



Liste de Mai 2010

Livres anciens & modernes en vente chez

François Côté, libraire

La librairie est toujours ouverte dans le Vieux village sur rendez-vous, en semaine

*Horaires printaniers avec **Porte « ouverte » les vendredi et samedi après-midi de 12h à 17h***

29, rue De La Perrière nord. Boucherville, Québec, Canada. J4B 4W4 www.bibliopolis.net/cote

Tél. : 450.645-1155 ; sans frais (Canada et É.U.) : 1.888.989-1118 ; courriel : cote@bibliopolis.net

*Ouverture prochaine, le 14 mai, de
L'Allée des Bouquinistes
Avenue Savoie
Derrière la Grande Bibliothèque
Les vendredi soir, samedi & dimanche*

URGENCE EN HAÏTI
<https://dons.ceci.ca/fr/>
Centre d'étude et de coopération internationale
ou tout autre organisme...

Sommaire thématique :

ACQUISITIONS RÉCENTES

Médecine (avec un spécial Pasteur) A2

Livres du Nouveau Monde – Laurentiana & Canadiana

Art & Littérature + musique & photo A3-8

Varia : histoire, régionalismes, etc A8-11

Livres anciens & modernes du Vieux Continent

– Art & Littérature - Varia : A12-13

Anciens XVIIIe siècle A14

1. Montréal cosmopolite – liste spéciale

Québec (et Canada) multiculturel 3-11

2. Journaliste & Reporter – liste spéciale

Presses & Feuilles de choux 13-23

Acquisitions récentes

DEROUIN] - LAVERDIÈRE, Camille, (1927-).

[2883] **Jamésie : suite poétique de Camille Laverdière ; accompagnée de six bois gravés et d'une gaufrure de René Derouin.** *Saint-Lambert, [Chambly]: Editions du Noroît, [1981]*



:: Edition limitée à 60 exemplaires signés par l'auteur et l'artiste.

Détails en page A4

Conditions de ventes

Les livres et documents offerts dans cette liste sont brochés et en bon état, sauf indications contraires. Les documents insatisfaisants peuvent être retournés, après entente, dans la semaine de leur réception.

Les prix sont nets, en dollars canadiens. Paiement : Visa, Mastercard, Paypal, traite en dollars canadiens, chèque ou comptant. Les frais de port, d'emballage et d'assurances sont en sus.

La TPS (5%), lorsqu'elle s'applique, sera ajoutée au total.

Postes : tarifs 2010

Frais de port minima, à 500gr :

Canada, \$8; USA, \$10; international, \$16.

Plus de 500gr et jusqu'à 1kg :

Canada, \$10 ; USA, \$15 ; international, \$30.

Médecine (avec un spécial Pasteur)

BOU'TROUX, Léon.

[16360] **Sur les progrès accomplis depuis Pasteur dans la science qu'il a fondée.** Besançon: Jacquin, 1903. in-8, 22p. Couverture imprimée. :: Extrait des Mémoires de l'Académie de Besançon. Cousu. Bon état. ENVOI de l'auteur. 25,00 \$

LEGER, Marcel.

[16362] **L'Institut Pasteur de Dakar.** Paris: Masson, 1928. in-8 illustré, 11p. Couverture grise imprimée et jaquette crème rempliée, illustrée d'une vignette. :: Extrait de La Presse médicale. Cousu. Bon état. 20,00 \$

[16363] **Lettres inédites de Louis Pasteur.** Paris: Editions de la Revue, 1916. in-8, 11p. Couverture imprimée. :: Extrait de La Revue, octobre 1916. Cousu. Bon état. ENVOI de l'auteur. 25,00 \$

PASTEUR.

[2982] **Recueil de travaux, Textes choisis par Pasteur Vallery-Radot.** Paris: Au cercle du livre précieux, "Monumenta medica", [1966], in-8, 438p. Luxueux cartonnage de l'éditeur, plein cuir maroquiné et orné. Tirage à 1900 ex. numérotés. :: Bel état. 75,00 \$

[16364] **1822-1922 - Pasteur - Institut Pasteur, 27 décembre 1922.** Paris: Hachette, 1922. grand in-8, 4f., 104p. Couverture imprimée. :: Centième anniversaire de la naissance de Pasteur, 27 décembre 1922. :: Broché, couverture empoussiérée. Bon état. 25,00 \$

PASTEUR] - DUCLAUX, E.

[6429] **Pasteur, Histoire d'un esprit.** Sceaux: Imprimerie Charaire, 1896. in-8 illustré de 22 vignettes, vii, [9]-400p. :: Edition originale de cet essai par un de ses élèves, biochimiste, qui prend la direction de l'Institut après le décès de Pasteur en 1895. Cristallographie, fermentations lactique et alcoolique, vins et vinaigres, bière, maladies des vers à soie, virus et vaccins, etc. :: Reliure de l'époque, demi-chagrin marron, 5 nerfs. Bon exemplaire. 150,00 \$

POTTEVIN, docteur.

[16361] **L'Oeuvre de Pasteur : leçon faite le 6 janvier 1923... au Conservatoire national des Arts et Métiers.** Paris: Imprimerie Nationale, 1923. in-8 illustré, 18p. Couverture imprimée. :: Cousu. Bon état. ENVOI de l'auteur. 25,00 \$

TESSIER, J.-P.

[16358] **Les Précurseurs de M. Pasteur.** Paris: Charavay frères, 1884. in-8, 18p. Couverture imprimée. :: Extrait du Bulletin de la Société médicale homoeopathique de France. :: Cousu. Bon état. 25,00 \$

VALLERY-RADOT, René.

[16357] **Pasteur 1822-1895 (Une heure de lecture).** Paris: Fischbacher, 1922. in-8 illustré de planches hors-texte, 66p. Couverture imprimée. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

VALLERY-RADOT.

[16356] **Pasteur.** Paris: Hachette, 1938. in-8 illustré, 61p. Couverture illustrée. :: Collection : Les Vies illustres. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

VALLERY-RADOT, René.

[15579] **La Vie de Pasteur.** Paris [Montréal]: Flammarion, sans date [vers 1943, c.1900], in-8, 561p. Couverture imprimée avec mention de 34e mille. :: Impression canadienne pour Granger frères, Montréal, distributeurs généraux. "Livre impérissable, traduit dans toutes les langues." :: Broché, non coupé. Bon état. 25,00 \$

[14587] **IDEM.** AVEC la bande annonce illustrée : Livre impérissable, traduit dans toutes les langues. Broché. Bon état. 35,00 \$

BOISSONNAULT, Charles-Marie.

[16368] **Histoire de la Faculté de médecine de Laval.** Québec: Presses de l'Université Laval, 1953. in-8 illustré, 438p. Couverture imprimée. :: Broché. Cachets. Bon exemplaire de travail. 25,00 \$

CHEVREFILS, Paul Emile.

[16367] **Les Vaccins, racket et poisons ? Extrait du 4ième Congrès international Charlevoix 26, 27 et 28 juillet 1885, Ligue Universelle des Antivaccinateurs.** Montréal: Edité par P.-E. Chevrefils, M.D., 1965. in-8, 156p. et 2f. Couverture imprimée. :: Réédition des textes de 1884 pour répondre au problème de 1965 au Québec... Dr Chevrefils, médecin, chiropraticien et naturopathe, militant pour une médecine libre sans vaccin. :: Broché. Bon état. 25,00 \$

JUTRAS, Albert.

[16366] **La Médecine française au Canada.** Montréal: 1947. in-8, pp. 85-105. Couverture imprimée. :: Préface de Antonio Barbeau. Extrait du Journal de l'Hôtel-Dieu, No 2, Mars-avril 1947. :: Agrafé. Bon état. 15,00 \$

LUMIERE, Auguste.

[16365] **La Renaissance de la Médecine humorale, deuxième édition revue et augmentée.** Lyon: Imprimerie Léon Sézane, 1937. in-8 illustré de 3 planches hors-texte (vues de l'institut et du laboratoire Lumière), xx, 271p. :: Cartonnage de l'éditeur, toile grise. Très annoté. ENVOI de l'auteur (un des 2 frères Lumière) 30,00 \$

MEDECINE].

[16369] **Trois siècles de médecine québécoise, en collaboration.** Québec: Société historique de Québec, 1970. in-8 illustré, 204p. Couverture imprimée. :: Cahiers d'Histoire no 22. Publié à l'occasion du 20e anniversaire de la Société canadienne d'Histoire de la médecine. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

PONCELET, Denise.

[16495] **Philippe, ou La joie de vivre, suivi de Un tout croche qui pense, par Gaëtan Grondin.** Saint-Lambert: Héritage, 1982. in-8, 204p. Couverture illustrée couleurs. :: Deux récits liés par la paralysie cérébrale, un belge préalablement publié en 1981, et un québécois en édition originale. :: Broché. Bon état. ENVOI signé de Gaëtan. 25,00 \$

VERNOIS, Maxime.

[16359] **Projet de mesures prophylactiques contre la rage.** Paris: Baillièrre et fils, 1869. in-8, 11p. Couverture imprimée. :: Extrait des Annales d'hygiène publique et de médecine légale. Cousu. Bon état. 35,00 \$

Médecine – Fin

Livres du Nouveau Monde – Laurentiana & Canadiana : Art & Littérature + musique & photographie

ACQUELIN, José.

[16721] **Tout va rien**. Montréal: l'Hexagone, 1987. in-8, 88p. et 9 f. (table et Catalogue de la collection Poésie). Couverture illustrée. :: Collection Poésie. Edition originale. :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur. 15,00 \$

ALLEGRE, Christian B.

[16547] **La Poésie de Michel Conte**. Montreal: Canam Publishing Co, 1969. in-4 illustré, n.p. [12]p. Couverture illustrée. :: Programme souvenir du spectacle de Michel Conte (Aimons-nous les uns les autres, LP Polydor). :: Agrafé. Bon état. 20,00 \$

BAND collection].

[16635] **The Collection of Mr. and Mrs. Charles S. Band : a loan exhibition**. Toronto: Art Gallery of Toronto, 1963. in-8 illustré, 29p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo : Toronto et Montréal. Carr, Borduas, Lismer, Lemieux, etc. Bien complet de l'encart (lettre de M. Band). Agrafé. Bon état. 15,00 \$

BARBEAU, Victor.

[16299] **Le Choix de Victor Barbeau dans l'oeuvre de Victor Barbeau**. [Notre-Dame-des-Laurentides, Québec]: Les Presses Laurentiennes, 1981. in-8 illustré d'un portrait, 77p. Couverture illustrée (portrait par Louise Gadbois). :: Broché. Bon état. 15,00 \$

BÉLANGER, Jeannine [Soeur Marie-Josépha].

[3722] **Stances a l'éternel absent 1935-1940**. Hull: L'Éclair, 1941. in-8, 150p. Couverture jaune imprimée noir et rouge. :: Bonne reliure demi-chagrin rouge, 4 nerfs sautés (Vianney Bélanger 1942), couvertures et dos conservés. Bel état. 25,00 \$

BIRON, Michel et al.

[6563] **Regard sur les collections de la Bibliothèque nationale du Québec**. Montréal: Guérin - BNQ, 1987. in-4 bien illustré noir et couleurs (fac-similés), 222p. Couverture illustrée couleurs. :: Broché. Bon état. 35,00 \$

BLAIS, Marie-Claire.

[16725] **Une saison dans la vie d'Emmanuel, roman**. Montréal: Jour, "les romanciers du jour", 1965. in-8, 128p. Couverture couleurs à rabats, illustrée d'un portrait. :: EDITION ORIGINALE [26 mai 1965]. Prix Médicis en 1966. :: Broché. Bon état, mais couverture frottée. 15,00 \$

BORDUAS] - GAGNON, François-Marc.

[16713] **Paul-Emile Borduas**. Montréal: Musée des beaux arts de Montréal, 1988. in-4 bien illustré (147 planches couleurs), 480p. Cartonnage et jaquette illustrée couleurs. :: Edition originale de cet important catalogue d'expo. Texte en français. :: Bel état. 75,00 \$
[16714] **IDEM**. Texte en anglais. :: Bel état. 50,00 \$

BORDUAS] - ROBERT, Guy.

[8033] **Borduas ou le dilemme culturel québécois**. Montréal: Stanké, 1977. in-4 bien illustré (198 illustrations dont 24 planches couleurs), 253p. Cartonnage et jaquette illustrée couleurs. :: Edition originale tirée à 3000 ex. numérotés sur Deluxe Book Wove Eggshell. :: Bel état. 75,00 \$

BOUCHER, Denise.

[16482] **Les Fées ont soif**. Montréal: Intermède, 1978. [novembre 1978], in-8 illustré, 157p. et 1f. Couverture illustrée. :: Première édition. Comprend la pièce et le dossier de la controverse. :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteure. 25,00 \$

BOURASSA, André-G.

