

Addenda – Livres anciens & modernes du Nouveau Monde & du Vieux Continent

BERNIER, Cyrille.

[15195] **Tricentenaire des Bernier au Canada.** *Montréal: Association des Familles Bernier d'Amérique, 1968.* in-8 illustré de 24 planches hors-texte et d'un grand portrait de groupe panoramique repliée, 182p. et 3f. Couverture illustrée (village de Cap St-Ignace).
:: Broché. Bon état. 40,00 \$

BOUCHARD, Georges.

[15370] **Other Days, Other Ways, Silhouettes of the Past in French Canada, Translated from Vieilles choses vieilles gens of Georges Bouchard, Woodcut decorations by Edwin H. HOLGATE.** *Toronto: Macmillan, 1930.* in-8 illustré d'un frontispice couleurs et de vignettes, 189p. Cartonnage original de l'éditeur (Louis Carrier), toile orné et jaquette illustrée d'une grande linogravure de Holgate en 2 couleurs (également au nom de Carrier).
:: Préface de Rodolphe Lemieux; Avant-propos du traducteur, Alan Hunt Holley. :: Edition ornée de 33 gravures originales de Edwin H. HOLGATE, frontispice, bandeaux, culs-de-lampe et planches. Considéré comme la 2e édition en anglais, mais il s'agit plutôt d'une remise en vente de l'édition de 1928 (Louis Carrier at the Mercury) avec titre de relais, i.e. une nouvelle page de titre imprimée sur un papier différent de celui de l'édition de 1928 tirée sur Dovedown Bulking Faetherweight. Le nouveau titre est collé sur la marge intérieure de l'ancien titre. :: Ex-dono et cachet humide sur la garde blanche. Bon exemplaire SIGNÉ par l'auteur au faux-titre. 100,00 \$

[1280] **IDEM.** *Montréal & New York: Louis Carrier & Co, At the Mercury, 1928.* in-8 illustré d'un frontispice couleurs et de vignettes, 189p. Cartonnage original au nom de l'éditeur, toile orné et jaquette illustrée d'une grande linogravure de Holgate en 2 couleurs.
:: Préface de Rodolphe Lemieux; Avant-propos du traducteur, Alan Hunt Holley. :: Edition ornée de 33 gravures originales de Edwin H. HOLGATE, frontispice, bandeaux, culs-de-lampe et planches. Première édition, en anglais, et premier tirage des gravures. :: Assez bon état, mais malheureusement mal coupé. 50,00 \$

BOUCHER, Max] - PAGEAU, René.

[15424] **Max Boucher, peintre-sculpteur.** [*Joliette, imprimerie Saint-Viateur: l'auteur, 1972.* in-8 bien illustré noir et couleurs dont une planche repliée, 141p. Couverture illustrée couleurs.
:: Monographie sur cet éducateur, peintre et sculpteur de Joliette, le père Maximilien Boucher, c.s.v., (1918-1975). Une importante statuaire, mais également une production abstraite. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

[15425] **IDEM.** :: Broché. Bon état. SIGNÉ par l'auteur. 25,00 \$

DEROME, L.J.A.

[15165] **Galerie canadienne de Portraits historiques publiée avec des notices biographiques.** *Montréal: l'auteur, 1921.* grand in-4 à l'italienne, illustré de nombreux portraits, vi, 44p. recto et 44 planches hors-texte. :: Cartonnage de l'époque, percaline. Ex-libris des soeurs de Ste-Anne. Bon état. 45,00 \$

DOMBREVAL, Jean (pseudo de Henri Gauthier, 1864-1945).

[15193] **Archives et Souvenirs.** *Montréal: 1938.* in-8, 258p. Couverture grise imprimée.
:: 3e édition de "Sulpitiana" (1912 et 1926) augmentée de matériel inédit. :: Broché. Bon état. Ex-libris manuscrit. 30,00 \$

DROUIN, Institut.
[15280] **L'Institut généalogique Drouin : Ue oeuvre nationale.** *Montréal: Institut généalogique Drouin, 1944.* in-8 illustré, [30]p. Couverture imprimée. :: Brochure promotionnelle : Son histoire - Sa documentation... Agrafé. Bon état. 15,00 \$

Fraternité dominicaine.

[15216] **La Fraternité dominicaine laïque Notre-Dame du Rosaire de Montréal, 1880-1980.** *Montréal: 1980.* in-8 illustré (portraits, vues de résidences, plans, fac-similés), 59p. Couverture imprimée.
:: Rare brochure sur le Tiers-Ordre dominicain dont Mme Jetté, auteure d'une Vie de mère d'Youville, fut la première Prieure.
:: Agrafé. Bon état. HOMMAGES de Jean Nadon (?). 30,00 \$

LOEW, Michale (1907-1985).

[15362] **Michale Loew : serene genius in retrospect.** *Montréal: Landau Fine Art, 1990.* in-4 illustré noir et couleurs, 68p. Couverture à rabats, illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo. Texte de April Kingsley. Broché. Bon état. 20,00 \$

MEILLEUR, Jean-Baptiste.

