

Liste de Juin 2010

Livres anciens & modernes en vente chez

François Côté, libraire

La librairie est toujours ouverte dans le Vieux village sur rendez-vous, en semaine
*Horaire estival avec **Porte « ouverte » les vendredi et samedi après-midi de 12h à 17h***
 29, rue De La Perrière nord. Boucherville, Québec, Canada. J4B 4W4 www.bibliopolis.net/cote
Tél. : 450.645-1155 ; sans frais (Canada et É.U.) : 1.888.989-1118 ; courriel : cote@bibliopolis.net

| | |
|---|---|
| <p><i>C'est parti !</i> L'Allée des Bouquinistes <i>Avenue Savoie</i> <i>Derrière la Grande Bibliothèque</i> <i>Les vendredi soir, samedi & dimanche</i></p> | <p>URGENCE EN HAITI https://dons.ceci.ca/fr/ Centre d'étude et de coopération internationale ou tout autre organisme...</p> |
|---|---|

Sommaire thématique :

ACQUISITIONS RÉCENTES

Livres du Nouveau Monde – Laurentiana & Canadiana

| | |
|--------------------------------------|------|
| Art & Littérature + musique | A2-4 |
| Varia : histoire, régionalismes, etc | A5-8 |

Livres anciens & modernes du Vieux Continent

| | |
|-------------------------------|-------|
| – Art & Littérature - Varia : | A9-11 |
| Anciens XVIIIe siècle | A12 |

SUPPLÉMENT (sur demande ou sur le site internet)

Du Nouveau Monde & du Vieux Continent

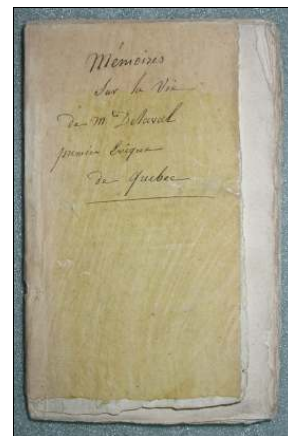
- Gastronomie – liste spéciale**

| | |
|---------------------------------------|-----|
| Nutrition, Recettes, Vins & Cook Book | 3-9 |
|---------------------------------------|-----|
- Médecine : varia – liste spéciale**

| | |
|--|-------|
| Chirurgie esthétique / Plastic Surgery | 10-12 |
|--|-------|

Acquisitions récentes

LA TOUR, Louis Bertrand de. 1700-1780].
 [17081] **Mémoires sur la Vie de M. de Laval, premier évêque de Québec.** *Cologne: Chez Jean Frederic Motiens, 1761.*
 in-12, 18,7 x 11,5 cm, vii, 215p.



:: Edition originale de la plus ancienne biographie de Monseigneur de Laval (1623-1708). Premier et seul volume paru malgré la mention "Fin du tome premier" à la dernière page. La Tour, sulpicien, prédicateur, historien et polémiste français, séjourna à Québec de 1729 à 1731. Dionne 653; Faribault 378; Vlach 447; Sabin 39216; TPL 6487.

:: Exceptionnel exemplaire sous couverture de papier à la colle de l'époque, entièrement non rogné, titre manuscrit au dos et sur la couverture supérieure. De toute fraîcheur. Vendu.

Conditions de ventes

Les livres et documents offerts dans cette liste sont brochés et en bon état, sauf indications contraires. Les documents insatisfaisants peuvent être retournés, après entente, dans la semaine de leur réception.

Les prix sont nets, **en dollars canadiens**. Paiement : Visa, Mastercard, Paypal, traite en dollars canadiens, chèque ou comptant. Les frais de port, d'emballage et d'assurances sont en sus.

La TPS (5%), lorsqu'elle s'applique, sera ajoutée au total.

Postes : tarifs 2010

Frais de port minima, à 500gr :

Canada, \$8; USA, \$10; international, \$16.

Plus de 500gr et jusqu'à 1kg :

Canada, \$10 ; USA, \$15 ; international, \$30.

Livres du Nouveau Monde – Laurentiana & Americana : Art & Littérature

+ musique

BEAULIEU, Simone Aubry (1917-2006).

[16818] **Simone Aubry Beaulieu, Avant propos de René Garneau, Textes de Jean-Pierre Duquette et de Annie Molin Vasseur.** Montréal: Editions du Lion ailé, 1982. in-4 bien illustré de 138 reproductions noir et couleurs (portraits et fac-similés), 155p. Toile et jaquette illustrée couleurs. :: Propos de l'artiste recueillis par Régulus. Tirage à 2000 ex. :: État de neuf. 45,00 \$

BEAUPRÉ, Paul.