[16456] **Surréalisme et Littérature québécoise : histoire d'une révolution culturelle, essai**. Montréal: Les herbes rouges - Typo 8, 1086. in-12 illustré, 613p. Couverture illustrée. :: Nouvelle édition, revue et augmentée. :: Broché. Bon état. 15,00 \$

BROSSARD, Nicole, ed.

[16378] **Les Stratégies du réel / The story so far 6, préparée par / edited by Nicole Brossard**. Montréal / Toronto: La Nouvelle Barre du Jour / The Coach House Press, 1979. in-8 illustré (portraits), 341p. Couverture illustrée couleurs. :: Première anthologie bilingue de textes des écrivains de la Barre du jour et des Herbes rouges. :: Textes de Brossard, Renaud Longchamps, Yolande Villemaire, André Beaudet, Carole Massé, André Roy, Jean-Yves Collette, Geneviève Amyot, François Charron, France Théoret, Michel Gay, Madeleine Gagnon, Claude Beausoleil, Pauline Harvey, Normand de Bellefeuille et Roger des Roches. Tirage à 1000 exemplaires. :: Broché. Bel état. 25,00 \$

BRUNET, Yves-Gabriel.

[2882] **Livre des transmutations (suite chimique), Texte : Yves-Gabriel Brunet, Gravure : Michel-Thomas TREMBLAY**. Ville Mont-Royal: Iconia, "Verbimagier", 1982. grand in-folio (56 x 38 cm) n.p., 11 f. simples et 9 f. doubles de planches. En feuillets sous coffret toilé brun portant le logo de la maison d'éditions au dos. :: Edition originale tirée à 51 exemplaires numérotés et signés par l'auteur, l'artiste et l'éditeur à la justification, sur Vera cover pour le texte et sur Somerset pour les planches. :: Comprend 9 eaux-fortes en couleurs titrées, datées, numérotées et signées par l'artiste. Les textes ont également été gravés, puis imprimés par Tremblay assisté par Bonnie Baxter à l'Atelier de l'île à Val-David. Il y a eu un tirage libre de 15 épreuves des planches. Répertoire des livres d'artistes du Québec, 395. :: Bel état. 2 500,00 \$

CARMEL, Louis Marie.

[16409] **La Croix et la Grâce**. Sans lieu [Montréal]: l'auteur, 1995. in-8, 3f., 18p. Couverture rouge muette. :: Recueil de poèmes, édition limitée. Reliure pastique Cerlox. Très long et pathétique ENVOI de l'auteur à des amis. Avec une traduction en anglais, 4f. 25,00 \$

CARR, Emily.

[16631] **An Address by Emily Carr, with an introduction by Ira Dilworth**. Toronto: Oxford University Press, 1955. in-8 illustré d'un frontispice (portrait), ix et 13p. Couverture imprimée. :: Agrafé. Bon état 20,00 \$

CINEMA QUEBEC-BLOIS.

[16651] **Cinquième Festival du Cinéma québécois - Blois**. Blois, France: 1995. grand in-4 illustré, 66p. Couverture illustrée. :: Programme. Agrafé. Bon état. 15,00 \$

CONAN, Laure (X de Félicité Angers).

[16431] **A l'Oeuvre et a l'épreuve [illustrations de Massicotte]**. Montréal: Beauchemin, 1936. [c.1930], in-8, 219p. Cartonnage de l'époque, toile orangé, aux armes de la Province de Québec. :: Nouvelle édition, illustrations de Edmond-J. Massicotte. :: Un cachet sur une garde, une charnière frotté. Bon exemplaire. 20,00 \$

COUTURE, Miville et al.

[16397] **Chez Miville ...comme si vous y étiez!**. Montréal: Jour, 1962. in-8 illustré, 158p. Couverture illustrée, avec fenêtre (Normand Hudon). :: Avec la collaboration de Jean Mathieu, Jean Morin, Ambroise Lafortune, Roger Lesourd, L.-M. Tard, Raymond Boudou, Albert Brie, Paul Legendre... illustrations de Normand Hudon. :: Exemplaire signé par la gang : Hudon, Couture, Legendre, Mathieu, Morin, Brie, Tard... Broché. Bel état. 45,00 \$

CRAIG, Michel (Snoute).

[16377] **Bouts de mots enjôleurs**. Sans lieu [Montréal]: l'auteur, 1992. in-12 à l'italienne, 53p. imprimées argent, agrafées sous couverture illustrée. RELIÉ avec (i.e. collé sur la couverture supérieure) : Coeur de poète, l'auteur, 1992, 4 x 11,5 cm, 38p. Agrafées sous ouverture rouge illustrée. :: Les 2 titres publiés simultanément et ainsi présentés : Coeur de poète collé sur Bouts de mots enjôleurs. Bon état. Rare (en fait inconnu malgré la mention de dépôt légal). 45,00 \$

DAOUST, Jean-Paul (1946-).

[16444] **Black Diva**. Montréal: Lèvres urbaines no 5, 1983. in-8, 14p. et 1f. Couverture imprimée. :: Edition originale. Agrafé. Bon état. 20,00 \$

[12519] **Chaises longues de Jean-Paul et Jim**. Montréal: Editions Cul Q, 1977. in-12 à l'italienne. Une enveloppe titrée et illustrée contenant 1 feuillet de colophon de papier jaune; et 12 cartes postales imprimées en vert avec textes calligraphiés dans l'image, légendées au recto avec la mention AIRMAIL et une petite carte de "Carribbean Sea". :: Collection : mium/mium numéro 11, février 1977. :: Bon état. 40,00 \$

[16585] **Les garçons magiques, récits**. Montréal: VLB éditeur, 1986. in-8 illustré de planches (Maurice Chevalier), 159p. Couverture illustrée couleurs. :: Edition originale comprenant une longue liste de dédicataires. :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur. 20,00 \$

[16584] **Portrait d'intérieur**. Trois-Rivières: Atelier de Production Littéraire de la Mauricie, 1981. in-8 carré, illustré d'un portrait hors-texte sur double pages, 87p. Couverture imprimée en rose. :: 2e édition (même année que l'originale). APLM no 14. :: Agrafé. Bon état. :: ON joint le programme de : City Life : la ville comme une vamp de métal [texte de Daoust tirée de Portrait d'intérieur, mise en scène Mona Latif Ghattas]. Montréal, Auto/graphe, 1982, [4]p. Avec une coupure de presse. 25,00 \$

DEROUIN] - LAVERDIÈRE, Camille, (1927-).

[2883] **Jamésie : suite poétique de Camille Laverdière ; accompagnée de six bois gravés et d'une gaufrure de René Derouin**. Saint-Lambert, [Chambly]: Editions du Noroît, [1981], in-folio en feuillets sous emboîtement toilé gris titré au dos. ([9] cahiers, [6] feuilles de planches en couleurs) : 35 x 35 cm.

:: Edition limitée à 60 exemplaires signés par l'auteur et l'artiste à la justification, plus 8 exemplaires hors commerce. Les 6 planches numérotées et signées par l'artiste. :: "Tous les exemplaires sont augmentés, en frontispice, d'une gaufrure numérotée 1/1, tirée à partir d'un bois gravé, incorporé à l'emboîtement. Conception graphique: Martin Dufour. Les bois gravés ont été tirés à l'Atelier du Versant par Bonnie Baxter, sous la direction de l'artiste. L'emboîtement a été conçu et réalisé par Pierre Ouvrard." Répertoire des livres d'artistes du Québec, 580. :: Bel état. 3 500,00 \$

DES VALLIERES, Nathalie.

[16590] **Les plus beaux manuscrits de Saint Exupéry, avec la collaboration de Roselyne de Ayala**. Montréal: Hurtubise HMH, 2003. in-4 bien illustré noir et couleurs, 215p. Toile et jaquette illustrée couleurs. :: Edition pour le Canada avec La Martinière, Paris. Bon état. Occaze. 45,00 \$

DUBUC, Jean-Guy.

[16407] **Nos valeurs en ébullition**. Montréal: Leméac, 1980. in-8, 136p. et 4f. Couverture imprimée couleurs. :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur. 20,00 \$

DUCHASTEL, Jules.

[16421] **Marcel Rioux ; entre l'utopie et la raison**. Montréal: Nouvelle Optique, 1981. in-8, 202p. Couverture illustrée. :: Portrait. Broché. Bon état. 20,00 \$

DUPRAS.

[16542] **Vive le Québec libre, caricature [sic] politiques par DUPRAS**. Montréal: Editions de l'Homme, 1967. in-4 illustré, n.p. [32]p. Couverture illustrée couleurs, sous-titrée : petits dessins d'une grande visite. :: Recueil de caricatures lors du passage du Général De Gaulle au Québec. :: Agrafé. Bon état. Peu commun. 35,00 \$

FITZGERALD].

[16629] **L.L. Fitzgerald 1890-1956 : a memorial exhibition 1958**. Winnipeg: Winnipeg Art Gallery, 1958. in-4 illustré noir et couleurs et une planche repliée, 22p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'exposition itinérante : Montreal, Toronto, Ottawa. Textes en anglais de Ferdinand Eckhardt et al. :: Broché, couverture défraîchie. 20,00 \$

FOURNIER, Roger.

[16465] **Gilles Vigneault, mon ami**. Montréal: La Presse, 1972. in-8 illustré, 205p. Couverture illustrée. :: Broché. Couverture un peu défraîchie. 20,00 \$

GADBOIS, Louise.

[16711] **Louise Gadbois, 1936-1955 : le portrait dans le peinture**. Montréal: Musée d'art contemporain, 1979. in-4 illustré noir et couleurs, 33p. Couverture illustrée. :: Catalogue d'expo. Texte de Lucille Rouleau-Ross. :: Agrafé. Bon état. 25,00 \$

[16710] **Louise Gadbois : rétrospective 1932-1982**. Montréal: Galerie Uqam, 1983. in-12 illustré noir et couleurs, 48p. Couverture illustrée. :: Catalogue d'expo. Texte de Monique Brunet-Weinmann. :: Agrafé. Bon état. 15,00 \$

GAUVREAU, Claude].

[16719] **Bibliographie des écrits déjà publiés de Claude Gauvreau**. Montréal: Bibliothèque nationale du Québec/Ministère des affaires culturelles, 1977. in-8, 23p. Couverture illustrée. :: Agrafé. Bon état. 20,00 \$

GODEA, Ioan.

[16548] **Musée d'art populaire de Montréal**. Montréal: l'auteur, 1989. in-4 illustré, 38 feuillets imprimés recto : 13p. et 25f. (dossier de presse et c.v.). Couverture illustrée. :: Projet de relocalisation du Musée fondé par Ioan Godea, ethnographe roumain, en 1986 dans un édifice occupé aussi par la Fondation roumaine de Montréal. Projet de développement d'un Musée international d'art populaire. Tapuscrit reprographié et photocopies (coupures de presse). :: Avec une lettre de présentation signée. Bon état. 40,00 \$

GUAY, Jacques.

[16455] **Gudule, ou le temps béni des collèges classiques**. Montréal: Québec/Amérique, 1980. in-8 illustré, 177p. Couverture illustrée. :: Nouvelle édition de Les Gudulades (1961) originalement dans l'hebdo Le Quartier Latin. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

HARRIS, Lawren].

[16628] **Lawren Harris : Retrospective Exhibition 1963**. Ottawa / Vancouver: National Gallery of Canada / Vancouver Art Gallery, 1963. in-4 illustré d'une reproduction couleurs, 46p. Couverture imprimée. :: Catalogue d'expo. Textes en français et en anglais de Charles Comfort et Ian McNairn; et de Russell Harper, Paul Duval, William Hart et John Parnell. :: Broché. Bon état. 25,00 \$

[16627] **Lawren Harris : Retrospective Exhibition 1963 Exposition rétrospective**. Ottawa / Vancouver: National Gallery of Canada / Galerie nationale du Canada / Vancouver Art Gallery, 1963. in-4 illustré d'une reproduction couleurs, 46p. Couverture imprimée. :: Catalogue d'expo "bilingue" pour Vancouver (4 au 27 octobre 1963). Textes de présentation en français et en anglais de Charles Comfort et Ian McNairn; articles en anglais de Russell Harper, Paul Duval, William Hart et John Parnell. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

HUDON, Normand.

[16463] **Parlez-moi d'humour, préface des Couche-tard**. Montréal: Editions du Jour, 1965. in-12 illustré, 127p. Couverture illustrée. :: Recueil de bons mots et de caricatures. :: Postface de Jacques de Roussan en 4e de couverture. Broché. Passages soulignés. 15,00 \$

JACKSON] - REID, Dennis.

[16624] **Alberta Rhythm : the later work of A.Y. JACKSON**. Toronto: Art Gallery of Ontario, 1982. in-8 à l'italienne, illustré noir et couleurs, 104p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo. Texte en anglais. Broché. Bon état. 25,00 \$

KANE, Paul] - HARPER, J. Russell.

