de musique notée, 218p. Couverture à rabats, couleurs. :: Broché. Bon état. 15,00 \$

WILSON, Larry.  
[14688] **L'Appel du Chibougamau, "L'histoire d'une région minière"**. Montréal: l'auteur, 1956. in-16, 184p. et 4 f. Couvertures illustrées.  
:: Avec un petit croche par la maison de Louis Hémon. :: Broché. Bon état. 25,00 \$

WILSON, Tom Muir.  
[2100] **Photographs 22**. S.I. (USA): l'auteur, 1960. in-4 n.p. Cartonnage illustré de l'éditeur, dos toilé muet.  
:: Edition tirée à 100 exemplaires numérotés et signés par l'artiste. Album comprenant 23 planches photographiques sur papier couché (Champion Paper) et 5 planches pour les compositions en 2 tons de l'artiste. :: Bel état. 100,00 \$

## Livres du Nouveau Monde

### Varis : Haïti, Histoire, Régionalismes, Voyages, etc.

#### Anciens – pré confédératif

BOURGET, Ignace. Evêque de Montréal].  
[14955] **Questions sur le mariage : résumé des conférences ecclésiastiques du diocèse de Montréal, dans les années 1857 et 1858**. Montréal: Des presses de Plinguet & Laplante, 1859. in-8, 87 et vii pages (tables). :: "Circulaire de Monseigneur l'évêque de Montréal, sur les conférences ecclésiastiques de 1857 et 1858". TPL 3879. :: Passionnant : Après les "Epousailles" et le "Mariage chrétien" nous avons les mariages suivants : clandestin, fait par crainte, des infidèles, des mineurs, mixte, et à revalider...  
:: Exemplaire défraîchi (mouillure et découpe au titre) dans une reliure postérieure, demi-basane à coins, assez frottée. 75,00 \$

Catholic School Book.  
[14956] **The Catholic School Book containing easy and familiar lessons for the instruction of youth, of both sexes, in the english langage, and the paths of true religion and virtue, The Ninth Montreal edition, corrected**. Montreal: J.B. Rolland & fils, 1852. in-12, 154p. et 1f. (approbation) :: Rare 9e édition avec étiquette de relais au titre de Campbell Bryson, bookseller and Stationer, à la date de 1853. :: Rare "ninth" et non "nine" édition qui parue chez Rolland, 3 ans plus tard, en 1855. L'édition précédente, chez le même éditeur, la 8e ("height") est à la date de 1851, en 151p. :: Amicus ne localise qu'en exemplaire d'une édition de 1852, mais donné chez H. Ramsay, en 151p. (Collection Villeneuve de l'Université de Montréal). :: Ouvrage à succès attribué à William Eusebius Andrews (1873-1837).  
:: Cartonnage de l'époque, muet, dos toile et plats de papier bleu. Ex-libris ancien de Xavier Beaudry, étudiant au collège Masson [de Terrebonne, fondé en 1847]. Bon exemplaire. Rare, 125,00 \$

[HOLMES, Jean. 1799-1852].  
[14957] **Nouvel abrégé de géographie moderne, suivi d'un appendice et d'un abrégé de géographie sacrée ; à l'usage de la jeunesse, Sixième Edition, revue, corrigée et augmentée d'après les derniers Rapports officiels**. Québec: J. & O. Crémazie, 1862. in-8, 2f. (titre et Avertissement), xiv et 394p. :: 6e édition. Au verso du titre, une étiquette collée : "Enregistré... en 1863, par Desbarats & Derbishire, imprimeurs-éditeurs".  
:: Reliure postérieure, demi-cuir à coins. Exemplaire déboîté, les premiers feuillets remontés. Ex-libris anciens, Omer Morissette, collègue Lévis, Portneuf, puis Esilda Morissette. Cachet humide de Garant & Trudel, libraires, Québec. Peu commun. 75,00 \$

BILLAULT, Gabriel.  
[15004] **La Culture des légumes, Manuel pratique de culture potagère**. La Trappe: Institut agricole d'Oka, 1935. in-8 bien illustré, xv, 345p. Cartonnage toilé vert de l'éditeur. :: Les Manuels du cultivateur canadien, Contribution No 41. Première édition.  
:: Bon état. 40,00 \$