[1208] **Acceptation globale.** Montréal: l'auteur, 1971. in-8 carré, 202p. Couverture imprimée et jaquette couleurs. - Tirage du premier cahier sur papier fort beige. Une esthétique en rupture avec le Refus Global (1948). AVEC le f. promotionnel de commande. Broché. Bon état. ENVOI. 25,00

[17089] **Les Faisceaux convergents de notre involution.** Montréal [puis Joliette]: Editions Pleins Bords, 1978. in-8 illustré de planches (compositions de l'auteur), 302p. et 2f. Couverture illustrée. :: Edition originale de cete essai d'anthropologie philosophique. :: Cachet humide de l'éditeur avec sa nouvelle adresse à Joliette. Avec un Bon de commande des Editions Plein Bords [1978]. :: Broché. Bon état. Peu commun. 35,00 \$

[11676] **Poèmes enchaînés.** Joliette: Editions Pleins Bords, 1981. in-8 illustré de planches (compositions de l'auteur), 147p. Couverture illustrée. :: Broché. Bel état. SIGNÉ par l'auteur. 20,00 \$

BENY] - THWAITE, Anthony.

[16786] **Roloff Beny : Odyssey, Mirror of the Mediterranean.** Toronto: McClelland & Stewart, 1981. in-4 bien illustré noir et couleurs, 371p. Toile et jaquette illustrée couleurs. :: Photographed and designed by Roloff Beny, Text and Anthology by Anthony Thwaite, with 133 colour plates, 162 duotones plates, 42 linecuts and 7 maps. :: Publié en collaboration avec le Canadian Mediterranean Institute. Tirage sur divers papiers. Un des 85 exemplaires signés par Beny et G.H. Southam, président du Canadian Mediterranean Institute (no 44, carton collé sur la première page). :: Bon état. 125,00\$

BESNER, Dominic.

[17137] **Dominic Besner 1993-2000.** Montreal: Mensi & Rioux, 2000. in-4 bien illustré couleurs, 113p. et 7f. Couverture noire illustrée. :: Catalogue. Texte en français et en anglais de Michael Mensi, David Burnett, Jocelyn Lussier et al. Broché. Bon état. 40,00 \$

BOUCHARD, Laurent et al.

[16903] **Le Musée du Québec, Oeuvres choisies.** Québec: Musée du Québec, 1978. in-4 bien illustré, 150p. Cartonnage toile blanche imprimée. :: Catalogue d'expo. Bon état. ENVOI de Laurent Bouchard. 25,00 \$

CHAUVIN, Jean.

[17136] **Ateliers, Etudes sur vingt-deux peintres et sculpteurs canadiens, Illustrés de reproductions d'oeuvres.** Montréal et New York: Louis Carrier, Les Editions du Mercure, 1928. grand in-8 illustré de quelques vignettes et culs-de-lampe, et de planches hors-texte, 266p. et 3 f. Cartonnage dos toile et jaquette illustrée (Robert Pilot) :: Edition originale. Tirage à 1000 ex. (no 459) sur duvet ornés de 90 illustrations dont 84 planches sur papier couché. :: Ateliers de : Adrien Hébert, E. Holgate, E. Cormier, R. Pilot, H. Hébert, H. Walker, Suzor-Coté, C. Maillard, M. Cullen, O. Leduc, Coburn, A. Laliberté, M.A. Fortin, Delfosse, E. Dyonnet, C. Huot, C. Gagnon, C.W. Simpson, etc. :: Importante publication, une des premières monographies sur les modernes. Index onomastique; bibliographie. DOLQ 2, 67. :: Bon exemplaire. 250,00\$

D'AUTEUIL, Maurice.

[16981] **L'Affaire Bartholdi, roman inédit.** Montréal: La Revue Moderne, 1937. [juin 1937], in-8, 34p. Couverture illustrée (Antoine Roy). :: Roman populaire imprimé sur 2 colonnes, précédemment publié dans La Revue Moderne de juin 1937. :: Agrafé. Défraîchi. 15,00 \$

DEVEAUX, Orpha-F.

[17088] **Les Principes de la musique basés sur calculs mathématiques et illustrés d'exemples coloriés [titre de la couverture].** Montréal: Archambault, 1918. in-4 illustré de musique notée, 149p. Cartonnage souple de l'éditeur, imprimé, dos toilé. :: Ouvrage originalement publié en 6 fascicules. Traité divisé en 48 leçons avec questions de récapitulation, suivi d'un aperçu sur la théorie de l'harmonie consonnante et dissonnante naturelle. Notre exemplaire est probablement constitué des fascicules originaux reliés (le premier et le dernier feuillets collés au plats). Ce recueil est au nom de Archambault musique sur la couverture et notre exemplaire porte une étiquette de relais à l'adresse du Comptoir musical Turcot Music Emporium. :: Bel état. Peu commun. 50,00 \$

EXPO67] - ROY, Gabrielle.

[17140] **Terre des Hommes / Man and his World, Photo : Faber.** Montréal: La Compagnie canadienne de l'Exposition universelle de 1967, 1967. in-4 bien illustré, 155p. et 1f. Cartonnage de l'éditeur, toile ivoire, jaquette illustrée couleurs et étui de transport de carton. :: Direction artistique : Guy Robert. Introduction de Gabrielle ROY. Texte en français et en anglais. :: Bel album. Bon état. 40,00 \$

[17141] **IDEM.** :: Bel album sous cartonnage de luxe de toile écru avec étui assorti. Ex-libris manuscrit. Bon état. 100,00\$

FORTIN] - ROBERT, Guy.