[5934] **Paul Kane's Frontier, including Wanderings of an artist among the Indians of North America by Paul Kane, Edited with a biographical introduction and a Catalogue raisonné**. Toronto: University of Toronto Press, 1971. in-4 (28,5cm), xviii, 350p. bien ill. de pl. et de pl. coul. h.-t. Topile et jaquette ill. coul. de l'éd. :: Première éd. «Published for the Amon Carter Museum, Fort Worth, and the National Gallery of Canada, Ottawa». :: Catalogue raisonné, Bibliography, Index. :: Bon état, mais trace de moullure à la jaquette. 100,00 \$

KANE, Paul] - HARPER, J. Russell et al.

[16637] **Paul Kane's 1810-1871**. Ottawa: National Gallery of Canada / Galerie nationale du Canada, 1971. in-4 (26cm), illustré, 48p. Couverture

illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo organisée par Harper pour l'Amon Carter Museum of Western Art, Fort Worth, Texas, présenté dans le cadre du programme international d'expositions de la Galerien nationale.
:: Texte en français et en anglais. Agrafé. Bon état. 20,00 \$

KANE, Paul] - ROBSON, Albert H.
[13955] **Paul Kane**. Toronto: Ryerson Press, 1938. in-12 illustré de 8 planches couleurs, 32p. Couverture illustrée. :: Canadian Artists Series.
:: Broché. Bel état. 35,00 \$

KIRBY, William (1817-1906).
[16765] **Canadian Idylls, Second edition**. Welland, Ontario: l'auteur, 1894. in-8, 175p. :: Première édition collective de ces poèmes parues précédemment en fascicules sous le titre générique de Canadian Idylls. Les dernières pages, 163-175, sont une "Address by William Kirby delivered at Niagara, on the 14th August, 1884..." :: Cartonnage de l'époque, toile verte ornée, titre dorée (coins frottés). Etiquette en queue, ex-libris et cachets. Bon exemplaire de travail. 75,00 \$

L'ALLIER, Jean-Paul, ministre.
[16418] **Pour l'évolution de la politique culturelle : document de travail, mai 1976**. Québec: Ministère des affaires culturelles, 1976. in-4, 258p. Couverture illustrée couleurs. :: Le testament du ministre. Broché. Bon état. 20,00 \$

LACH, Friedhelm et Denis MARLEAU.
[16729] **Merz Opéra, théâtre-collage**. Montréal: VLB éditeur, 1988. in-8 carré, bien illustré, 199p. Couverture illustrée (Betty Goodwin). :: Pièce montée par le Théâtre UBU, de Montréal. Les photos de la production sont de Josée Lambert et de Richard-Max Tremblay. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

LAFLEUR, Marie.
[16580] **Mélano, roman, illustrations de Célo TanDes**. Montréal: Le Biocreux, 1979. in-8 illustré, 94p. Couverture imprimée. :: Edition originale. Avec le catalogue de l'éditeur (dépliant). :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteure. 20,00 \$

LAFRENIERE-VINCENT, Pierrette.
[16541] **Amélie raconte la longue histoire des chiens, Texte et illustrations de Pierrette Lafrenière-Vincent**. Montréal: Editions Héritage, 1975. in-4 à l'italienne, illustré, 32p. Couverture illustrée. :: Agrafé. Bon état. ENVOI de l'auteure. 25,00 \$

LALIBERTÉ, Alfred.
[16467] **Mes souvenirs, présenté par Odette Legendre**. Montréal: Boréal express, 1978. in-16 bien illustré, 270p. Couverture illustrée. :: Edition originale. Collections : Témoins et témoignages. Broché. Bel état. 20,00 \$

LARGILLIERRE, Nicolas de. 1656-1746].
[16735] **Largillierre, portraitiste du dix-huitième siècle**. Montréal: Musée des beaux arts de Montréal, 1981. grand in-4 bien illustré en noir et 8 planches couleurs, 417p. Couverture illustrée couleurs.
:: Important catalogue d'expo préparé par Myra Nan Rosenfeld. Tirage à 2000 exemplaires en français. Texte de la conservatrice, et des contributions de Inna S. Nemilova, Hal N. Opperman et Antoine Schnapper. :: Broché. Bon état. Peu commun. 150,00 \$

LECLERC] - SAMSON, Jean-Noel et Roland-M. CHARLAND.
[16522] "**Félix Leclerc**". Montréal: Fides, "Dossiers de documentation sur la littérature canadienne française - 2", [1967], in-4 illustré, 87p. :: En feuillets sous chemise imprimée et illustrée (port). :: Bon état. 25,00 \$

LEGENDRE, Micheline.
[16538] **Marionnettes : art et tradition**. Montréal: Leméac, 1986. in-4 bien illustré noir et couleurs, 193p. Couverture illustrée couleurs. :: Collections Documents. Broché. Bon état. Avec l'invitation au lancement. ENVOI de l'auteure. Peu commun. 45,00 \$

LEPROHON, Madame
[pseudonyme de Rosanna Eleanor MULLINS. 1829-1879].
[16763] **The Poetical works of Mrs. Leprohon (Miss R.E. Mullins)**. Montreal: John Lovell & Son, 1881. in-8, 228p.
:: Edition originale avec la notice du dépôt par Lovell en 1881 au verso du titre. (Cf le PDF de www.canadiana.org ou de books.google.ca). Il y a une réédition la même année, très similaire, même pour le cartonnage, mais le titre est recomposé sans la notice de dépôt au verso (Cf. le PDF de www.archive.org d'après l'exemplaire de : Kelly - University of Toronto).
:: Cartonnage de l'époque, toile verte orné, titre doré, tranches rouges.
:: Etiquette en queue, ex-libris et cachets. Bon exemplaire. 75,00 \$

Cf reproductions dans la liste spéciale de mai

[16764] **IDEM**. :: Réédition la même année que l'originale, très similaire, même pour le cartonnage, mais le titre est recomposé sans la notice de dépôt au verso (Cf. le PDF de www.archive.org d'après l'exemplaire de : Kelly - University of Toronto). L'édition originale comprend la notice du dépôt par Lovell en 1881 au verso du titre. (Cf le PDF de www.canadiana.org ou de books.google.ca). :: Cartonnage de l'époque, toile verte orné, titre doré, tranches rouges. :: Etiquette en queue, ex-libris et cachets. Bon exemplaire. 75,00 \$

LUSSIER, Doris.
[16443] **Philosophies**. Montréal: Stanké, 1990. in-8, 213p. et 5 f. Couverture illustrée. :: Recueil de citations. :: Broché. Bel ENVOI de l'auteur. Bon état. 25,00 \$

LYMAN, John].
[16620] **John Lyman**. Montréal: Musée des Beaux Arts de Montréal, 1963. in-4 illustré, n.p. Couverture bleue à rabats. :: Catalogue d'expo, Montréal, Ottawa, Hamilton. Textes en français et en anglais de : Evan H. Turner et Gilles Corbeil. :: Agrafé. Bon état. 25,00 \$

MacDONALD, J.E.H].
[8310] **J. E. H. MacDonald, R.C.A., 1873-1932**. Toronto/Ottawa: Art Gallery of Toronto / National Gallery of Canada / Montreal Museum of Fine Arts, 1965. in-4 illustré noir et couleurs, 64p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo. Texte en anglais de Nancy E. Robertson. 103 reproductions. Broché. Bon état. 20,00 \$

MACDONALD, Jock] - POLLOCK, R. Ann.
[16638] **Jock Macdonald: Retrospective exhibition / Rétrospective**. Ottawa: National Gallery of Canada / Galerie nationale du Canada, 1969. in-4 à l'italienne, bien illustrée, 84p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo itinérante mise en circulation par la Galerie. :: Broché. Bon état. 15,00 \$

MAILHOT, Laurent.
[16587] **Etudes françaises, no spécial : L'Objet Livre [Erta]**. Montréal: Presses de l'Université de Montréal, 1982. in-8, 104p. Couverture illustrée. :: No 18,2 de Etudes françaises, Automne 1982. Textes de Charles Le Blanc, Jean Ouellette, William Kinsley, Pierre Popovic, Georges Godin; Jean-Marcel Duciaume sur le Livre d'artiste au Québec; et Roland GIGUÈRE sur les Editions Erta : Une aventure en typographie... Bibliographie. :: Broché. Bon état. 25,00 \$

MAILLET, Antonine.
[5838] **Pélagie-la-charette, roman**. Montréal: Leméac, 1979. [15 oct. 1979], in-8, 351p. Couverture illustrée couleurs avec bandeau rouge imprimé : Prix Goncourt 1979. :: Retirage, pour le Goncourt, même année que l'édition originale du 27 août. :: Broché. Bel état. Bel ENVOI de l'auteure. 50,00 \$

MARCOTTE, Gilles.
[16380] **Un voyage, récit**. Montréal: HMH, "L'Arbre", 1973. in-8 illustré, 185p. Couverture imprimée. :: Collection L'Arbre. :: Broché. Bel état. 15,00 \$

MAURAUULT, Olivier.
[16339] **Sur un Manuel de Littérature Canadienne**. Ottawa: Société Royale du Canada, 1935. in-8, pp. 77-86. Couverture brune imprimée. :: Tiré-à-part des Mémoires de la Société, Série III, Vol. XXIX, 1935. :: Agrafé. Bon état. 15,00 \$

MORIN] - PLANTE, Jean-Paul.

[16333] **Paul Morin, Textes choisis et présentés par..** Montréal et Paris: Fides, 1958. in-12 illustré de portraits, 95p. Couverture imprimée. :: Collection Classiques canadiens. Broché. Bon état. 10,00 \$

MORRICE] - CLOUTIER, Nicole.

[16750] **James Wilson Morrice, 1865-1924.** Montréal: Musée des beaux arts de Montréal, 1986. in-4 bien illustré noir et couleurs, 261p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo itinérante : Montréal, Québec, Fredericton, Toronto, Vancouver. Texte en français et en anglais. Broché. Bon état. 50,00 \$

MUSIQUE

BAIL MILOT, Louise.

[16572] **Jean Papineau-Couture : la vie, la carrière et l'oeuvre.** Montréal: Hurtubise HMH, 1986. in-8 illustré, 319p. Couverture illustrée. :: Cahiers du Québec, Collection Musique. Broché. Bon état. 30,00 \$

GRUPE de Recherches de Musique Concrète.

[16549] **Sept ans de musique concrète 1948-1955.** Paris: Centre d'études radiophoniques, 1955. in-4, 47 et 22p. (annexes). :: Bilan de 7 années d'activités du Groupe sous la direction de Pierre Schaeffer et Pierre Henry. Application et Contribution à la Radio et Télévision; au Film et aux Spectacles; à la Recherche scientifique... Textes aussi de : Jacques Poullin, Michèle Henry, Bernard Collin, et Philippe Arthuys. :: Tapuscrit reprographié. Sous classeur Accupress avec pièce de titre. 50,00 \$

LAPLANTE, Louise et al.

[16468] **Compositeurs canadiens contemporains : édition française dirigée par Louise Laplante, traduction de Véronique Robert.** Montréal: Presses de l'Université du Québec, 1977. in-8 illustré de planches hors-texte, xxviii, 382p. Couverture illustrée couleurs. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

MAURAUULT, Olivier.

[16341] **Adélard Boucher (1835-1912).** Ottawa: Société Royale du Canada, "Mémoires de la...", 1938. in-8, pp. 85-97. Couverture imprimée. :: Tiré à part des Mémoires, 3e série, Tome XXXII, 1938. L'éditeur de musique, A.J. Boucher. :: Agrafé. Bon état. 15,00 \$

MUSICANADA.

[16526] **MusiCanada : A presentation of Canadian contemporary music / Présence de la musique canadienne contemporaine.** Ottawa: Conseil des Arts du Canada, 1977. in-8 à l'italienne, illustré, 105p. Couverture illustrée (Christian Labarthe). :: Premier festival d'envergure de musique canadienne en Europe, tenu du 4 au 17 novembre 1977 sous l'égide du ministère des Affaires extérieures et du CAC. Quarante et une oeuvres de trente-deux compositeurs furent exécutées lors de cinq programmes présentés à Paris (salle Gaveau) et Londres (église Saint-John's, Smith Square) par des ensembles canadiens. (Encyclopédie de la musique au Canada) :: Présentation de John Beckwith. Broché. Bon état. 40,00 \$

OSM] - POTVIN, Gilles et al.

[16527] **Orchestre symphonique de Montréal; les cinquante premières années / the first fifty years.** Montréal: Stanké, 1984. in-4 à l'italienne, bien illustré, 199p. Cartonnage de l'éditeur. :: Présentation de Charles Dutoit et Zarin Metha. Textes en français et en anglais. :: Bel état. 20,00 \$

[16528] **IDEM.** :: Bel état. SIGNÉ par Dutoit et Metha. 50,00 \$

SOCIÉTÉ de musique contemporaine du Québec.