BRASSARD, Gérard.  
[14999] **Armorial des Evêques du Canada : album historico-héraldique contenant les portraits et les armoiries des évêques du Canada depuis Mgr de Montmorency de Laval jusqu'à date avec notice biographique pour chacun**. Montréal: Mercury Publishing Co, 1940. in-folio illustré noir et couleurs (pour les armoiries), 37cm, 403p. Cartonnage de l'éditeur, bougran rouge.  
:: Tirage limité et numéroté (no 68). Cachet à froid au titre. Bon état. 250,00 \$

FONTANEL, Pierre.  
[14971] **L'Industrie chimique et le Canada, Volume 1 : chimie minérale**. Montréal: l'auteur, 1929. in-8 illustré de planches hors-texte (vues), xxx, 574p. Couverture imprimée.  
:: Volume 1 seul. Comprend plusieurs indications sur des établissements manufacturiers au Canada. :: Broché. Bon état. 45,00 \$

FRÉGAULT, Guy.  
[15002] **La Guerre de la Conquête**. Montréal - Paris: Fides, 1955. in-8 illustré, 514p. Toile rouge de l'éditeur (sans la jaquette).  
:: Collection Fleur de Lys. Bibliographie, Index onomastique. Tirage sur papier coquille. :: Un incontournable sur le sujet de la fin d'une Amérique francophone (1760). :: Bon état. 45,00 \$

GREGOIRE, Jeanne.  
[14437] **La Source et le filon : de l'ancêtre Pierre Paradis à la fondatrice des Petites Soeurs de la Sainte Famille, mère Léonie**. Montréal: Beauchemin, 1961. in-8 illustré de planches hors-texte (vues et portraits), 115p. et 2 f. Couverture imprimée.  
:: Edition originale. Cachet sur la couverture. Bon état. 25,00 \$

## HAITI

BELLEGARDE, Dantès.

[14969] **La Nation haïtienne**. Paris: Gigord, 1938. in-8 illustré, x et 361p. Couverture imprimée. :: Edition originale de cet important ouvrage de Bellegarde.  
:: Broché. Exemplaire manipulé, adhésif au dos. 80,00 \$

FAINE, Jules.

[14968] **Philologie créole : Etudes historiques et étymologiques sur la langue Créole d'Haïti, Deuxième édition**. Port-au-Prince, Haïti: Imprimerie de l'Etat, 1937. in-8, xviii et 320p. Couverture saumon imprimée.  
:: 2e édition en partie originale, augmentée d'un Supplément à la première édition (1936), pp. 305-320. Ouvrage couronné par l'Académie française, Prix de la Langue française, 1937.  
:: Agrafé. Bon état. 125,00 \$

PAURIS, Jean-Baptiste.

[14967] **Kout Flach Sou 250 provèb Dayiti, Tòm 1**. [Port-au-Prince, Haïti]: Bon Nouvèl / Boukan, sans date [1974?], in-8 illustré de vignettes, 52p. Couverture jaune imprimée.  
:: "Avetisman" de l'auteur; "Prefas" de Pierre Banbou. 250 proverbes haïtiens en créole. :: Agrafé. Bon état. Peu commun. 40,00 \$

JOUET].

[3718] **Le Jouet dans l'univers de l'enfant 1800-1925**. Québec: Musée du Québec, 1977. in-8 à l'italienne, bien illustré noir et couleurs, 80p. Couverture illustré couleurs. :: Catalogue d'expo. Texte de Thérèse Latour. :: Broché. Bon état. 25,00 \$

LAIT].

[14905] **Annuaire de l'Industrie laitière de la Province de Québec / The Dairy Industry Directory of the Province of Quebec : Edition 1948**. Lachute: Fédération des Fabricants de Produits Laitiers, 1948. in-8 illustré de vues extérieures et de portraits, 175p. Couverture imprimée. :: Seule année publiée... Avec circulaire de distribution aux membres de la Fédération. Broché. Bon état. Peu commun. 75,00 \$

LANOUE, François.