[16815] **Marc-Aurèle Fortin, l'Homme à l'oeuvre.** Montréal: Stanké, 1976. in-4 bien illustré noir et couleurs, 304p. Reliure toile (sans la jaquette illustrée). :: Edition limitée à 3000 exemplaires numérotés. Bel état, mais sans jaquette. 75,00 \$

GAGNON, Ernest.

[16991] **Chansons populaires du Canada recueillies et publiées avec annotations, etc. 5e édition.** Montréal: Beauchemin, 1913. in-8 illustré d'un frontispice, 351p., illustré de musiques notées. Couverture imprimée. :: Un classique, réimprimé sur la 2e éd. de 1880. :: Broché. Couverture défraîchie. 25,00 \$

GAGNON, Jean-Gilles.

[17036] **Artistes du Saguenay-Lac-Saint-Jean.** Québec: Musée du Québec, 1979. in-4 illustré, 177p. Couverture imprimée. :: 15 artistes de Jean-Guy Barbeau à Arthur Villeneuve... :: Broché. Bon état. 25,00 \$

GAUVREAU, Claude.

[16971] **Lettres à Paul-Emile Borduas, édition critique par Gilles Lapointe.** Montréal: Presses de l'Université de Montréal, 2002. in-8, 459p. Cartonnage et jaquette de l'éditeur. :: Collection Bibliothèque du Nouveau Monde. Bel état. 35,00 \$

GOODNOUGH].

[17087] **Goodnough : major works : 1957-1968.** New York: Tibor de Nagy Gallery, 1985. in-8 à l'italienne, illustré couleurs, n.p. [8]p. Couverture imprimée. :: Catalogue d'expo, texte du galeriste. Agrafé. Bon état. 10,00 \$

[17086] **Goodnough : recent works.** Houston Texas: Watson Gallery, 1986. in-8 à l'italienne, illustré couleurs, n.p. [8]p. Couverture imprimée. :: Catalogue d'expo. Agrafé. Bon état. 10,00 \$

GOODNOUGH] - Love, Richard H.

[17085] **Goodnough.** Chicago: Haase-Mumm Publishing, 1987. in-8 à l'italienne, illustré couleurs, 32p. Couverture imprimée. :: Catalogue d'expo. Agrafé. Bon état. 15,00 \$

GOULD, Glenn.

[2341] **The Solitude Trilogy, Lithographs by Josette Trépanier, Based on the Solitude Trilogy by Glenn GOULD.** Berlin: l'artiste, 1988. (Druckwerkstatt, Kulturwerk des Berufsverbander Kunstker Berlins), in-4 (25 x 32cm) à l'italienne, n.p. de 16 feuillets. Reliure toile ornée d'un titre lithographié (Julia Buttelmann). :: Tirage limité à 25 exemplaires sur BFK Rives numérotés et signés par l'artiste (no 4). Edition ornée de 15 planches, dont 3 sur double pages (tirage de Fritz Best). La typographie est de Knut Bayer. :: Les textes de Gould sont tirés de 3 documentaires de la CBC. :: Beau livre de l'ailleurs. 75,00\$

GREGOIRE-COUPAL, Marie-Antoinette.

[16998] **Le Batelier du Gange.** Montréal: Centre de Psychologie et de Pédagogie, 1961. in-8 illustré (carte), 206p. et 1f. Couverture illustrée. :: Nouvelle édition de ce "roman vécu" avec un Avant-propos original. Broché. Bon état. 15,00 \$

GUÈVREMONT, Germaine.

[17000] **Marie-Didace, roman.** Montréal: Beauchemin, 1947. in-16, 282p. Couverture crème imprimée vert et brun. :: Edition originale tirée sur vergé coquille. La suite de "Le Survenant", 2e partie d'une trilogie inachevée. On y retrouve les Beauchemin, Phonsine et l'Acayenne. DOLQ 3, 609. :: Broché. Bon état. 25,00 \$

HANSON, Duane] - LIVINGSTONE, Marco.

[17139] **Duane Hanson.** Montréal: Musée des beaux arts de Montréal, 1994. in-4 bien illustré noir et couleurs, 110p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo : Montréal et Fort Worth, Texas. Texte en français. Broché. Bon état. 20,00 \$

HUBBARD, R.H. et J.R. OSTIGUY.

[16913] **Three hundred years of Canadian Art / Trois cents ans d'art canadien.** Ottawa: National Gallery of Canada / Galerie nationale du Canada, 1967. grand in-8 illustré noir et couleurs, 254p. Cartonnage illustré couleurs. :: Exposition organisée à l'occasion du centenaire de la Confédération, textes en anglais et en français. Bon état. 20,00 \$

HUDSON, Anna et al.