[16524] **Société de musique contemporaine du Québec 1966-1976.** Montréal: la Société, 1976. in-4 illustré, 24p. Couverture illustrée. :: Programme souvenir pour les 10 ans de la Société. Textes de Maryvonne Kendergis, Gilles Tremblay, Jean Papineau-Couture, Serge Garant, et plusieurs témoignages. :: Agrafé. Bel état. Bon document, peu commun. 35,00 \$

MUSIQUE – Fin

NELLIGAN].

[16319] **Études françaises, Numéro spécial.** Montréal: Presses de l'Université de Montréal, 1967. in-8 illustré, pp. 257-347. Couverture imprimée. :: Vol 3 no 3, Août 1967. Chronologie; Documents; Bibliographie... :: Broché. Bon état. 15,00 \$

[16454] **Emile Nelligan : poésie rêvée et poésie vécue.** Montréal: Cercle du Livre de France, 1969. in-8, 189p. Couverture imprimée.

:: Colloque Nelligan, Université McGill, 1966, organisé par Jean Ethier-Blais. Textes de : Luc Lacourcière, Yves Garon, Nicole Deschamps, André Vachon, Henri Jones, Maurice Lebel et al. :: Broché. Bon état. 25,00 \$

[16466] **Emile Nelligan : poèmes inédits, IN** :: Montréal: La Barre du Jour no 16, 1968. in-8, 80p. Couverture illustrée. :: Nelligan aux pages 55-77. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

NELLIGAN] - SAMSON, Jean-Noel et Roland-M. CHARLAND.

[16521] **"Émile Nelligan".** Montréal: Fides, "Dossiers de documentation sur la littérature canadienne française - 3", [1974], in-4 illustré, 103p. :: En feuillets sous chemise imprimée et illustrée (port.). :: Avec les communiqués de l'éditeur. Bon état. 25,00 \$

NORMAND, Jacques.

[16429] **Les Nuits de Montréal, préface de Roger Baulu et Charles Aznavour.** Montréal: La Presse, 1974. in-8 illustré, 190p. Couverture illustrée. :: Collection : Chroniqueurs des deux mondes. Broché. Bon état. 20,00 \$

[16430] **De Québec à Tizi-Ouzou.** Montréal: Stanké, 1980. in-8 illustré, 184p. Couverture illustrée. :: Mémoires. Broché. Bon état. 20,00 \$

NOUVELLE-FRANCE].

[16416] **Le Canada de Louis XIV : exposition, 10 octobre-15 novembre 1980, Musée des antiquités nationales, Manège royal, Ville de Saint-Germain-en-Laye.** Saint-Germain-en-Laye: 1980. in-4 bien illustré noir et couleurs, 189p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo, Commissaires : Caroline Montel-Glenisson et Jean Palardy. :: Broché. Bon état. 25,00 \$

OUELLETTE, Francine.

[16415] **L'Ansine.** Montréal: Orphée, 1992. in-8, 143p. et 3 f. Couverture blanche imprimée couleurs. :: Edition originale tirée à 500 exemplaires sur vergé Tweedweave. :: Broché. Bel état. 20,00 \$

PALLASCIO-MORIN, Ernest.

[5847] **L'Amnésie des dieux.** Québec: Garneau, 1975. in-8 carré, 108p. Couverture illustrée. :: Edition originale de ce 5e recueil de poèmes. :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur. 15,00 \$

[16476] **L'Heure intemporelle.** Québec: Garneau, 1965. in-8 carré, 103p. Couverture bleue imprimée. :: Recueil de poésies tiré à 600 exemplaires. :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur. 15,00 \$

PATRY, André.

[16062] **Visages d'André Malraux.** Montréal: l'Hexagone, «Les Voix», 1956. in-8, 39p. Couverture grise imprimée. :: Edition originale commerce à 1000 exemplaires après 60 numérotés sur Zéphyr Eggshell. Conférence prononcée le 24 novembre 1955 à l'Université Laval sous les auspices du Comité Guillaume Budé. Premier titre de la collection «Les Voix». :: Broché. Dos et bords de la couverture légèrement passés. ENVOI SIGNÉ de l'auteur. 25,00 \$

[16434] **Regards sur André Malraux.** Montréal: Comeau & Nadeau, 1996. in-8, 39p. Couverture grise imprimée. :: Nouvelle édition de Visages d'André Malraux, revue et augmentée de Souvenirs (inédit) et de Une oeuvre de jeunesse (en français, parue en 1956 à Rio de Janeiro). :: Broché. Bon état. ENVOI SIGNÉ de l'auteur. 25,00 \$

[16447] **Les Années Folles à Paris (1919-1931) : petit guide bibliographique et chronologique.** Montréal: Humanitas - Nouvelle Optique, 1990. in-8, 92p. Couverture illustrée couleurs. :: 2e édition (après celle de 1988 limitée à 200 ex.). Collection Circonstances. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

PATRY, André.

[16449] **Discours sur le réel, essai.** Montréal: l'auteur, 1975. in-8, 45p. Couverture imprimée. :: Edition originale limitée à 100 exemplaires, sans la bibliographie qui sera ajoutée en 1993. :: Agrafé. Bon état. ENVOI de l'auteur avec billet autographe signé. 50,00 \$

[16450] **Discours sur le réel, essai.** Montréal - Bucarest: Humanitas - Editura Fundatiei Culturale Române, 1993. in-8, 63p. Couverture imprimée. :: Bibliographie. :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur. 20,00 \$

[16446] **Six poètes de la solitude : choix de poésies.** Montréal - Bucarest: Humanitas - Editura Fundatiei Culturale Române, 1996. in-8, 125p. Couverture illustrée couleurs. :: Textes originaux et traduction en française, de : Leopardi, Poe, Cavafy, Mesquita, Hofmannsthal et Bacovia. :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur. 20,00 \$

[16448] **Souvenirs recomposés (impressions esthétiques, 1935-1955).** Montréal: Informinter, 1997. in-8, 126p. Couverture illustrée couleurs. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

PATRY, André (juriste).

[16403] **L'Accession à la souveraineté et la règle de l'Utī possidetis.** Montréal: André R. Dorais, avocats, 2003. in-12, 25p. Couverture imprimée. :: Broché. Bon état. 15,00 \$

[16402] **La Compétence internationale des provinces canadiennes.** Montréal: André R. Dorais, avocats, 2003. in-12, 29p. Couverture imprimée. :: Broché. Bon état. 15,00 \$

[16401] **La Représentation du Québec à l'étranger.** Montréal: André R. Dorais, avocats, 2003. in-12, 25p. Couverture imprimée. :: Broché. Bon état. 15,00 \$

[16404] **Le Saint-Siège et l'Ordre souverain de Malte en droit international.** Montréal: André R. Dorais, avocats, 2003. in-12, 31p. Couverture imprimée. :: Broché. Bon état. 15,00 \$

PATRY, André] - AIRD, Robert.

[16451] **André Patry et la présence du Québec dans le monde.** Montréal: VLB éditeur, 2005. in-8, 157p. Couverture illustrée. :: Broché. Bon état. ENVOI d'André Patry. 20,00 \$

PELLERIN, Jean.

[16494] **Les Arts racontent la gloire de l'homme.** Montréal: Editions Varia, 1999. in-8 illustré en noir et xvi planches couleurs, 408p. Couverture illustrée couleurs. :: Collection Histoire et Société. Edition originale. :: Avec l'invitation au lancement. Broché, Bon état. ENVOI de l'auteur. 25,00 \$

[16428] **D'Iberville.** Montréal: Jour et Ici Radio-Canada, 1968. in-12, 128p. Couverture illustrée. :: D'après la série télévisée sur Pierre LeMoyne d'Iberville. Broché. Bon état. 15,00 \$

PÉLOQUIN, Claude.

[16484] **Calorifère [titre de la couverture].** Longueuil: l'auteur [Aux Presses Sociales de Michel Chartrand], 1965. in-8, n.p. 22 ff. dont 6 de planches retenus par un rivet de laiton au haut, au centre. :: Edition originale. Tirage à 600 exemplaires numérotés à la presse (no 398). :: 16 ff. de carton rouge imprimés recto [et verso]; 6 ff. de carton blanc pour les planches couleurs (jaune et mauve), compositions (Graphismes :) de Pierre Cornéliier (2), Serge Lemoyne (2) et Reynald Connolly (2). :: «... le grand voyage des sons, des images inexplorées.» DOLQ 4, 463. :: Bon état. 75,00 \$

PHOTO - Mia et Klaus MATTHES].

[16519] **Québec, Mia et Klaus, texte de Gatien Lapointe.** Montréal: Libre Expression, 1981. in-8 généreusement illustré, viii, 189p. de photographies couleurs, et ix-xxxi p. Couverture imprimée et jaquette illustrée couleurs. :: Broché. Bon état. ENVOI de Jean Pelletier, maire de Québec 45,00 \$

PHOTO - QUEBEC].

[16653] **Esthétiques actuelles de la photographie au Québec : onze photographes.** Montréal: Musée d'art contemporain, 1982. in-4 illustré noir et couleurs, 35p. Couverture imprimée. :: Catalogue d'expo itinérante (présentée à Arles). 11 artistes : April... Walker. :: Agrafé. Bon état. 20,00\$

PHOTO ZOOM].

[16518] **Zoom : la Photographie au Québec.** Paris: Publicness, 1981. in-folio abondamment illustré noir et couleurs, 130p. Couverture illustrée couleurs (Michel Pilon). :: Numéro 77 de Zoom, le magazine de l'image, consacré à la photo au Québec. Broché. Bon état. 25,00 \$

PHOTO] - LUSSIER, Réal et al.

[16720] **La Photographie au Québec de 1900 à 1950.** Montréal: Musée d'art contemporain, 1978. in-4 illustré, 36p. Couverture illustrée. :: Catalogue d'expo itinérante. Broché. Bon état. 15,00 \$

RIMBAUD].

[16511] **L'Événement Rimbaud.** Moncton / Trois-Rivières: Editions Perce-Neige/ Les Ecrits des Forges, 1991. in-12 à l'italienne, illustré, 104p. Couverture illustrée. :: Textes de Gérard Leblanc, Herménégilde Chiasson, Claude Beausoleil et al. Broché. Bon état. 15,00 \$

ROBERT, Guy.

[16550] **Le Su et le tu.** Montréal: Editions du Songe, 1969. in-8 illustré de planches (sculpture anciennes, africaines, américaines, tableaux, etc.), 87p. Couverture illustrée. :: Edition originale de ce recueil d'essais, tirée à 2500 ex. sur papier Limoges. :: Broché. Bon état. Ex-dono. 20,00 \$

SAVARD] - SAMSON, Jean-Noel et Roland-M. CHARLAND.

[16523] **" Félix-Antoine Savard ".** Montréal: Fides, " Dossiers de documentation sur la littérature canadienne française - 4 ", [1969], in-4 illustré, 65p. :: En feuillets sous chemise imprimée et illustrée (port.). :: Bon état. 25,00 \$

SAVOIE, Renald.

[16554] **A Joul sur les mots : les jeux de l'humour et du hasard....** Montréal: Jour, 1964. [c.1963], in-8, 123p. Couverture illustrée. :: Coquilles et p'tites annonces... :: Broché. Bon état. 15,00 \$

SKEATS, Wilfred S.

[16756] **The song of the exile: a Canadian epic: Visions and miscellaneous poems.** Toronto: Hart & Company, 1891. in-8, 160p. :: Unique recueil de cet auteur. :: Cartonnage de l'époque, toile brique. Cachets de bibliothèque, ex-libris armorié de Victor Morin et un ex-dono ancien (1909). Bon exemplaire de travail. 50,00 \$

SZUCSANY, Désirée.

[16581] **Beau soir pour mourir, roman.** Montréal: Québec/Amérique, [1993], in-8, 206p. Couverture illustrée couleurs. :: Collection Littérature d'Amérique. Broché. Bon état. Bel ENVOI de l'auteure. 20,00 \$

[16440] **La Chasse-Gardée, roman incestueux.** Sans lieu [Montréal]: Deesse, 1980. in-8 carré, 167p. Couverture rouge imprimée. :: Edition originale. Broché. Bon état. Bel ENVOI de l'auteure avec un billet autographe d'invitation. Peu commun. 45,00 \$

[16441] **Le Violon, roman.** Montréal: Québec/Amérique, 1981. in-8 illustré, 133p. Couverture illustrée. :: Edition originale. Broché. Bon état. Bel ENVOI de l'auteure avec un billet autographe d'invitation. 25,00 \$

TARD, Louis Martin.