[10368] **Mémorial de l'Education du Bas-Canada, Etant un exposé des principaux faits qui ont eu lieu relativement à l'Education depuis 1615 jusqu'à 1865, inclusivement, Seconde édition.** *Québec: Des presses à vapeur de Léger Brousseau, 1876.* in-8 illustré d'un portrait en frontispice (photo par L.P. Vallée), 454p.
:: Seconde édition, remaniée et très augmentée. :: Reliure de l'époque, demi-veau vert à coins, 4 nerfs, pièce de titre marron (Eusèbe Senécal, Montréal). Cachets au titre, sinon bon état. 125,00 \$

[15219] **Les Biens des franciscains-récollets, d'après le Mémorial de l'éducation au Bas-Canada 1858-1876, Pro manuscrito.** *Sans lieu: sans date,* grand in-8 illustré, 15p. Couverture bleue imprimée.

:: Plaquette composée d'après les pages 15-32 de l'édition de 1876, illustrée de 6 plans et de 3 vues de bâtiments (fac-similés). Illustration ajoutée au texte de Meilleur, tirée de diverses sources : Archives de Versailles, Plan de Trois-Rivières, Greffe Planté...
:: Agrafé. Bon état. Rare. 50,00 \$

PAGEAU, René.

[9204] **Wilfrid Corbeil, par René Pageau.** *Sans lieu: sans date [1976],* in-8 carré illustré noir et couleurs, 135p. et 1 f. Couverture bleue à rabats.
:: Biographie de cet artiste, architecte et pédagogue (1893-1979), initiateur du Musée de Joliette. Imprimé à St-Justin, Imprimerie Gagné. :: HOMMAGE signé du père Corbeil, c.s.v. Bel état. 35,00 \$

SOCIÉTÉ GÉNÉALOGIQUE CANADIENNE-FRANCAISE.

[3738] **Mémoires de la Société généalogique Canadienne-francaise, Vol. 1 à 45.** *Montréal: 1944-1994,* in-8. 180 livraisons reliées en 50 volumes toilés rouge. -- On joint les 11 livraisons qui suivent (nos 203-213, 1995-1997) en fascicules.. -- Manquent les nos 3 et 4 du Volume 5, 1953. Les 50 volumes : 1 000,00 \$

STAAB, Roy.

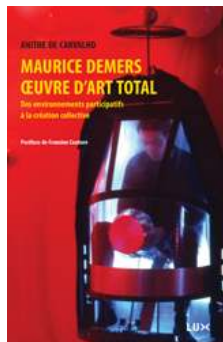
[15515] **Roy Staab : Four Seasons / four corners.** *Milwaukee: Institute of Visual Art - University of Wisconsin, 2009.* in-8 à l'italienne, bien illustrée, 43p. Couverture illustrée couleurs.
:: Catalogue d'expo : oeuvres sur papier et art in-situ un peu partout dans le monde (dont des œuvres au Nouveau-Brunswick : Sackville; et au Québec : Tremblant et Lac Labelle). Textes de Suzaan Boettger, Nicholas Frank, Amy Lipton et John K. Grande (signé par ce dernier). :: Broché. Bon état. 25,00 \$

≡ Nouveau Monde – Fin ≡

Vient de paraître

CARVALHO, Anithe de.

[15516] **Maurice Demers, Oeuvre d'art total : des environnements participatifs à la création collective.**



Montréal: Lux éditeur, 2009. in-8 illustré de planches couleurs, 153p. Couverture illustrée couleurs. :: Postface de Francine Couture.

:: Premier essai consacré au travail de Maurice Demers, à ses oeuvres ainsi qu'aux grands enjeux de l'époque (années 1960-1970) : syndicalisation, féminisme, société de consommation, identité collective québécoise, art et technologie, création collective populaire.

:: Broché. Neuf. 29,95 \$

LEDOUX, Josée.

[15410] **Corps aqueux, illustré par l'auteur.** Montréal: Steak Haché, 2009. in-4 illustré, non paginé (37) feuillets incluant 4 planches sur papier photographique des tableaux de l'auteur, montées hors-texte (photos de Pierre Crépô).



En feuillets sous chemise de papier fait main de la papeterie Saint-Armand à Montréal, dans une typographie en Garamond de Martin Dufour, ornée d'une reproduction contrecollée.

:: Edition originale tirée à 69 exemplaires sur papier écologique 100% de fibres postconsommation Rolland 160M Enviro 100 numérotés et signés par Josée Ledoux à la justification. :: Exemplaire SIGNÉ : Au lecteur inconnu, jouis de ces eaux intimes, aqueusement. Bel état. 65,00 \$

et encore

ASSELIN].

[2409] **Eloge de Maurice Asselin, par Marc SANDOZ, orné de gravures originales.** Sans lieu: Ed. Manuel Bruker, 1959. in-folio n.p. En feuillets sous couverture titré.