[16911] **A collector's vision : J.S. McLean and modern painting in Canada.** Toronto: Art Gallery of Ontario, 1999. grand in-8 bien illustré couleurs, 75p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo. Broché. Bon état. 20,00 \$

IDIERS, Marcel.

[16982] **Echec à la Reine, roman complet.** Montréal: La Revue Moderne, 1937. [mai 1937] in-8, 33p. Couverture illustrée (Antoine Roy). :: Roman populaire imprimé sur 2 colonnes, précédemment publié dans La Revue Moderne de mai 1937. :: Agrafé. Défraîchi. 15,00 \$

IMPRESSIONISME].

[3904] **Tableaux de maîtres français impressionnistes et post-impressionnistes de l'Union soviétique - Deuxième édition.** Québec: Musée du Québec, . [c.1986], in-4 bien illustré couleurs, 93p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo. Textes de A.G. Kostenevich, Marina Bessonova et al. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

KHIDEKEL, Lazare Markovitch (1904-1986).

[16789] **Lazare Markovitch Khidekel : Oeuvres suprématises / Seprematist works 1920-1924.** Joliette (Québec, Canada): Musée d'art de Joliette, 1992. in-4 bien illustré noir et couleurs (reproductions, fac-similés, portrait), 205p. Couverture illustrée couleurs. :: Exposition organisée et mise en circulation par le Musée d'art de Joliette, commissaire de l'exposition : Antoine Blanchette. Textes en anglais et en français de Blanchette, Marie-Andrée Brière, Nicole Dubreuil-Blondin, Jean-Claude Marcade et Fernande Saint-Martin. Prêteurs des oeuvres : Claude et René Boulé, Paris. :: Première publication d'importance sur le travail pictural de Khidekel, architecte et peintre russe influencé par les travaux de Malevitch ayant fréquenté l'"Ecole suprématisiste" de Vitebsk (1919-1921) et de Petrograd (1922-1926). Broché. Bon état. ENVOI du "Commissaire Blanchette". 50,00 \$

LAFLEUR-HETU, Ruth.

[16996] **Le Conte de l'Addolorata.** [Montréal?]: [1954], in-8 illustré, 16, 72p. et 2 f. Couverture illustrée. :: Chaque page ornée de bordures. Broché. Bon état. 15,00 \$

LALIBERTÉ, Alfred.

[12614] **Légendes, Coutumes, Métiers de la Nouvelle-France, Bronzes d'Alfred Laliberté, Préface de Charles Maillard.** Montréal: Beauchemin, 1934. in-4, 8 f.n.c., 122 planches imprimées recto et 3 f.n.c. Couverture imprimée et illustrée couleurs. :: Tiré à 3000 ex. sur papier ivoire mat. Chaque planche accompagnée d'une brève description par E.Z. Massicotte. :: Importante documentation iconographique sur l'oeuvre de Laliberté. :: Broché. Bel état. 250,00\$

LEDUC, Ozias] - LACROIX, Laurier.

[16882] **Dessins inédits d'Ozias Leduc / the Draughtsman.** Montréal: Galerie d'art Sir George Williams de l'Université Concordia, 1978. in-8 carré, bien illustré, 168p. Couverture illustrée. :: Catalogue d'expo itinérante : Montréal, Régina, Vancouver, Toronto etc. Texte en français et en anglais. Broché. Bon état. 20,00 \$

LISMER] - KELLY, Gemey.

[16896] **Arthur Lismer : Nova Scotia, 1916-1919.** Halifax: Dalhousie Art Gallery, 1982. in-4 illustré, 68p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo. Broché. Cachet d'un collectionneur au titre. 25,00 \$

MARIE-VICTORIN, Frère.

[6163] **Croquis laurentiens, Illustrations d'Edmond-J. Massicotte, et Préface d'Ernest Bilodeau.** Montréal: 1920. in-8 illustré d'une carte hors-texte (Iles de la Madeleine) et de nombreuses vignettes : 20 lettres, 23 bandeaux et 23 culs-de-lampe, 304p. Couverture illustrée (Massicotte). :: Edition originale. :: Broché. Bon état. 75,00 \$

MORRICE].

[16901] **James Wilson Morrice, 1865-1924.** London: Wildenstein, 1968. in-4 bien illustré dont quelques planche couleurs, 40p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo. A loan exhibition arranged for the Bath Festival by the National Gallery of Canada... Presented in London in aid of The Red Cross Society. Text by Denys Sutton. :: Broché. Bon état. 25,00 \$

[16900] **James Wilson Morrice, 1865-1924.** Bordeaux / Paris: Musée des Beaux-arts / Durand-Ruel, 1968. in-4 illustré dont 1 planche couleurs, [36]p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo. Introduction par Denys Sutton, Catalogue par Dennis Reid, Lettre de Dunoyer de Segonzac. :: Broché. Bon état. 25,00 \$

[16899] **James Wilson Morrice, 1865-1924.** Montréal - Ottawa: Musée des Beaux-arts - Galerie nationale du Canada, 1965. in-8 carré, illustré de reproductions dont 8 planches couleurs, 83p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo, 151 entrées. Texte en français et en anglais de William R.M. Johnston. :: Broché, quelques feuillets détachés. 15,00 \$

MURRAY, Joan.