[15006] **Regards sur l'église cathédrale et le diocèse de Joliette**. Joliette: Evêché de Joliette, 1996. in-8 illustré, 222p. Couverture illustrée couleurs. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

LETOURNEAU, Firmin.

[14906] **Histoire de l'Agriculture (Canada français), Préface de M. le chanoine Lionel Groulx**. Montréal [Imprimerie Populaire]: l'auteur, 1950. in-8, 324p. et 2 f. Couverture imprimée couleurs. :: Edition originale de ce traité par un éminent professeur de l'Institut agricole d'Oka. Broché. Bon état. 25,00 \$

MORICE, Adrien Gabriel (1859-1938).

[5283] **Dictionnaire historique des Canadiens et des Métis français de l'Ouest**. Québec - Montréal - Saint-Boniface: Garneau - Granger - Assistant Procureur, 1908. in-8, xl, 1 f. (Errata) et 329p. :: Première édition. :: Cartonnage récent, toile bleu. Ex. de biblio (cachet à froid au titre, ex-libris et cote en queue). Bon exemplaire de travail. 75,00 \$

MORICE, Adrien Gabriel (1859-1938).

[15001] **Histoire de l'Église catholique dans l'Ouest canadien du Lac Supérieur au Pacifique (1659-1915), avec de nombreuses illustrations**. Saint Boniface, Manitoba, et Montréal: l'auteur et Granger Frères, . 1921-1923, 4 volumes in-8 illustré de planches hors-texte (cartes, portraits, vues, fac-similé) dont certaines repliées : liii, 404p.; 453p.; 467p.; et 474 p.  
:: Edition beaucoup plus complète que les précédentes. Importante bibliographie : v.4, pp. [403]-439. :: Demi-cuir rouge. Quelques mors ouverts et coiffes brisées. Bon exemplaire de travail. 300,00 \$

PARENT, Alphonse-Marie. Rapport].

[14970] **Rapport de la Commission royale d'enquête sur l'enseignement dans la Province de Québec - Deuxième partie : les structures pédagogiques du système scolaire**. Québec: Ministère de l'Éducation, Gouvernement du Québec, 1964. in-8, ix, 404p. :: Première édition, 2e partie seulement. Broché. Bon état. 15,00 \$

SAINT-HILAIRE, Auguste de (1799-1853).

[10273] **Esquisse de mes voyages au Brésil et Paraguay considérés principalement sous le rapport de la botanique**. Waltham, Mass.: Chronica Botanica, 1946. in-8 illustré, 61p. Couverture imprimé.  
:: With an introductory essay by Anna E. Jenkins. Volume 10, Number 1 de Chronica Botanica. :: Agrafé. Bon état. Ex-libris de Roger Gauthier. 20,00 \$

SAINT-HILAIRE, Auguste de (1799-1853).

[14990] **Voyage dans l'intérieur du Brésil**. Bruxelles: Delevingne et Callewaert, 1850. in-8 illustré de 2 frontispices et de 3 planches hors-texte gravées sur bois, 2 tomes : 212 et 208p. Cartonnage papier de l'éditeur, illustré (3e série de la Collection Delevingne et Callewaert).

*Détail du Sommaire en page 7*

Ex. de bibliothèque. Cachets. Une déchirure sans perte à 1 feuillet. Bon exemplaire de travail, en partie non coupé. 350,00 \$

SAINT-HYACINTHE.

[15005] **Album Souvenir - St-Hyacinthe 1748-1948**. Saint-Hyacinthe [imprimerie Yamaska]: Comité des Fêtes du deuxième Centenaire, 1948. in-8 bien illustré de portraits et de vues, 160p. Couverture verte illustrée.  
:: Plusieurs notices sur les commerces et les industries de Saint-Hyacinthe. :: Broché. Bon état. Peu commun. 75,00 \$

SAINT-OLIVE, Pierre.