[16512] **Le Bon Dieu s'appelle Henri, roman.** Montréal: Libre Expression, 1993. in-8 illustré d'une carte, 533p. Couverture illustrée couleurs (Patrick Tard). :: Edition originale de ce roman historique au lendemain de la Conquête... Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur et de l'artiste. 25,00 \$

[16405] **Il y aura toujours des printemps en Amérique, roman.** Montréal: Libre Expression, 1987. in-8, 492p. Couverture illustrée couleurs. :: Edition originale de ce roman historique. Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur. 25,00 \$

VADEBONCOEUR, Pierre.

[8714] **La Ligne du risque de Pierre Vadboncoeur [sic]**. Montréal: Situations [Editions d'Orphée], 1962. in-8 carré, 58p. et 1 f. (annonce des Editions d'Orphée). Couverture imprimée couleurs et illustrée.

:: Numéro spécial de la revue Situations, 4e année, no 1, publiée par Orphée. Directeur pour ce numéro : Patrick Straram. EDITION PRÉ-ORIGINALE de cet essai qui paraîtra l'année suivante, remanié, chez HMH. :: Broché. Bon état. 35,00 \$

VANIER, Denis.

[16641] **Comme la peau d'un rosaire**. Montréal: Parti-Pris, "Paroles 50", 1972. in-8 carré, illustré, 61p. et 1 f. Couverture illustrée (maquette de Roland Giguère). :: Edition originale. Préface de Paul Chamberland. :: Broché. Bel état. 25,00 \$

VARLEY].

[16623] **F.H. Varley : paintings 1915-1954**. Toronto: Art Gallery of Toronto, 1954. in-4 illustré dont une reproduction en couleurs, 32p. Couverture illustrée. :: Catalogue d'expo : Ottawa, Montréal, Western... Texte en anglais de Arthur Lismer et al. :: Agrafé. Bon état. 20,00 \$

VIGNEAULT - TANOBE.

[16529] **Les Gens de mon pays, texte de Gilles Vigneault illustré par Miyuki Tanobe**. Montréal: La Courte échelle, 1980. in-4 illustré couleurs, n.p. [24]p. Couverture illustrée couleurs. :: Texte en français et en japonais, avec la musique noté aux dernières pages. :: Agrafé. Bel état. 20,00 \$

VILLENEUVE, Rodrigue et al.

[16667] **Les Têtes heureuses 1982-2002, vingtième anniversaire**. Chicoutimi: Protée, 1982. in-4 à l'italienne, illustré, 61p. Couverture brique imprimée. :: Album souvenir pour les 20 ans de cette troupe de théâtre (esquisses scénos de Pierre Granche). :: Broché. Bon état. Peu commun. 20,00 \$

WATSON, Homer].

[16621] **Homer Watson 1855-1936 Paintings and Drawings / Peintures et dessins**. Ottawa: Galerie nationale du Canada, 1963. in-4 illustré, n.p. Couverture à rabats, illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo. Texte en français et en anglais de J. Russel Harper et de l'artiste (Letter to Arthur Lismer). :: Agrafé. Bon état. 20,00 \$

WOODS, Shirley E., Jr.

[16424] **La Saga des Molson 1763-1983**. Montréal: l'Homme, 1983. in-8 illustré, 447p. Couverture imprimée. :: Traduit de l'anglais par Marie-Catherine Laduré. Broché. Bon état. 20,00 \$

Art & Littérature – Fin

Livres du Nouveau Monde – Laurentiana & Canadiana

Varia : essais, histoire, mémoires, régionalismes...

+ *Dico, Montréal, Patriote et quelques manuels*

ASSOCIATION québécoise des professeurs de français.

[16551] **Le Livre noir de l'impossibilité (presque totale) d'enseigner le français au QUÉbec**. Montréal: Editions du Jour, 1971. [janvier 1971, c.1970], in-8 illustré, 111p. Couverture noire imprimée. :: Avec le communiqué de l'éditeur. Broché. Bon état. 20,00 \$

AUCLAIR, Elie-J.

[16342] **Saint-Polycarpe de Soulanges**. Ottawa: Société Royale du Canada, "Mémoires de la...", 1933. in-8, pp. 161-183. Couverture imprimée. :: Tiré à part des Mémoires, 3e série, Tome XXVII, 1933. Près Vaudreuil. :: Agrafé. Bon état. 15,00 \$

BOURGAULT, Pierre.

[16423] **Ecrits polémiques 1960-1981**. Montréal: VLB éditeur, 1982. in-8, 365p. Couverture illustrée couleurs. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

CARON, R. E.

[14592] **Correspondance entre l'Hon. W.H. Draper & l'Hon. R.E. Caron, et entre l'Hon. R.E. Caron et les Honbles L.H. Lafontaine & A. N. Morin, dont il a été question dans un débat récent dans l'Assemblée législative : contenant plusieurs lettres supprimées**. Montréal: Desbarats & Derbishire, 1846. in-8, iv et 35p. sans couverture. :: Débat sur la représentation proportionnelle. René Edouard Caron (1800-1876) étant l'intermédiaire entre William Henry Draper (1801-1877), leader du Gouvernement à l'Assemblée, et Louis-H. Lafontaine, leader du groupe du Bas Canada. Gagnon I 992; TPL 2764. :: Cousu, non rogné, aucune couverture. Sous portefeuille récent, à rabats avec pièce de titre, papier marbré. Cachet humide au titre. Peu commun. 225,00 \$

CHAMPLAIN, Samuel de.

[16500] **Oeuvres de Champlain, présenté par Georges-Émile Giguère**. Montréal: Editions du Jour, 1973. in-4 illustré, cartes, 3 volumes à pagination continue : xxi, lxxvi, 1479p. Cartonnage illustré de l'éditeur. :: Réimpression de l'édition publiée en 1870 par l'abbé Laverdière. Illustré de planches en noir et en couleurs : 62 figures et vues, cartes repliées. :: Bon état. Les 3 volumes : 150,00 \$

CHAPPAIS, Thomas.

[16644] **Cours d'histoire du Canada (1760-1867)**. Trois-Rivières: Boréal Express, 1972. in-8, 8 volumes brochés sous étui. Complet. Bel état. 50,00 \$

CHICOUTIMI] - COUTU, Guy.

[16681] **Chicoutimi : 150 ans d'images**. Chicoutimi: Musée du Saguenay-Lac-Saint-Jean, 1992. in-4 bien illustré, 317p. Cartonnage illustré couleurs. :: Publié à l'occasion de l'exposition du 150ième au Musée du Saguenay. Plus de 150 photos historiques, fac-similé, plans... :: Bel état. 75,00 \$

CHICOUTIMI] - HEBERT, Jean-François et al.

[16680] **La Pulperie de Chicoutimi : un siècle d'histoire**. Chicoutimi: la Pulperie de Chicoutimi, 1998. in-4 bien illustré, 100p. Couverture illustrée couleurs. :: La Pulperie, l'entreprise, maintenant devenue Musée. :: Avec une circulaire, 1898-1998, pour le lancement de cette "revue", signée Yolande Racine. :: Broché. Bel état. 25,00 \$

CIMAISE 1967].

[16525] **Cimaise : le Canada d'aujourd'hui / Canada Now**. Paris: Cimaise, art et architecture d'aujourd'hui, 1967. in-4 bien illustré, 88p. et 4f. Couverture illustrée couleurs. :: Numéro spécial, double, 14e année, nos 80-81, sur les arts et l'Expo67. Textes de Jean Basile, Robert Daudelin, Naim Kattan, Melvin Charney, Maryvonne Kendergi et al. :: Broché. Bel état. 25,00 \$

CYR, Roger.

[16497] **La Patente, [Tous les secrets de la "maçonnerie" canadienne-française, l'Ordre de Jacques-Cartier]**. Montréal: Editions du Jour, 1964. in-8, 127p. Couverture illustrée. :: Une dénonciation... Broché. Bon état. 20,00 \$

DICO

FOURNIER, Louis.

[16586] **Sur le bout de la langue : anglicismes 1.** Moncton: Editions Rabelais, 1989. in-8 illustré, 118p. Couverture illustrée couleurs. : Edition originale. Le Français sans larmes ni ulcères. : Complet du f. d'errata. Broché. Bon état. 20,00 \$

INTERNATIONAL CIVIL AVIATION ORGANIZATION.

[16400] **Lexicon of terms used in connexion with International Civil Aviation : English-French-Spanish.** Montreal: Secretariat of ICAO, 1952. [second printing 1953], in-8, xii, 197p. Couverture imprimée. : 2e tirage. Broché. Bon état. 20,00 \$

RINFRET, Raoul.

[13691] **Dictionnaire de nos fautes contre la langue française.** Montréal: Librairie Beauchemin, s.d. [vers 1915, c.1896], in-8 illustré d'un frontispice (portrait), vi et 306p. Cartonnage de l'éditeur, toile rouge. : Bon état. 20,00 \$

[13526] **IDEM.**

: Bon état. HOMMAGE de l'auteur, 23 février 1916. 35,00 \$

DICO – Fin

DRIOUX, Claude-Joseph (1820-1898).

[16345] **Précis élémentaire de l'histoire d'Angleterre... 14e édition.** Lévis [Imp. de Mercier & Cie]: En vente chez tous les libraires, . [1894?], in-12, 357p. Cartonnage de l'éditeur, dos toile, plats papier imprimé. : Manuel scolaire avec catalogue de l'éditeur (?) sur le plat arrière. : Exemplaire manipulé, cachet sur une garde, trace de mouillures à la fin. Exemplaire de travail. 15,00 \$

GAUDET-SMET, Françoise (1902-1986).

[9256] **M'en allant promener, illustré de 75 héliogravures.** Montréal: Beauchemin, 1953. in-8 illustré, 162p. et 1 f. Couverture muette et jaquette illustrée. : Récit d'un voyage en Europe illustrée de planche photographiques. : Broché. Bel ENVOI de l'auteure avec sa carte de visite. Bon état. 20,00 \$

[16486] **Par Oreille [Souvenirs].** Montréal: Leméac, 1985. in-8 illustré, 230p. Couverture illustrée couleurs. : Collection Vies et mémoires. Première tranche de ce récit autobiographique. Broché. Bon état. ENVOI de l'auteure. 25,00 \$

[16487] **Par Coeur [Souvenirs].** Montréal: Leméac, 1986. in-8 illustré, 173p. Couverture illustrée couleurs. : Collection Vies et mémoires. Deuxième et dernière tranche de ce récit autobiographique. : ON joint une carte postale de "Gaudetbourg" à Aston Jonction, signée par François Gaudet Smet. : Broché. Bon état. ENVOI du fils de l'auteur. 25,00 \$

GAUDET-SMET].

[16489] **Paysana [2 numéros] : printemps et été 1980.** St.Sylvère: Cahiers de Claire-Vallée, 1980. in-8 illustré, 2 numéros de 48p. Couverture illustrée couleurs. : Des textes de François Gaudet-Smet et al, dont Louis Caron et Jean-Guy Pilon. ON JOINT un carton d'invitation pour l'expo hommage à FGS au Musée Laurier, 1984; et une carte postale de Gaudetbourg. : Agrafé. Bon état. Le lot: 15,00 \$

GAUDET-SMET] - DESROCHERS, Jeanne.

[16488] **Françoise Gaudet-Smet.** Varennes: Editions de Varennes, 1992. in-8 illustré, 195p. Couverture illustrée couleurs. : Broché. Bon état. ENVOI de l'auteure. 25,00 \$

GIROD, Amury (fl.1805-1837).

[8288] **Notes diverses sur le Bas-Canada par Amury Girod, Cultivateur a Varennes, [Première livraison].** Village Debartzch [i.e. St-Charles-sur-Richelieu, : De l'Imprimerie de J.P. Boucher-Belleville, 1835. in-4, 63p. Couverture papier imprimée avec le prénom de l'auteur orthographié "Armury", la mention "Première livraison" absente du titre et, en 4e de couverture, les "Conditions de souscription".

: Amury Girod, agronome français venu au Canada vers 1828. Il dirigea la ferme modèle de J.-F. Perrault, rédacteur à l'Echo de Saint-Charles, 1832. Un des chefs des insurgés de St-Charles (décembre 1837). Se suicida à Pointe-aux-Trembles. (JJ Lefebvre); TPL. 1833. Première des 2 parties publiées. Une large étiquette muette collé au bas de la page 12 masque un Tableau de 2 lignes (non repris ailleurs). : Cousu, non coupé, marges empoussiérées avec petites déchirures. Rare. Première partie seulement: 500,00 \$

GOUIN DECARIE, Thérèse.

[16435] **Intelligence et affectivité chez le jeune enfant, préface de Jean PIAGET.** Neuchatel: Delachaux & Niestlé, 1962. in-8, 215p. et 4f. Couverture imprimée. : Edition originale de cet essai et de la préface de Piaget. "Cet ouvrage est l'un des premiers à s'attaquer expérimentalement au problème essentiel des relations entre l'intelligence et l'affectivité chez le très jeune enfant." Collection Actualités pédagogiques et psychologiques. : Broché, non coupé. Couverture tachée, sinon bon état. ENVOI de l'auteure. 25,00 \$

GROULX, Lionel.