[16912] **Impressionism in Canada 1895-1935.** Toronto: Art Gallery of Ontario, 1973. in-8 carré, bien illustré, 152p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo. Broché. Bon état. 20,00 \$

MUSIQUE] - Congrégation de Saint-Joseph.

[16990] **Programme d'études : Ecole supérieure de musique, 1956-1960.** Saint-Hyacinthe: Congrégation de Saint-Joseph, . sans date [1956?], in-8, 2 f. (blanc et titre), 22p. et 1f. Couverture imprimée. :: Agrafé. Bon état. Peu commun. 30,00 \$

MUSIQUE] - Institut de Saint-Joseph.

[16988] **Programme d'études : Ecole de musique.** Saint-Hyacinthe: Institut de Saint-Joseph, 1947. in-8, 28p., un cahier de xvi p. avec couverture rose (Motu Proprio) et 29-57p. et 1f. (errata). Couverture imprimée. :: Agrafé. Annoté par un professeur. Peu commun. 50,00 \$

[16989] **Programme d'études : Ecole de musique [titre de la couverture].** Saint-Hyacinthe: Institut de Saint-Joseph, 1952. in-8, 10p., un cahier de [4]p. [Ajout au programme pour 1955] et 11-19p. et 1f. blanc. Couverture rose imprimée. :: Agrafé. Bon état. Peu commun. 35,00 \$

PARÉ, Simone.

[16993] **Sur les routes de mon pays, poèmes, douze photos par Tavi.** Ottawa et Montréal: Editions du Lévrier, 1944. in-8 illustré de 12 planches photographiques hors-texte par TAVI (pseudonyme de Albert Tessier), 110p. Couverture illustrée. :: Edition originale sur papier Rolland de Luxe India. Tirage à 2000 ex.:: Broché. Bel état. 25,00 \$

PELLAN] - LEFEBVRE, Germain.

[3570] **Pellán.** Montréal: l'Homme, [1973], grand in-4 illustré noir et couleurs, 159p. Toile de l'éditeur, étui illustré couleurs. :: Texte en français. Bon état. 75,00 \$

[16814] **IDEM.** :: Texte en anglais. Bon état. Bel ENVOI SIGNÉ DE PELLAN et un de l'auteur. 150,00 \$

PILOT, Robert.

[16897] **Robert W. Pilot : Retrospective / Rétrospective.** Montréal: Musée des beaux arts de Montréal, 1968. in-4 illustré noir et couleurs, 55p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo : Montréal, Ottawa, Hamilton. Texte en français et en anglais, de T.R. MacDonald et al. Broché. Bon état. 25,00 \$

PRAKASH, A.K.

[16813] **L'Art canadien : maîtres choisis de collections privées.** Ottawa: Editions Vincent Fortier, 2003. in-4 à l'italienne, bien illustré couleurs, xi, 244p. Toile et jaquette illustrée couleurs. :: 30 maîtres. Bel état. 40,00 \$

REID, Dennis.

[16967] **Le Groupe des Sept / The Group of Seven.** Ottawa: Galerie nationale du Canada / National Gallery of Canada, 1970. in-4 à l'italienne, bien illustré, 247p. Couverture illustrée. :: Catalogue d'expo : Ottawa, Montréal. Texte en anglais et en français. :: Broché. Bon état. 35,00 \$

REINBLATT, Moe] - SICOTTE, Hélène.

[16792] **Moe Reinblatt : l'artiste et son oeuvre 1939-1979 / The artist and his work 1939-1979.** Montréal: Galerie de l'UQAM, 1990. in-4 illustré, 99p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo, importante rétrospective de ce peintre montréalais fils d'immigrant juif d'origine russe (1917-1979) . :: Broché. Bon état. Ex-dono de Lilian Reinblatt. Peu commun. 35,00 \$

SCHMID, Christoph von (1768-1854).

[17021] **Le jeune Henri ; suivi de Agnès [traduit de l'allemand de Christophe Schmid, par Louis Friedel] [titre de la couverture].** Montréal: Librairie Beauchemin, sans date [entre 1909 et 1923], in-8 illustré, 105 et 102p. Couverture imprimée. :: Recueil de 2 romans, chacun avec sa propre page de titre : Le jeune Henri, suivi de La colombe; et Agnès, ou La petite joueuse de luth. :: Broché. Couverture empoussiérée. 20,00 \$

STOUPANSE, AL

[16987] **Traité simple et pratique d'harmonie consonante a l'usage du Conservatoire National de Musique (Université de Montréal).** Montréal: Edmond Archambault engr. [1924?], 66p. et 1f. (table). Couverture imprimée. :: Préface de B.F. Poirier, 1924. Broché. Cachets, sinon bon exemplaire. 35,00 \$

SURREY, Philip.