[14981] **Les Dauphinois au Canada : essai de catalogue des dauphinois qui ont pris part à l'établissement du Régime français au Canada, suiv d'une étude sur un dauphinois canadien : Antoine Pécopy de Contrecoeur**. Paris: Maisonneuve, 1936. in-8 illustré d'une carte (Les Seigneuries dauphinoises au Canada : de Verchères à Sorel) et de planches hors-texte (vues de bâtiments à Versin, Saint-Chef, Dauphinois), 127p. Couverture imprimée. :: Extrait du Bulletin de l'Académie delphinale 1935. :: Broché, non coupé. Bel état. 125,00 \$

## Livres du Vieux Continent

### Art & Littérature

BERNARD, Joseph] - JULLIAN, René et al.

[15034] **Joseph Bernard**. Saint-Rémy-lès-Chevreuses: Fondation de Coubertin, 1989. in-4 bien illustré, 407p. Toile et jaquette illustrée. :: **Catalogue raisonné de l'oeuvre sculpté**, par Lucien Stonesco. :: Texte sur vergé teinté de Lana, reproductions et photographies sur couché blanc. :: 125,00 \$

CHOLIERES, Nicolas.

[14976] **Oeuvres du seigneur De Cholières, Edition préparée par Ed. Tricotel, Notes, index et glossaire par D. Jouaust, Préface par Paul Lacroix**. Paris: Librairie des Bibliophiles, 1879. in-8 illustré du fac-similé des titres de l'époque, 2 tomes : xliv et 342p.; et 397p. Couverture imprimée.  
 :: Tome 1. Les Matinées (1585); tome 2. Les après-dînées (1587).  
 :: Tirage limité à 260 exemplaires. Un des 200 numérotés sur Hollande. Imprimé par Jouaust pour la collection des Conteurs français. Les contes "bigarrés" du mystérieux seigneur Nicolas de Cholières (1509-1592), avocat supposé au Parlement de Grenoble, conteur et poète. Vivaire 2, 961; Gioranescu 16, no 6599.  
 :: Broché. Dos cassés, sinon bon état. 150,00 \$

COLLE, Charles (1709-1783).

[14979] **Journal et Mémoires de Charles Collé sur les hommes de lettres, les ouvrages dramatiques et les événements les plus mémorables du règne de Louis XV (1748-1772), Nouvelle édition [AVEC] Correspondance inédite**. Paris: Firmin Didot Frères, Fils, 1868. in-8, 3 volumes.  
 :: Nouvelle édition augmentée de fragments inédits recueillis dans les manuscrits de la Bibliothèque impériale du Louvre... avec une introduction et des notes par Honoré Bonhomme.  
**[AVEC] Correspondance inédite de Collé faisant suite à son Journal...** avec une introduction et des notes par Honoré Bonhomme, Ouvrage orné d'un portrait de Collé par Adrien Nargeot et de deux fac-similé d'autographes. Paris, Plon, 1864, in-8. Couverture défraîchie.  
 :: Nouvelle édition, en partie originale, du journal du célèbre chansonnier et auteur dramatique et première édition de la Correspondance. "C'est une sorte de gazette rédigée au jour le jour, de 1758 à 1782, et publiée après sa mort... où il critique avec amertume, non seulement les littérateurs qu'il détestait, comme Voltaire et La Harpe, mais encore ceux qui formaient sa société habituelle et qui passaient pour ses meilleurs amis. Il s'y montre parfois sévère jusqu'à l'injustice" (Larousse). "Dans son Journal ... il règle ses comptes avec ses concurrents et ses ennemis et se montre superficiellement libérin et gai, mais au fond amer et conservateur, détestant les comédiens, les Philosophes, l'Académie française, Voltaire et Rousseau." (Wikipedia)  
 :: Ensemble de 4 volumes brochés. Bon état.

450,00 \$

LA FONTAINE.

[13321] **Fables de La Fontaine, Cent fables choisies, illustrations de Henry Morin, introduction de M. L. Tarsot**. Paris: Laurens, . sans date (vers 1904), petit in-folio bien illustré noir et couleurs, 27,5cm, 2 f., iv et 199p..  
 :: Cartonnage polychrome de l'éditeur. coins et coiffes un peu frottés. Bon état 125,00 \$

LA FONTAINE] - WALCKENAER, C.A.