:: Edition originale tiré chez Daragnès pour la typographie, chez Mourlot pour les lithographies en couleurs et par Robbe pour les pointes sèches, à 200 ex. num. sur Vidalon (no 97). :: Edition ornée de 13 gravures originales : 4 lithos (frontispice, 2 doubles pages et un large bandeau); et 9 pointes sèches. :: En feuillets sous couverture (petit accroc). Bon état. 250,00\$

CZOBEL, Béla. 1883-1976].

[15384] **Czobel.** Genève: Galerie Georges Moss, 1965. in-8 illustré, n.p. 6f. et 10 planches de reproductions, Couverture à rabats, imprimée. :: Catalogue d'expo. Texte de Pierre Thee et al. (revue de presse). :: Broché. Bon état. SIGNÉ par l'artiste, 1966. 25,00 \$

GONZALEZ].

[3563] **Joan Gonzalez 1868-1908 ; Julio Gonzalez 1876-1942 ; Roberta Gonzalez - Peintures et Dessins inédits.** Paris: Galerie de France, 1965. petit in-folio, n.p., bien ill. n/coul. Couv. ill. :: Texte de Pierre Descargues. - Br. Bon état. 50,00\$

GONZALEZ, Julio].

[7569] **Julio Gonzalez 1876-1942 / Les matériaux de son expression I et II.** Paris: Galerie de France, 1969-1970. in-folio (30cm), 2 volumes : n.p. [34]p. et 56 pl.; et [32]p. bien ill. Couv. ill. :: Préf. de Joséphine Withers. Sculptures, 1ere et 2e partie : 78 pièces. :: Broché. Bon état. 50,00\$

Acquisitions récentes

OVIDE.

[15133] **Les Métamorphoses d'Ovide, Nouvelle traduction à l'usage de la jeunesse par M. de Rhéville, Ornées de 24 gravures.** Paris: Baudouin Frères, 1836. in-12 illustré de 12 planches hors-texte repliée, 191p.



:: Serait le 2e volume (de 2, en se fiant à la signature des cahiers) illustré de 12 (des 24) planches de cet "Abrégé des Métamorphoses". Débute par la Fable première : siège de Mégare par Minos, et se termine par la Fable LXVI : Esculape métamorphosé en serpent. :: Cartonnage de l'époque de papier rose gaufré, dos orné. Bon état. Rousseurs aux barbes seulement. 80,00 \$

RESTIF DE LA BRETONNE, Nicolas-Edme Restif, dit (1734-1806).

[15371] **Le Thesmographe, ou Idées d'un honnête-homme sur un projet de règlement, proposé à toutes les nations de l'Europe, pour opérer une Réforme générale des Loix; avec des notes historiques.** La-Haie et Paris: Gosse-Junior & Chanquon et Maradan, 1789. 2 parties en un volume in-8, pagination continue : [3]-590 pp. et 1 feuillet de catalogue.

:: Edition originale. Exemplaire sans la figure "qui fut supprimée dans presque tous les exemplaires" (Lacroix). Complet du feuillet de catalogue. "Cet ouvrage, qui forme le cinquième volume des Idées singulières, est bien plus curieux et bien plus rare que les quatre précédents" (Lacroix) : Le Pornographe, ou la Prostitution réformée; La Mimographe, ou le Théâtre réformé; Les Gynographes, ou la Femme réformée; et l'Anthropographe, ou l'Homme réformé. Rives Childs p. 313; Lacroix p.320-322; Barbier 4, 710.

:: Reliure de l'époque fraîchement restaurée : basane mouchetée, filet ondulé entourant les plats, dos orné de motifs dorés, pièce de titre rouge (neuve). Coins frottés, perte à la coiffe de tête, une charnière restaurée. (Ancienne collection Jean Leduc) 750,00 \$



ou même encore

[7568] **Julio Gonzalez 1876-1942 / Revue de Presse 1969 [et 1970].** Paris: Galerie de France, 1969 et 1970, in-folio (30cm), 2 fascicules de 8 p. ill. chacun. Couverture illustrée. :: Broché. 20,00\$

[3562] **Julio Gonzalez, a cura di Luigi Mallé.** Torino: Galleria civica d'arte moderna, 1967. in-8 illustré de planches dont certaines en couleurs, 125p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo. :: Broché. Bon état. 35,00\$

LIPCHITZ, Jacques.

[15415] **Lipchitz : the cubist period 1913-1930.** New York: Marlborough-Gerson Gallery, 1968. in-4 bien illustrée, n.p., 65 planches. Couverture illustrée. :: Catalogue d'expo itinérante : Marlborough N.Y. - London - Roma. :: Broché. Bon état. 25,00\$

LIPCHITZ] - HOPE, Henry R.

[15381] **The Sculptures of Jacques Lipchitz.** New York: MoMA, 1954. in-4 bien illustrée, 95p. Couverture illustrée. :: Catalogue d'expo itinérante : MoMA, Walker Art Center, Minneapolis et Cleveland Museum of Art. :: Broché. Bon état. 25,00\$

Fin de la liste de janvier 2010

François Côté, libraire depuis 1986

Tél. : 450.645-1155 ; télécopie : 514.899-1118 ; sans frais : 1.888.989-1118 ; courriel : cote@bibliopolis.net