[16816] **Présences du réel, Soixante et un dessins accompagnés d'un texte de Claude Beausoleil.** Saint-Lambert: Noroît, "Le coeur dans l'aile, 4", 1983. petit in-folio, 30.5cm, 123p. dont 50 planches. Couverture blanche à rabats imprimés. :: 61 dessins, 1927-1983. Notes bio et bibliographie. Tirage à 1000 exemplaires. :: Broché. Bon état. 25,00 \$

VERANDE, Louis (ca1865-).

[17011] **Répertoire Vérende, 11me édition [titre de la couverture].** Montréal: Edmond Hardy, éditeur, (c.1892), in-12 illustré de musique notée, 137p. et 1 f. blanc. Couverture illustrée d'un portrait, avec annonce de l'éditeur à l'arrière. :: Recueil de chansons sans accompagnement. Enregistré par l'éditeur en 1892. 11e édition et seule connue !! :: Agrafé. Couverture défraîchie avec ex-libris manuscrit. Bon exemplaire. Rare. 80,00 \$

[17012] **Nouveau Répertoire Vérende : recueil des dernières chansonnettes qui ont obtenu le plus grand succès.** Montréal: Edmond Hardy, éditeur, (c.1897), in-12 illustré de musique notée, 144p. Couverture illustrée d'un portrait, mention de 5me édition, avec catalogue de l'éditeur à l'arrière. :: Recueil de chansons sans accompagnement. Enregistré par l'éditeur en 1897. 5e édition et seule connue !! :: Agrafé. Couverture défraîchie avec ex-libris manuscrit. Bon exemplaire. Rare. 80,00 \$

VILLENEUVE] - MARION, Micheline.

[16881] **Une maison pas comme les autres.** Saint-Nazaire: Editions JCL, 1984. in-8 illustré noir et couleurs, 89p. Couverture illustrée couleurs. :: Sur la Maison-musée Arthur Villeneuve à Chicoutimi. Broché. Bon état. SIGNÉ par l'artiste, 1984. 25,00 \$

WALKER] - KAREL, David.

[16794] **Horatio Walker.** Québec: Musée du Québec - Fides, 1986. in-4 bien illustré noir et quelques planches couleurs, 311p. Cartonnage et jaquette illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo, en français. :: Bel état. 25,00 \$

WILLIS, Nathaniel Parker.

[17026] **Canadian Scenery Illustrated, From Drawings by W. H. BARTLETT; The literary department by N.P. Willis, Esq., S.I.** Peter Martin Associates Limited, 1967. in-4, 2volumes illustrés : I - 128p., titre gravé, une carte et 53 planches; 2 - 116p., frontispice, titre gravé et 63 planches. Cartonnage toile de l'éditeur. :: Fac simulé de l'édition de Londres 1842. :: Bon exemplaire, dos passé. Sous étui illustré. 100,00 \$

Art & Littérature – Fin

**Retour du BAZAR BOUQUINS de la Saint-Jean à la librairie
Tout à \$1 les 23 et 24 juin 2010 dès 10h
et jusqu'au couché du soleil**

Livres du Nouveau Monde – Laurentiana & Canadiana

Varia : Féminisme, Histoire, Médecine, Politique, Régionalismes, ouvrages pieux, Voyages, &c.

ADORATION NOCTURNE DU CANADA.

[16978] **Congrès national 1964 : Adoration nocturne du Canada : Album Souvenir.** Montréal: 1964. in-4 illustré de portraits et de vues (certaines en couleurs), n.p. Couverture illustrée. :: Album souvenir imprimé sur 2 papiers : blanc et bleu. Publicités. :: Broché. Bon état. 20,00\$

AHERN, John (1851-1933).

[17144] **Principles of Book Keeping double entry with numerous exercises.** Quebec: John E. Walsh, Bookseller, Publisher, &c., 1916. [c.1897], in-4, 2f. 41p. et 1f. (Index). Cartonnage de l'éditeur, dos toile et plats papier imprimé à la date de 1916. :: 5e édition, après celles de 1897, 1902, 1909 et 1913. Sera encore réédité en 1928. :: Agrafé sous cartonnage. Bon état. 45,00 \$

ANTIQUE QUEBEC.

[15691] **Antique Quebec / Québec Antique, Vol. 1 no 1.** Laval: Antique Quebec Reg'd, 1966. in-4 illustré, 48p. Couverture illustrée. :: Vol. 1 No 1, mars 1966, de cette publication qui connaîtra 2 numéros seulement (le 2e sous le titre Antique Journal). :: Un guide utile pour le vendeur et le collectionneur / A most handy guide for dealers and collectors. :: Agrafé. Bon état. 25,00 \$

[15692] **Antique Quebec / Québec Antique, Vol. 1 no 1 [et] Antique Journal/Journal Antique, Vol. 1 no 2 .** Laval: Antique Quebec Reg'd et Journal Antique Ltée, 1966. in-4 illustré, 48p. et 64p. Couvertures illustrées. :: Collection complète de cette publication qui connaîtra 2 numéros seulement : Vol. 1 No 1, mars 1966, et Vol. 1 no2, juin 1966. :: Un guide utile pour le vendeur et le collectionneur / A most handy guide for dealers and collectors. :: Agrafé. Bon état. 75,00 \$

BELCOURT, Napoléon Antoine (1860-1932).