[14918] **Histoire de la vie et des ouvrages de J. de La Fontaine**. Paris [imprimerie de Le Normant]: Nepveu, 1820. in-8

illustré d'un frontispice (portrait de La Fontaine d'après Lebrun gravé par Lauquet, x, 534p. et 1f. (errata).

:: Edition originale. Vicaire 4, 929 pour l'édition de 1821 en 2 volumes illustrés. :: Cartonnage récent, demi-toile bleue à coins, tête dorée. Rousseurs. 125,00 \$

MANGUEL, Alberto et Gianni GUADALUPI.

[15120] **Guide de nulle part et d'ailleurs à l'usage du voyageur intrépide et maints lieux imaginaires de la littérature universelle**. Paris: Editions du Fanal, 1981. in-folio. 30,5 cm, illustré, 10f. (abécédaire), 410p. Cartonnage de l'éditeur, jaquette illustrée.  
 :: Préface André Dhôtel. Traduction et adaptation (revue et corrigée) : Patrick Reumaux. :: Bon état. 75,00 \$

MESSAGER, Annette.

[15106] **Mes enluminures**. Dijon: Art & Art - ADAC, 1988. in-8 illustré, n.p. Couverture à rabats, imprimée.  
 :: Collection : L'album par L'Association pour la diffusion de l'art contemporain. Recueil de 26 planches couleurs, un abécédaire de 26 lettrines. Tirage à 320 exemplaires. Celui-ci, hors tirage, sur vélin d'Arches. :: Broché. Bon état. Peu commun. 50,00 \$

RABELAIS, François.

[7583] **Pantagruel... Orné de Bois par Derain**. Genève: Edito Service, s.d. [vers 1970], in-4, 187p. ill. coul. et la suite des bois en 60 pl. sous couv. rempliée.  
 :: Fac-similé sur vélin bouffant de l'éd. Skira de 1943 considérée comme un des grands livres témoins de l'édition d'art contemporaine, un chef-d'oeuvre d'illustration orné de 128 bois.  
 :: Titre complet : Les horribles et espouvantables faitz et prouesses du très renommé Pantagruel, roy des Dipsodes, fils du grand géant Gargantua. Composé nouvellement par Maître Alcofrybas Nasier. Orné de Bois en couleurs dessinés et gravés par André Derain. :: En ff. sous chemises et étui. Bel état. 250,00 \$

ROTHSCHILD, Baron James de.

[14980] **Les Continuateurs de Loret. Lettres en vers de La Gravette de Mayolas, Robinet, Boursault, Perdou de Subligny, Laurent et autres (1665-1689), recueillies et publiées par le baron James de Rothschild : Tome 1 et 2 (Mai 1665 - Décembre 1667)**. Paris: Morgand et FatouT, . 1881-1882, 2 volumes in-8 : xliv p., 1166 colonnes; xlii p., 1310 colonnes.  
 :: Tirage à 600 exemplaires. Un des 500 numérotés sur bon vergé (après 100 Hollande). Deux premiers tomes seulement (le 3e publié par Picot en 1889, couvre de janvier 1668 à décembre 1669).  
 :: Broché, non coupé. Bon état 150,00 \$

SAINT-EXUPÉRY, Antoine de.

[14972] **Le Petit Prince, avec dessins de l'auteur**. New York: Harcourt, Brace and Company, sans date, [vers 1970? c.1943], in-8 carré, illustré de compositions noir ou couleurs, vignettes et planches légendées, 1 garde blanche, 91p., 1 f.n.c. et 2f. blancs. Cartonnage de l'éditeur, orné, toile verte au nom de HB & W, Library binding. Jaquette illustrée couleurs (les 2 coins du premier rabat ont été coupés), avec une étiquette argentée : Harcourt, Brace & World - Library Binding.  
 :: Jaquette un peu défraîchie, sinon bon état. 150,00 \$

## Livres du Vieux Continent Varia : le Duel, Histoire, Voyages, etc.

BALLEYDIER, Alphonse.

[12905] **Histoire de l'Empereur Nicolas (trente années de règne)**. Paris: Henri Plon, 1857. in-8, 2 tomes : 488 et 456p.