[16555] **Dollard est-il un Mythe?** Montréal: Fides, 1960. in-8, 57p. et 1 f. Couverture illustrée. : Broché. Bon état. 15,00 \$

KAGE, Joseph.

[16370] **Chapter One : sketches of canadian life under the French Regime / Chapitre premier : esquisses de la vie canadienne sous le Régime français.** Montreal: Eagle Publishing Co, 1964. in-8, 209p. Cartonnage de l'éditeur, toile orange imprimée. : Nouvelle édition, bilingue, de The Dawn of Canadian History. : Projet de sensibilisation à l'histoire. Bon état. 15,00 \$

LAFLAMME, Rosanne.

[16419] **Rosanne : un seul membre... mais une volonté de fer.** Montréal: Héritage, 1976. in-8 illustré, 127p. Couverture illustrée avec bandeau de 25e mille. : Témoignage de cette athlète handicapée. Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur. 20,00 \$

LAFLÈCHE, Louis-François Richer (1818-1898).

[14593] **Cérémonies funèbres dans les églises cathédrales du Bas-Canada en l'honneur des glorieux défenseurs du St. Siège tombés en résistant à l'invasion piémontaise en septembre 1860 : avec les discours prononcés à cette occasion.** Trois-Rivières: Callixte Levasseur, typographe, 1861. in-8, 3f. (blanc, titre et Avertissement), 79p. (Errata au Verso) et 1 f. blanc. Couverture jaune imprimée. : Suite du titre : "avec les discours prononcés à cette occasion par M. Louis Laflèche, V.-G., supérieur du Séminaire de Nicolet et par M. Isaac Desaulniers, ptre, membre du collège de St. Hyacinthe, professeur de philosophie au même collège et ancien supérieur. : Brochure cassée d'un recueil factice, couverture supérieure seulement. 75,00 \$

LÉGER, Pierre.

[16462] **La Canadienne française et l'amour, ou L'homme démystifié, Préface du Dr Camille Laurin, psychiatre.** Montréal: Editions du Jour, 1965. in-12, 125p. et 1f. Couverture illustrée (portrait). : Edition originale de cette enquête empathique par celui qui deviendra Pierrot-le-fou. Broché. Couverture défraîchie., ENVOI de l'auteur. 20,00 \$

LEMELIN, Mireille.

[16408] **L'Art de se parfumer : selon les saisons, selon son tempérament, selon son signe astrologique, selon ses goûts gastronomique.** Montréal: les Presses Libres, 1984. in-8 illustré, 229p. Couverture illustrée couleurs. : Comprend des galeries de portraits et leur parfum. Broché. Bon état. ENVOI de l'auteure. 25,00 \$

McCOMBER, Louis-Philippe.

[16426] **Mon âge d'or, un récit.** Terrebonne: Edition Berthiaume, 1998. in-8 illustré, 232p. Couverture illustrée. : Collection Le Bel Héritage. : Broché. Bon état. 20,00 \$

MELANÇON, Claude.

[16726] **Les poissons de nos eaux, avec 110 dessins en noir.** Montréal: Granger, 1936. in-8 illustré, 2 volumes à pagination continue, 248p. : Edito illustrée par Germaine BERNIER et Jacque Bédard. : Cartonnage de l'époque, dos toile. 35,00 \$

MINVILLE, Esdras et al.

[16381] **L'Agriculture : étude préparée avec la collaboration de l'Institut agricole d'Oka.** Montréal: Fides et HEC, 1943. grand in-8, 555p. Couverture imprimée. :: Collection : Etudes sur notre milieu, Ecole des Hautes Etudes Commerciales. :: Broché. Cachets, étiquette. Bon exemplaire de travail. 25,00 \$

MONTREAL : histoire, architecture

BEAUREGARD, Ludger.

[16473] **Saint-Viateur d'Outremont 1902-2002.** Outremont [Montréal]: Société d'histoire d'Outremont, 2004. in-8 carré, bien illustré, 79p. Couverture illustrée couleurs. :: Broché. Bon état. 15,00 \$

BOULIZON, Jeannette et Guy.

[16493] **Stanislas, un journal à deux voix 1938-1950.** Montréal: Flammarion Ltée, 1988. in-8 illustré, 212p. Couverture illustrée couleurs :: Une histoire du Collège Stanislas, les Boulizon, recrutés à Paris, en ayant été les 2 premiers professeurs laïques. Préface de Jacques Parizeau. :: Broché. Bon état. Bel ENVOI des auteurs. 30,00 \$

CARMEL DE MONTREAL.

[16417] **Le Carmel de Montréal : ses racines, sa spiritualité, sa vie, texte d'Hélène Pelletier-Baillargeon, préface de Fernand Dumont.** Montréal: Fides, 1977. in-4 bien illustré, 69p. Couverture illustrée. :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur. 20,00 \$

CHOKO, Marc H. et al.

[16472] **Le Nouveau Montréal : projets urbains marquants dans le Vieux Montréal.** Montréal: Centre Design - UQAM, 2001. in-8 illustré noir et couleurs, 128p. Couverture illustrée. :: Catalogue d'expo. Broché. Bon état. 20,00 \$

[16567] **Collège Notre Dame 1982-1983, 113e année.** Montréal: Frères de Sainte-Croix, 1983. in-4 illustré, 232p. Couverture illustrée. :: Broché. Avec une lettre du père Gilles Allard. Bon état. 20,00 \$

ECOLE POLYTECHNIQUE.

[16728] **Compte Rendu des Fêtes du 75e Anniversaire de l'Ecole Polytechnique (1873-1948).** Montréal: Revue Trimestrielle Canadienne, 1948. in-8 illustré, pp. 241-375 et xv p. de publicités. Couverture illustrée. :: Numéro spécial de la Revue, Automne 1948, 34e année, no 135. :: Broché. Ex-libris manuscrit. Bon état. 20,00 \$

FULFORD, Robert.

[16540] **Portrait de l'expo.** Toronto: McClelland & Stewart, 1968. in-4 bien illustré, 203p. Cartonnage toile et jaquette illustrée couleurs. :: Texte de Robert Fulford / photographies de John de Visser, Harold Whyte, Peter Varley. Traduction par Massue Belleau. Co-édité avec Maclean-Hunter Montréal. Souvenirs d'Expo67. :: Bon état. 25,00 \$

MALTAIS, Pierre A.

[16481] **L'Eglise Saint-Léon de Westmount (1901-2001).** Montréal: Paroisse Saint-Léon de Westmount, 1999. in-8 bien illustré couleurs, 43p. Couverture illustrée couleurs. :: Agrafé. Bel état. 15,00 \$

MAXWELL, architectes/.

[16686] **L'Architecture de Edward & W.S. Maxwell.** Montréal: Musée des beaux arts de Montréal, 1991. in-8 bien illustré, 191p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo itinérante : Montréal, Winnipeg, St-Jean NB, Québec. Textes en français de John Bland et al. :: Broché. Bel état. 35,00 \$

[16533] **Forces, No 93 : Spécial Montréal.** Montréal: Société d'édition de la revue Forces, 1991. in-4 bien illustré noir et couleurs, 84p et des publicités. Couverture illustrée couleurs. :: Numéro spécial de la revue, printemps 1991 : Montréal : tous les atouts d'une ville internationale / All the assets of an international city. :: Broché. Bel état. 20,00 \$

RENAUD, Charles.

[16589] **L'Imprévisible Monsieur Houde.** Montréal: Editions de l'Homme, 1964. in-8, 146p. et 3f. Couverture illustrée (Larchevêque). :: Par un ami de l'ancien maire de Montréal. Broché. Bon état. 15,00 \$

ROY, Micheline et al.

[16530] **Saint-Hippolyte, Saint-Laurent, 1953-2003, Album Souvenir [titre de la couverture].** Ville Saint-Laurent [Montréal]: Paroisse Saint-Hippolyte, 2003. in-4 bien illustré noir et couleurs, 60p. Couverture illustrée couleurs. :: Agrafé. Bon état. 25,00 \$

MONTREAL – Fin

MORIN, Victor.

[3705] **L'Échauffourée américaine de 1775-1776 au Canada.** Ottawa: Société Royale du Canada, "Mémoires de la...", 1950. in-8, pp. 33-53. Couverture brune imprimée. :: Tiré-à-part des Mémoires, 3e série, Section 1, Tome XLIV. :: Agrafé. Bon état. 20,00 \$

NORMAND, Jacques.

[16429] **Les Nuits de Montréal, préface de Roger Baulu et Charles Aznavour.** Montréal: La Presse, 1974. in-8 illustré, 190p. Couverture illustrée. :: Collection : Chroniqueurs des deux mondes. Broché. Bon état. 20,00 \$

[16430] **De Québec à Tizi-Ouzou.** Montréal: Stanké, 1980. in-8 illustré, 184p. Couverture illustrée. :: Mémoires. Broché. Bon état. 20,00 \$

O'NEIL, Jean.

[16469] **Hivers, illustrations de Gilles Archambault.** Montréal: Libre Expression, 1999. in-8, 208p. et 4 f. Couverture illustrée couleurs. :: Recueil de textes. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

PATRIOTES

[16375] **Un document important du Curé Etienne Chartier sur les rébellions de 1837-38, IN :** Montréal: Ecrits du Canada français, 1974. in-8, pp. 223-255 du no 39 des Ecrits. :: Lettre du curé Chartier adressée à Louis-Joseph Papineau en novembre 1839, à St-Alban, Vermont. Présentation de Richard Chabot. :: Broché. Bel état. 15,00 \$

[16376] **Appel à la "majorité silencieuse" contre les Patriotes, IN :** Montréal: Ecrits du Canada français, 1971. in-8, pp. 189-250 du no 33 des Ecrits. :: Texte ancien rédigé par Dominique Mondelet et publié en 1835. Présenté et annoté par Yvon-André Lacroix. :: Broché. Bel état. 15,00 \$

MEUNIER, Pierre.

[16579] **L'Insurrection à Saint-Charles et le seigneur Debartzch, Préf. de Jean-Jacques Lefebvre.** Montréal: Fides, 1986. in-8 illustré (portraits, fac-similés, carte), 168p. Couverture illustrée. :: Essai sur le rôle énigmatique du seigneur Debartzch dans la lutte pacifique qui précéda l'insurrection de 1837. :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur. 25,00 \$

PATRIOTES – Fin

PELLETIER, Gérard.

[16498] **La Crise d'Octobre.** Montréal: Jour, " les idées du jour ", 1971. in-8 illustré, 265p, et 3 f. Couverture mauve illustrée. :: En appendice, plusieurs textes felquistes : Le FLQ par les textes. :: Broché. AVEC le communiqué de l'éditeur annonçant l'ouvrage du Pelletier, alors Secrétaire d'Etat du Canada. Bon état. 20,00 \$

PROVENCHER, Jean.

[16422] **C'était l'hiver : la vie traditionnelle rurale dans la vallée du Saint-Laurent.** Montréal: Boréal, 1986. in-8 illustré, 278p. Couverture illustrée couleurs. :: Broché. Défraichi. 15,00 \$

QUEBEC.

[16532] **Forces, No 43 : Spécial Québec.** Montréal: Société d'édition de la revue Forces, 1978. in-4 bien illustré noir et couleurs, 128p. Couverture illustrée couleurs. :: Numéro spécial de la revue, 2e trimestre 1979. Broché. Bel état. 20,00 \$

RICHARDSON, John, 1796-1852.

[6703] **Tecumseh and Richardson : the story of a trip to Walpole Island and Port Sarnia / by Major John Richardson ; with an introduction and biographical sketch by A.H.U. Colquhoun.** Toronto: Ontario Books, [1924], in-12 illustré de 3 planche hors-texte dont une carte, 124p. Toile verte de l'éditeur. Ex-libris. Bon état 25,00 \$

ROBERGE, Marc et Giovanni (1940-).

[16068] **Les Confidences de Giovanni : biographie de Giovanni Iuliani, le forain.** Laval: Editions Neptune, 1975. in-8 illustré, 159p. Couverture noire imprimée. :: Parc d'attraction, cirque et foire au Canada, années 1960... :: Broché. Bon état. Peu commun. 35,00 \$

ROY, Marcel-Michel.

[5864] **Au-delà des massacres : la vie, J'ai vu mourir l'Indochine.** Montréal: Leméac, «dossiers», 1977. in-8 illustré, 219p. Couverture illustrée couleurs. :: Un témoignage de ce médecin missionnaire. :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur et de l'éditeur. 20,00 \$

[16442] **Les Derniers jours de l'avenir.** Montréal: Leméac, 1980. in-8 illustré, 229p. Couverture illustrée couleurs. :: Collection Dossiers. :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur. 20,00 \$

[16414] **La Révolution du coeur.** Montréal: Humanitas - Nouvelle Optique, 1990. in-8 illustré, 157p. Couverture illustrée couleurs. :: Collection Circonstances. :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur. 20,00 \$

SAINT-PIERRE, Marjolaine.