[16770] **Regulation 17 ultra vires / argument of Hon. N.A. Belcourt ; before the Supreme Court of Ontario, November 2nd, 1914.** Ottawa: Imprimerie du "Droit", 1914. in-8, 18p. Couverture imprimée. :: Relatif aux écoles confessionnelles en Ontario : English-French Public & Separate Schools. :: agrafé. Bon état. 20,00 \$

BORDEN, Robert Laird, Sir, 1854-1937.

[16777] **Le Procès d'une session : mise à jour de quelques transactions de l'administration Laurier durant la session de 1906.** Sans lieu: [Liberal-Conservative Party], [1906?], in-8, 151p. Couverture imprimée. :: Propagande politique, présentation signée par le chef du Liberal-Conservative Party durant les années 1901-1920, R. L. Borden, p. 4. Brochures québécoises 3277A. :: Papier fragile. Agrafé. Bon état. 35,00 \$

BOULAND, A. Léon.

[17009] **Manuel de dévotion à Sainte Anne : sa vie, son culte et ses miracles, en France et au Canada.** Montréal: J. Chapleau & fils, 1877. in-12, 2f. 224p. :: Cartonnage de l'époque, percaline noire ornée et titrée au dos. Ex-libris manuscrit ancien, 1899, et timbre de Z. Chapleau & Labelle, libraires-relieurs, Montréal. Bon exemplaire. 35,00 \$

BOURASSA, Henri.

[17146] **Le "Devoir" : son origine, son passé, son avenir - Discours de M. Henri Bourassa au Monument National le 14 janvier 1915.** Montréal: Imprimé au "Devoir", 1915. in-8, 1f. (couverture titrée) et 53p. incluant la couverture. :: Papier fragile. Agrafé. Bon état. 30,00 \$

BOUTET, madame Antoine.

[16997] **A travers mes souvenirs.** Montréal: Thérien Frères, 1929. in-16 illustré d'un frontispice (portrait), 158p. Couverture imprimée. :: Recueil de récits divisés en 2 parties : Le Costume acadien; et Dans la Vallée de la Matapédia; suivi de 2 contes : La Reconnaissance de Faustine; et Le Pardon du mousse. :: Broché. Bon état. 25,00 \$

CALIXA-LAVALLÉE].

[16984] **Ste-Théodosie - Calixa-Lavallée, 1878-1978 : ...cent ans et plus de vie ancienne.** Calixa-Lavallée: Comité des Fêtes du centenaire, 1978. in-8 à l'italienne, bien illustré, 111p. Couverture illustrée. :: Album Souvenir. Histoire civile et religieuse de Sainte-Théodosie-Calixa-Lavallée; Les belles choses d'autrefois, par Dominique Farand; Louis Lavallée, forgeron; etc. :: Broché. Bon état. 25,00 \$

CANADIAN National Railways.

[17147] **We Serve the Nation.** Ottawa: Canadian National Railways, sans date (vers 1950), in-8 bien illustré avec une carte repliée in-fine, 46p. et 1f. Couverture imprimée. :: Brochure promotionnelle. Agrafé. Cachet complémentaire de Canada Foundation. Bon état. 25,00 \$

CASGRAIN, Thomas Chase (1852-1916).

[16780] **The courts of Quebec : Mr. Casgrain's measure for their re-organization : its provision discussed : the need of improvement urgent : how the proposed law will meet the wants of the case.** Montreal: 1893. in-8, 15p. incluant les couvertures. :: Reprinted from The Gazette, Montreal, December 26th, 1893. Brochures québécoises 4313A. :: Agrafé. Bon état. 15,00 \$

CHAMPLAIN, Samuel de.

[17084] **Oeuvres de Champlain publiées sous le patronage de l'Université Laval, par l'abbé C.-H. Laverdière, Seconde édition.** Québec: Geo.-E. Desbarats, 1870. in-4 illustré, 6 tomes reliés en 2 forts volumes à pagination continue : lxxvi, 1478p.

:: Seconde édition, revue et corrigée, d'après les épreuves de la première édition détruite dans un incendie à l'atelier de l'imprimeur en 1869. Cette édition regroupe les différentes éditions des écrits de Champlain incluant son voyage aux Antilles et sont Traité de la marine. Cf. TPL 26 pour une description détaillée. Elle fut rééditée en 1973 par les Editions du Jour en 3 volumes. Edition illustrée de planches dont quelques unes en couleurs, plusieurs sont repliées (vues, plans et cartes). :: La Carte repliée accompagnant le Traité de la Marine, tome 6, est manquante. Reliure de l'époque, demi-veau olive, charnières fendues, étiquettes et cachets. Exemplaire de travail. 250,00\$

CHAPPAIS, Thomas.