:: Cartonnage défraîchi, dos percaline verte, coins frottés. Exemplaire non rogné. Cachets des franciscains, rousseurs éparses. 150,00 \$

[14989] **Histoire de la Révolution de Rome : tableaux religieux, politique et militaire des années 1846, 1947, 1948, 1849 et 1850 en Italie**. Paris: Au Comptoir des imprimeurs-unis, 1851. in-8, 2 tomes : xlv, 360p.; et 452p.

:: Exemplaire sans plan ni portrait. :: Reliure ancienne, demi-veau bleu. Ex de bibliothèque. Cachets et cote au dos. Peu de rousseurs. 80,00 \$

BROUGHAM, Lord.

[14982] **Esquisses historiques des hommes d'état du temps de Georges III, Tracées par Lord Brougham, Traduites de l'anglais et accompagnées de notices et réflexions historiques par Urbain Legeay**. Lyon - Paris: Perisse, 1817. in-8, xvi, 508p.

:: Reliure postérieure, demi-chagrin brun, 4 nerfs, plats percaline ornée à froid. Exemplaire de prix aux armes du Collège de Montréal (cachet au titre). Bon exemplaire. 45,00 \$

CORTAMBERT, Richard.

[14986] **Voyage pittoresque a travers le monde, Morceaux extraits de divers auteurs, quatrième édition**. Paris: Hachette, 1884. in-8 illustré de vignettes et de planches hors-texte, 344p.

:: Cartonnage récente, toile brune. Cachets. Bon exemplaire de travail. 45,00 \$

LAVOCAT, M.

[14988] **Procès des Frères et de l'Ordre du Temple d'après des pièces inédites publiées par M. Michelet et des documents imprimés anciens et nouveaux**. Paris: Plon, 1888. in-8 illustré d'une planche hors-texte, vii, 420p. et 1f. (errata).

:: Première édition. :: Exemplaire réemboîté dans une reliure demi-chagrin noir à coins, pièce de titre refaite. Ex de bibliothèque (cachets). Bon exemplaire de travail. 75,00 \$

LETAINTURIER-FRADIN, Gabriel.

[14985] **Le Duel a travers les ages : histoire et législation, duels célèbres - Code du duel**. Paris: Marpon et Flammarion, sans date [1892], in-8 illustré vignettes et de 17 planches hors-texte (portraits et scènes de duels), 14p. (préface Adolphe Tavernier), iv p. (introduction), 300p. et 2f. (table).

:: Reliure de l'époque, demi-veau blond, dos orné, 5 nerfs, pièce d'auteur rouge et de titre noire, tête dorée (dos légèrement passé, coins frottés). Bon exemplaire, complet.

:: Bel ENVOI à Jules Simon signé de l'auteur, Nice, juin 1892.

425,00 \$

SAINT-PRIEST, Alexis [De Guignard], Comte De [1805-1851].

[14987] **Histoire De La Conquête De Naples Par Charles D'Anjou Frère De Saint Louis, Nouvelle édition**. Paris: Amyot, 1849. 4 volumes in-8 : 2f., vii, 386p. et 1 f. (errata); 2f., 378p. et 1f. (errata); 2f., 407p.; 2f., 342p. et 1f. (errata).

:: Nouvelle édition, la 2e, mais les corrections n'ont pas été faites. On a plutôt augmenté les errata que l'on retrouve au verso des faux-titres en plus des originaux laissés in-fine.

:: Reliure de l'époque, demi-chagrin fauve, 4 nerfs. Rousseurs habituelles. Bon exemplaire malgré ses cachets de bibliothèque et une cote "dorée" au dos. 250,00 \$



SAINT-HILAIRE, Auguste de (1799-1853).

[14990] **Voyage dans l'intérieur du Brésil**. Bruxelles: Delevingne et Callewaert, 1850. in-8 illustré de 2 frontispices et de 3 planches hors-texte gravées sur bois, 2 tomes : 212 et 208p. Cartonnage papier de l'éditeur, illustré (3e série de la Collection Delevingne et Callewaert).