[16437] **Léo Gariépy, un héros récupéré : célébré en France, ignoré ici.** Varennes: Editions de Varennes, 1993. in-8 illustré, 147p. et 6f. Couverture imprimée. :: Edition originale de cette biographie d'un soldat québécois, héros du Débarquement, libérateur de Courseulles, Normandie. :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteure. 25,00 \$

Sainte-Léonide, soeur, C.N.D., 1842-1894.

[16344] **Abrégé de l'Histoire du Canada.** Montréal: Imprimerie de l'Institution des Sourds-Muets, 1911. [c.1882], in-16 illustré d'une carte en frontispice, vignettes et grandes carte repliée, 142p. Cartonnage de l'éditeur, dos toile, plats papier imprimé. :: Manuel scolaire, revue en 1905 (2e édition). Publication de la Congrégation de Notre-Dame de Montréal. :: Exemplaire manipulé, déchirures réparées, cachets, bon exemplaire malgré tout 20,00 \$

SPEAIGHT, Robert.

[16470] **Georges P. Vanier : soldat, diplomate et gouverneur général.** Montréal: Fides, 1972. in-8 illustré, 530p. Couverture illustrée. :: Collection Vies canadiennes. Traduit de l'anglais (1970). :: Broché. Couverture défraîchie. ENVOI de Pauline Vanier. 30,00 \$

TARD, Louis Martin.

[16564] **CANADA.** Bruxelles: Editions du Lombard, 1965. in-4 illustré de vignettes couleurs contrecollées, 48p. Cartonnage illustrée couleurs. :: Album de la collection avec photos couleurs (les chromos CANADA sont également offerts par les chocolats VICTORIA). Texte de Louis-Martin Tard; illustrations d'après les documents de l'ONF. :: Coins et coiffes frottés, sinon bon état. ENVOI de l'auteur. 50,00 \$

[16513] **Chomedey de Maisonneuve, le pionnier de Montréal.** Montréal: XYZ éditeur, 1994. in-8 illustré, 205p. Couverture illustrée couleurs. :: Edition originale de cette biographie. Broché. Bon état. Avec le carton du lancement. ENVOI de l'auteur. 20,00 \$

[16514] **Marc Lescarbot, le chantre de l'Acadie.** Montréal: XYZ éditeur, 1997. in-8 illustré, 188p. Couverture illustrée couleurs. :: Edition originale de cette biographie. Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur. 20,00 \$

[16515] **Le Moyne d'Iberville, le conquérant des mers.** Montréal: XYZ éditeur, 1995. in-8 illustré, 208p. Couverture illustrée couleurs. :: Edition originale de cette biographie. Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur. 20,00 \$

[16406] **Marguerite d'Youville : au service des exclus.** Montréal: XYZ éditeur, 1998. in-8 illustré, 213p. Couverture illustrée couleurs. :: Edition originale de cette biographie. Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur. 20,00 \$

TAVERNER, P.A.

[16727] **Les Oiseaux de l'Est du Canada.** Ottawa: Thomas Mulvey, imprimeur, 1920. in-8 illustré de vignettes et de 50 planches couleurs (Frank Hennessey), iii et 308p. :: Traduit de l'anglais. Première édition en français. Canada, Commission Géologique, Mémoire 104, No. 3, Série Biologique. :: Reliure postérieure, demi-cuir à coins. Cachets sur les gardes, sinon bon exemplaire. 75,00 \$

TREMBLAY, Edouard-A.

[16496] **Au Pays de la reine de Tonga.** Montréal: Filles de St-Paul - Apostolat des éditions, 1955. in-8, 212p. Couverture illustrée avec humour. :: Récit missionnaire mariste. Broché. Bon état. 20,00 \$

VADEBONCOEUR, Pierre.

[16412] **L'Absence, essai à la deuxième personne.** Montréal: Boréal Express, 1985. in-8, 143p. et 2 f. Couverture illustrée couleurs. :: Edition originale de ce recueil de textes (art, littérature, amour, correspondance...). :: Broché. Bel état. Avec un ENVOI et un billet manuscrit de l'auteur (1991, 2p.) 30,00 \$

[9772] **L'Autorité du peuple.** Québec: Editions de l'Arc, 1965. in-8, 132p. et 2 f. Couverture blanche illustrée (portrait). :: Edition originale de cet essai. Broché. Ex-libris manuscrit. Bon état. 25,00 \$

[16399] **La dernière heure et la première, essai.** Montréal: l'Hexagone / Parti-Pris, 1970. in-8, 78p. et 1 f. Couverture illustrée. :: Broché. Bel état. 20,00 \$

[16452] **To bo or not to be, That is the question... : le peuple qui ne s'impose pas périra, Ce livre parle de pouvoir souverain de la première ligne à la dernière ligne.** Montréal: l'Hexagone, 1980. in-8, 169p. et 3 f. Couverture imprimée. :: Broché. Bel état. 20,00 \$

[11248] **Un génocide en douce, Ecrits polémiques.** Montréal: l'Hexagone / Parti-Pris, 1977. in-8, 190p. et 1 f. Couverture illustrée. :: Collection "aspects" no 36. Broché. Bon état. 20,00 \$

VILLENEUVE, Paquerette.

[16553] **Une canadienne dans les rues de Paris pendant la révolte étudiante, [Mai 68].** Montréal: Jour, 1968. in-8 illustré de quelques photos dues à Georges Pierre, 192p. Couverture imprimée. :: Edition originale. Collection «Cahiers de Cité Libre». Avec un petit Lexique. :: Avec le Communiqué de l'éditeur. Broché. Bon état. 20,00 \$

WOODS, Shirley E., Jr.

[16424] **La Saga des Molson 1763-1983.** Montréal: l'Homme, 1983. in-8 illustré, 447p. Couverture imprimée. :: Traduit de l'anglais par Marie-Catherine Laduré. Broché. Bon état. 20,00 \$

Varia – Fin

Livres Anciens & Modernes du Vieux Continent

ALAUX, Jean-Pierre.

[16591] **Jean-Pierre Alaux**. Sans lieu [Ste-Geneviève-des-Bois]: l'artiste [Imprimerie Poirot], 1980. in-4 à l'italienne, bien illustré noir et couleurs, 213p. Toile noire, reproduction couleurs contrecollée sur le plat supérieur. :: Album de reproductions avec Extraits de presse. Bon état. 40,00 \$

ALBERT-BIROT, Pierre (1876-1967).

[16373] **Théâtre I : Matoum et Tévarar, Larountala, préface de Robert Abirached**. Mortemart: Rougerie, 1977. in-8, 135p. et 4f. Couverture imprimée. :: Edition originale collective. :: Broché couverture empoussiérée. Bon état. 25,00 \$

BARRES, Maurice.

[16374] **Le Bi-Centenaire de Jean-Jacques Rousseau**. Paris: Editions de l'Indépendant, 1912. in-12, 23p. Couverture rempliée, imprimée. :: Tirage limité à 875 exemplaires. Un des 850 numérotés sur vélin blanc du Marais, un papier fort. :: Broché. Cachets de l'Action Sociale Catholique. Bon état. 25,00 \$

BATAILLE].

[16724] **Bataille : Colloque de Cerisy**. Paris: UGE - Centre Culturel international de Cerisy-la-Salle, 1973. in-12, 318p. Couverture illustrée d'un portrait. :: Actes du colloque : Bataille, sous la direction de Philippe Sollers. Collection 10/18. :: Broché. Bon état. 15,00 \$

CHEDID, Andrée.

[16593] **Mondes, Miroirs, Magies (nouvelles)**. Paris: Flammarion, 1988. in-8, 294p. Couverture imprimée. :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteure signé Andrée. 25,00 \$

[16594] **Textes pour un poème 1949-1970**. Paris: Flammarion, 1987. in-8, 298p. Couverture imprimée. :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteure signé Andrée. 25,00 \$

[16595] **La Maison sans racines, roman**. Paris: Flammarion, 1985. in-8, 247p. Couverture imprimée. :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteure signé Andrée. 25,00 \$

[16596] **Les Marches de sable, roman**. Paris: Flammarion, 1981. in-8, 250p. Couverture imprimée. :: Avec la bande annonce. Broché. Bon état. ENVOI de l'auteure signé Andrée. 25,00 \$

CONSTRUCTIVISME].

[3850] **Constructivisme et avant-garde russe**. Montréal: Musée d'art contemporain, 1982. in-8 à l'italienne, bien illustré, 55p. Couverture illustrée couleurs. :: Expo itinérante, catalogue sous la direction de Paulette Gagnon. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

[16604] **Constructivism in Poland 1923 to 1936**. Cambridge: Kettle's Yard Gallery, 1985. in-4 bien illustré noir et couleurs, 88p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo "edited by Hilary Gresty and Jeremy Lewinson". Broché. Bon état. 20,00 \$

DES VALLIERES, Nathalie.

[16590] **Les plus beaux manuscrits de Saint Exupéry, avec la collaboration de Roselyne de Ayala**. Montréal: Hurtubise HMH, 2003. in-4 bien illustré noir et couleurs, 215p. Toile et jaquette illustrée couleurs. :: Edition pour le Canada avec La Martinière, Paris. Bon état. Occaze. 45,00 \$

DESCHAMPS, Nicole.

[16436] **Sigrud Undset, ou la morale de la passion**. Montréal: Presses de l'Université de Montréal, 1966. in-8, 192p. Couverture illustrée. :: Bibliographie. Broché. Bon état. HOMMAGE de l'auteure. 20,00 \$

DUCHAMP].

[16723] **Duchamp : Colloque de Cerisy**. Paris: UGE - Centre Culturel international de Cerisy-la-Salle, 1979. in-12 illustré d'un cahier de 16 planches, 430p. (et le catalogue de 10/18). Couverture illustrée d'un portrait. :: Actes du colloque : Marcel Duchamp : tradition de la rupture ou rupture de la tradition ?, sous la direction de Jean Clair. Collection 10/18. :: Broché. Bon état. 15,00 \$

GALLO, Max.

[16600] **Belle Epoque, roman**. Paris: Grasset, 1986. in-8, 286p. Couverture imprimée et jaquette illustrée couleurs. :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur à Marie cardinal. 20,00 \$

GIACOMETTI].

[16605] **Alberto Giacometti, a retrospective exhibition**. New York: Solomon R. Guggenheim Museum, 1974. in-4 bien illustré noir et couleurs, 132p. Couverture illustrée. :: From the Alberto Giacometti Foundation, Switzerland. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

GUTH, Paul.

[16592] **L'Académie imaginaire, Texte de Paul Guth, Portraits de Jean-Marie Marcel**. Paris: Plon, 1954. in-4, 59p. et 40 planches photographiques tirées en héliogravure. Couverture imprimée et jaquette illustrée (photo). :: 40 portraits dont Aymé, Barault, Broglie, Clair, Claudel, Colette, Dufy, Mauriac, Messiaen, Rouault... :: En feuilles sous double couverture imprimée (?) et jaquette illustrée. Bon état. 45,00 \$

INTERNATIONAL CIVIL AVIATION ORGANIZATION.

[16400] **Lexicon of terms used in connexion with International Civil Aviation : English-French-Spanish**. Montreal: Secretariat of ICAO, 1952. [second printing 1953], in-8, xii, 197p. Couverture imprimée. :: 2e tirage. Broché. Bon état. 20,00 \$

KRONHAUSEN, Eberhard et Phyllis.

[6789] **L'Art érotique à sa première exposition internationale [1968]**. Paris: Artistes de Paris, 1969. in-8, n.p. [104]p. ill. de 80 pl. (repros d'oeuvres). Couverture rose illustrée. :: Exposition internationale tenue à Lund, Suède, 3 mai - 31 juillet 1968, et à Aarhus, Danemark, 7 sept. - 27 oct. 1968. Des oeuvres de : Appel, Bellmer, Chagall, Delvaux, Dubuffet, Fini, Fujita, Lebel, Masson, Matta, Peverelli, Picasso, Prem, Rops, Ungerer, etc. arts africain, indien, japonais... :: Broché. Bon état. 45,00 \$

[6790] **L'Art érotique 2e exposition internationale, Suède 1969**. Paris: Artistes de Paris, 1969. in-8, n.p. [112]p. ill. de 104 pl. (repros d'oeuvres). Couverture jaune illustrée. :: Exposition internationale. Des oeuvres de : Appel, Bellmer, Coply, Delvaux, Dubuffet, Ensor, Fini, Fujita, Jon, Klossowski, Labisse, Lebel, Masson, Matta, Melle, Picasso, Prem, Rops, Rubello, Tanning, Ungerer, etc. gravures anciennes, arts africain, indien, japonais... :: Broché. Bon état. 45,00 \$

LABROUSSE, Elisabeth.

[16599] **Essai sur la Révocation de l'Edit de Nantes.** Genève / Paris: Labor et Fides / Payot, 1985. in-8, 231p. Couverture illustrée couleurs. :: En tête du titre : "Une foi, une loi, un roi ?". :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur. 25,00 \$

LAMARTINE, Alphonse de.

[16189] **Raphael, page de la vingtième année.** Bruxelles: Alph. Lebègue, imprimeur-éditeur, 1849. petit in-16, 2 f. (faux-titre et titre), 203p. Couverture imprimée. :: Contrefaçon belge. Broché. Importante mouillure à la couverture supérieure et aux 6 premiers feuillets. 20,00 \$

LARGILLIERRE, Nicolas de. 1656-1746].

[16735] **Largillierre, portraitiste du dix-huitième siècle.** Montréal: Musée des beaux arts de Montréal, 1981. grand in-4 bien illustré en noir et 8 planches couleurs, 417p. Couverture illustrée couleurs.

:: Important catalogue d'expo préparé par Myra Nan Rosenfeld. Tirage à 2000 exemplaires en français. Texte de la conservatrice, et des contributions de Inna S. Nemilova, Hal N. Opperman et Antoine Schnapper. :: Broché. Bon état. Peu commun. 150,00 \$

MAALOUF, Amin.

[16597] **Le Rocher de Tanios, roman.** Paris: Grasset, 1993. [novembre 1993], in-8, 277p. Couverture imprimée. :: 2e tirage, le premier en aout, avec la bande annonce : Prix Goncourt. :: Broché. Bon état. Ex-dono et ENVOI de l'auteur, 14 janvier 1994, St-Laurent. 25,00 \$

MASSABKI, Jacqueline et François POREL.

[16598] **La Mémoire des cèdres, roman.** Paris: Robert Laffont, 1989. in-8, 598p. Couverture illustrée couleurs. :: Broché, manipulé, bon état. ENVOI autographe de Massabki, mai 1990, Montréal. 25,00 \$

MOLIÈRE.

[16371] **Oeuvres complètes de Molière, Nouvelle édition ornée de 10 portraits en pied colorisés, dessinés par MM. Geffroy et H. Allouard.** Paris: Garnier Frères, 1923. in-16 illustré de planches hors-texte, 3 tomes d'environ 550p. chacun. :: Demi-basane, dos orné, tête dorée. Déchirure à 1 feuillet (p. 24 du tome 3). Rousseurs éparées (malheureusement). 75,00 \$

PATRY, André.

[16062] **Visages d'André Malraux.** Montréal: l'Hexagone, «Les Voix», 1956. in-8, 39p. Couverture grise imprimée. :: Edition originale commerce à 1000 exemplaires après 60 numérotés sur Zéphyr Eggshell. Conférence prononcée le 24 novembre 1955 à l'Université Laval sous les auspices du Comité Guillaume Budé. Premier titre de la collection «Les Voix». :: Broché. Dos et bords de la couverture légèrement passés. ENVOI SIGNÉ de l'auteur. 25,00 \$

[16434] **Regards sur André Malraux.** Montréal: Comeau & Nadeau, 1996. in-8, 39p. Couverture grise imprimée.

:: Nouvelle édition de Visages d'André Malraux, revue et augmentée de Souvenirs (inédit) et de Une oeuvre de jeunesse (en français, parue en 1956 à Rio de Janeiro). :: Broché. Bon état. ENVOI SIGNÉ de l'auteur. 25,00 \$

[16447] **Les Années Folles à Paris (1919-1931) : petit guide bibliographique et chronologique.** Montréal: Humanitas - Nouvelle Optique, 1990. in-8, 92p. Couverture illustrée couleurs. :: 2e édition (après celle de 1988 limitée à 200 ex.). Collection Circonstances. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

RACINE, Jean.

[16372] **Phèdre, tragédie en cinq actes ornée de lithographies en couleurs de Jean Hugo.** Paris: Pierre Tisné, 1946. in-4 illustré de 5 bandeaux et de 12 planches couleurs, 122p. Couverture rempliée, boîtier.

:: Tirage à 426 exemplaires. Un des 400 numérotés sur vélin de Lana Bélier (no61). :: Imprimé noir, bleu et ocre chez Dumoulin avec la collaboration de Jean Picart le Doux pour la mise en page, et sur presse à bras chez Mourlot pour les lithos. :: En feuilles sous couverture et boîtier. Bon état. 225,00 \$

RIMBAUD].

[16511] **L'Événement Rimbaud.** Moncton / Trois-Rivières: Editions Perce-Neige/ Les Ecrits des Forges, 1991. in-12 à l'italienne, illustré, 104p. Couverture illustrée. :: Textes de Gérald Leblanc, Herménégilde Chiasson, Claude Beausoleil et al. Broché. Bon état. 15,00 \$

SAINT-PIERRE, Marjolaine.

[16437] **Léo Gariépy, un héros récupéré : célébré en France, ignoré ici.** Varennes: Editions de Varennes, 1993. in-8 illustré, 147p. et 6f. Couverture imprimée. :: Edition originale de cette biographie d'un soldat québécois, héros du Débarquement, libérateur de Courseulles, Normandie. :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur. 25,00 \$

SOW, Alfa Ibrahim, éditeur.

[16603] **La Femme, la Vache, la Foi : écrivains & poètes du Fouta-Djalon, édités par Alfa Ibrahim Sow.** Paris: Julliard, 1966. in-8 illustré de planches, 375p. Couverture imprimée et jaquette illustrée. :: Broché. Bon état. 35,00 \$

TUGAL, Pierre.

[16346] **Initiation à la danse.** Paris: Editions du Grenier à Sel, 1947. in-8 illustré de planches hors-texte, 293p. Couverture rempliée. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

Sept burins d'Adriano LAMBE



ROBERT, Guy.

[2891] **ICARE, ou le cycle des éléments, livre et texte de Guy Robert, Sept gravures d'Adriano LAMBE.** Montréal: Iconia Éditions du Songe, "Verbimagier", 1981. in-folio (38 x 28.5 cm) n.p., 9 ff. doubles et 7 f. de planches.

:: Edition originale tirée à 36 exemplaires sur Rives enrichis de 7 burins datés, numérotés et signés par l'artiste. En feuillets sous chemise argentée et étui toilé écru portant le logo des éditions. Répertoire des livres d'artistes du Québec, 673. :: Bel état. 1 600,00 \$

Vieux Continent – Fin

Livres Anciens du Vieux Continent – XVIII^e siècle

[ARNAUD, François-Thomas-Marie de Baculard d'. 1718-1805].
[13857] **Les époux malheureux ou histoire de Monsieur et Madame De La Bédoyère.** *Avignon: 1746.* 4 parties reliées en un volume in-12.

:: C'est l'édition décrite par Jones qui n'avait pas vu celles de 1745 décrites par Barbier, Gay et Dawson. Dawson décrit une édition publiée à Avignon en 1745 et avec la même pagination que la nôtre. Il se pourrait que seule la page de titre soit changée. JONES p.91; BARBIER II, 166; GAY II, 134; DAWSON p. 683.

:: RELIÉ AVEC : [GAUCHAT, Abbé Gabriel. 1709-1774]. **Catéchisme du livre De l'Esprit ou Élémens de la Philosophie de l'Esprit; mis à la portée de tout le monde.** *Sans lieu, 1758,* in-12, 1 f.n.ch., 243 pp.

:: Édition publiée la même année que l'originale signalée par Cioranescu et N.U.C. Leur édition a 92 pages. Contient également la tragédie "L'Orphelin de la Chine". CIORANESCU, 18e, 30383.

:: RELIÉ AVEC : [ARNAUD, Baculard d']. **A la Nation, poème.** *Lyon, Frères Perisse. 1762,* petit in-8. 24 pp.

:: Édition publiée la même année que l'originale in-4. Elle n'est pas décrite par les bibliographes. BARBIER I, 5; CIORANESCU 18e. 9046.

:: Reliure de l'époque, basane mouchetée, dos orné de fleurons, pièce de titre rouge et de toison verte, tranches rouges. Au dos "Variétés tome 6". Taches et mouillures surtout au premier ouvrage.

(Ancienne collection Jean Leduc) 350,00 \$

BARET, Paul, dit de Villancourt].

[14601] **L'Homme ou Le Tableau de la vie; Histoire des passions, des vertus et des évènements de tous les ages, trouvée dans les papiers de feu M. l'abbé P**, Avec figures.** *Amsterdam et Paris: Cailleau, 1773.* 2 tomes reliés en 1 volume in-12, illustré.

:: Bonne édition de ce roman publié d'abord en 1764. Édition peu commune que Martin ne cite que d'après l'exemplaire de l'arsenal. Ne se trouve pas au N.U.C. **Exemplaire complet des 6 figures hors-texte,** les mêmes que celles de l'édition originale. "Ouvrage étrange, confus, plein d'aventures invraisemblables" (Van Tieghem). Par la mention de l'abbé P** au titre, l'auteur voulait faire croire que le roman était de l'abbé Prévost. BARBIER II, 858; MARTIN 64.15; GAY II, 612; COHEN 113.

:: Reliure de l'époque, veau moucheté, dos orné de fleurons, pièce de titre rouge, tranches rouges (dos très frotté, un plat détaché, légère mouillure à un coin de certains feuillets).

(Ancienne collection Jean Leduc) 75,00 \$



[BARTHELEMY, abbé Jean-Jacques. 1716-1795].

[13881] **Les Amours de Carite et Polydore, roman traduit du Grec.** *Paris: 1760.* Petit in-8, 135p.

:: **Édition originale** de ce roman par l'auteur du "Voyage du jeune Anarcharis en Grèce". BARBIER I,146; MARTIN 60.10; GAY I,132-133; CIORANESCU.18e.9881; OCLC localise 6 exemplaires au Canada.

:: Exemplaire dérelié sous reliure muette de papier. Crayonnage, à l'encre sur le faux-titre. Quelques rousseurs.

(Ancienne collection Jean Leduc) 125,00 \$

BEAUCHAMPS, Godard de.

[13883] **Imitation du roman grec de Theodore Prodromus [Aventures de Rhodante et de Dosiclés].** *Sans lieu: 1746.* in-16, viii et 85p.

:: Édition originale qui, d'après Jones, ne se trouve pas à la BNF bien que le CCFr en localise 8 exemplaires sur son territoire. OCLC en localise 2 exemplaires : Université du Michigan et Vanderbilt, Tennessee. JONES p.91; CIORANESCU, 18e, 31387.

:: Exemplaire dérelié avec couvertures factices. Taches et rousseurs.

(Ancienne collection Jean Leduc) 125,00 \$

[BEAUHARNAIS, Fanny de. 1737-1813].

[14205] **L'Abailard supposé, ou le sentiment à l'épreuve.** *Amsterdam et Paris: P. Fr. Gueffier, 1780.* in-8, 2f., 189p. et 1 f. (errata).

:: **Édition originale de ce roman.** L'auteure était la tante de l'Impératrice Joséphine. BARBIER 1,12; MARTIN 80, 11; GAY 1, 2-3; CIORANESCU 18e, 10291.

:: Broché avec couverture muette de papier peint (postérieure). Dernier feuillet d'errata collé à l'intérieur de la couverture arrière. Assez bon exemplaire.

(Ancienne collection Jean Leduc) 250,00 \$

[BEAUNOIR, pseudonyme d'Alexandre Louis Bertrand ROBINEAU, dit de. 1746-1823].

[14558] **Théâtre d'amour.** *Cythère et à Paris: Cailleau, 1783.* 2 tomes reliés en 1 volume petit in-12 : 4f., 154p.; 2f. et 171p.

:: Édition collective en partie originale des 4 pièces du tome 2. Comprend 8 courtes pièces : L'Amour quêteur; Vénus pèlerine; L'Hymen ou le dieu jaune; La Rose et le bouton; Colinette ou la vigne d'amour; Le Naufrage d'amour; Les Quatre coins; et Daphnis et Zirphée.

:: Reliure de l'époque, veau, dos lisse orné, pièce de titre rouge (coiffe de pied limée, une charnière fendillée, coins frottés). Quelques rousseurs.

150,00 \$

[BELIN DE LA FUYE, Louis, 1683-1723].

[13884] **Adelaïde de Messine, nouvelle historique, galante, et tragique, Ornée de figures en taille-douce.** *Amsterdam: L'Honorable et Chatelain, 1733.*

2 tomes in-12 reliés en 1 volume illustré de 3 planches hors-texte : 1f., 167p.; 1f., 116p. et 2f.

:: Nouvelle édition (la première en 1722). Rare édition à la date de 1733 (CCFr localise un seul exemplaire à Angers), [d'après Cioranescu 18e 11033].

:: Reliure ancienne mutilée (armes grattées), veau blond.

(Ancienne collection Jean Leduc) 225,00 \$



- Fin de la liste de Mai 2010 -