:: Tables des matières : Volume 1 : Précis historique; Chap 1. Arrivée à Rio - Excursion à Uba; Chap 2 : Séjour à Uba - Relations avec des peuplades sauvages; Chap 3 : Excursion dans la province des Mines (Minas Geraes); Chap 4 : Histoire de la province des Mines; Chap 5 : Exploitation des mines d'or; Chap 6 : Voyage à Itabira; Chap 7 : Suite de l'excursion dans la province des Mines - Mines de fer; Chap 8 : Des Arts au Brésil (Tableau tracé par M. G. de la Landelle !); Chap 9 : Description d'une forêt vierge au Brésil (par Jacques Arago !); Chap 10 : Séjour à Villa do Principe - Chasse - Fonte et circulation de l'or - Fête du couronnement du roi dom Juan VI; Chap 11 : Intérieur des Mineiros - Fazendas - Sítos;

Volume 2 : Chap 1 : De l'ordre judiciaire et administratif dans le Brésil en général, et en particulier dans la province de Minas Geraes - Des milices et du régime des Mines; Chap 2 : Voyage à Passanha - Culture du froment et du cotonnier; Chap 3 : Voyage au termo de Minas Novas - Village de Rio Vermelho - Culture du tabac; Chap 4 : Termo de Minas Nova - Route de Mundo Novo à Nossa Senhora de Penha - Excursion à Itangua; Chap 5 : Voyage de Penha à Alto dos Bois - Indiens Macunis - Observations générales sur la race américaine; Chap 6 : Tableau de la végétation dans la province des Mines - Coton de Minas Novas; Chap 7 : Voyage de Boa Vista au hameau de San Miguel - Le fleuve Jiquitinhonha - Les Botocudos; Chap 8 : Suite du tableau des moeurs des Botocudos; Chap 9 : Navigation sur le Jiquitinhonha - Encore les Botocudos; Chap 10 : Les Machaculis - Retour à San Miguel - Guerre entre les Botocudos - Réflexions sur la civilisation de ce peuple; Chap 11 : Considérations générales.

Ex. de bibliothèque. Cachets. Une déchirure sans perte à 1 feuillet. Bon exemplaire de travail, en partie non coupé. 350,00 \$

SAINT-HILAIRE, Auguste de (1799-1853).

[10273] **Esquisse de mes voyages au Brésil et Paraguay considérés principalement sous le rapport de la botanique.** Waltham, Mass.: Chronica Botanica, 1946. in-8 illustré, 61p. Couverture imprimé. :: With an introductory essay by Anna E. Jenkins. Volume 10, Number 1 de Chronica Botanica. :: Agrafé. Bon état. Ex-libris de Roger Gauthier. 20,00 \$

STANLEY, Henry Morton (1841-1904).

[14984] **A travers le continent mystérieux : Découverte des sources méridionales du Nil; Circumnavigation du lac Victoria et du lac Tanganyka; Descente du fleuve Livingstone du Congo jusqu'à l'Atlantique... Ouvrage traduit de l'anglais... par Mme H. Loreau.** Paris: Hachette, 1879. 2 tomes in-8 illustré de 8 (des 9) cartes (hors-texte et repliées) et 150 gravures (vignettes et planches hors-texte), iv, 496p.; 544p. :: Expédition en Afrique équatoriale, 1874-1877. Manque la Carte de la moitié orientale de l'Afrique équatoriale. Reliure postérieure, demi-cuir marron, coins frottés et écrasés. Bon exemplaire. 200,00 \$

WALSH, Vte.

[14983] **Souvenirs et impressions de Voyage, neuvième édition.** Tours: Mame, 1871. in-8 illustré d'un frontispice, d'un titre gravé et de 2 planches hors-texte, 384p. :: M. Walsh, littérateur et publiciste, a été pendant plusieurs années, rédacteur à la Gazette de Normandie. :: Reliure médiocre, dos basane noire. Ex de bibliothèque. Exemplaire de travail. 25,00 \$

Fin de la liste de Novembre 2009

A venir en complément  
*Art actuel & contemporain*  
Catalogues d'expo