[16779] **La Guerre des éteignoirs.** Ottawa: Société Royale du Canada, 1928. in-8, 6p. Couverture imprimée. :: Tiré à part des Mémoires de la Société, Volume XXII, 3e série, Section 1. :: Agrafé. Bon état. 15,00 \$

CHARLEBOIS, Joseph-Antoine (1853-1929).

[17013] **Catéchisme préparatoire à la Première Communion, Troisième édition.** Montréal: Clercs de Saint-Viateur, 1934. in-12 illustré de vignettes demi-ton (par M. Paquette et Wilfrid Corbeil), 64p. Couverture imprimée. :: Agrafé. Bon état. 15,00 \$

CLERGUE, Francis H. (1856-1939).

[16776] **Address delivered by Mr. Francis H. Clergue at the complimentary banquet tendered him by the citizens of Sault Ste. Marie, Mich., at Hotel Iroquois, Thursday evening, February 21st, 1901.** Sault Ste. Marie, Mich. [Ont.]: The Soo Record [Soo News Press], 1901. in-8, 2 f. (blanc et titre), 21p. Couverture imprimée. :: M. Clergue avait aussi donné une conférence le 15 février 1901 à Sault-Sainte-Marie, Ontario. Ces 2 conférences sont été imprimées en français et en anglais. :: Agrafé. Traces de colle au dos du titre. Bon état. 20,00 \$

CONFRÉRIE de la Sainte-Famille, Montréal].

[17006] **La Solide dévotion à la Très-Sainte Famille de Jésus, Marie, Joseph.** Montréal: 1879. petit in-16, 92p. Couverture imprimée. :: Rare réédition de ce classique dévot du 17e, réédité de nombreuses fois au Québec depuis Mesplet en 1787. :: Broché. Bel état. 35,00 \$

CROTEAU, Joanne et al.

[17149] **Guide des ressources pour les retraités et pré-retraités de Longueuil.** Longueuil: Association québécoise pour la défense des droits des retraités et pré-retraités - Section Longueuil, 1984. in-8 carré, illustré (Sophie Lapointe), 2f. 120p. et 2f. Couverture illustrée. :: Agrafé. Bon état. Peu commun. 20,00 \$

DESMARAIS, père Marcel-Marie.

[17001] **L'Amour et les chrétiens : radio-causeries, 4e éditions, 11e mille.** Ottawa: Éditions du Lévrier, 1943. in-16, 204p. Couverture imprimée. :: Préface de M.A. Lamarche pour la 2e édition. Broché. Bon état. SIGNÉ par l'auteur. 20,00 \$

[16999] **Dans 300 ans : Radio-causeries de "L'Heure dominicale".** Ottawa: Éditions du Lévrier, 1944. in-16, 217p. Couverture imprimée. :: Préface de M.A. Lamarche. Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur. 20,00 \$

DION, Gérard et Louis O'Neil.

[17023] **Deux prêtres dénoncent l'Immoralité Politique dans la Province de Québec.** Montréal: Comité de Moralité Publique de Montréal, 1956. long in-8 illustré, 45p. Couverture imprimée avec mention de 100e mille ! :: Réédition du texte publié à usage restreint dans "Ad Usam Sacerdotum" et repris dans Le Devoir les 7 et 14 août 1956. Texte précédé d'une déclaration du Comité et suivi d'une revue de presse : Globe & Mail, The Telegram, Le Devoir, Le Soleil, Ottawa Citizen, Toronto Star, Windsor Star, l'Ottawa Journal et le Peterborough Examiner. :: Agrafé. Bon état. 35,00 \$

DIONNE, Narcisse-Eutrope (1848-1917).

[16781] **The Siege of Quebec and the battle of the plains of Abraham : a reply to the editor of Old and new (translation).** Quebec: Dussault & Proulx, 1903. in-8, 39p. Couverture grise imprimée. :: Gagnon II 662. Brochures québécoises 5040. :: "Old and new is the title of a weekly correspondence published in the Montreal gazette and signed G.M."--NUC pre-1956, quoting a letter from the author. Texte de Dionne traduit du français. :: Exemplaire avec 9 corrections typographiques à la mine de plomb, signé par A.G. Doughty, auteur du monumental "Siege of Quebec". :: Broché. Bel état. 75,00 \$

DOUCET, Marie et al.

[17095] **Recettes de teinture végétale, naturelle, pis toute.. pis toute...** Montréal: Éditions de l'Aurore, sans date [1973?], in-4 illustré, 109p. Couverture illustrée. :: Ouvrage entièrement calligraphié et illustré. Agrafé. Bon état. Peu commun. 35,00 \$

DOUGLAS, Leith G.

[17090] **History of the Canadian Society of Plastic Surgeons.** Sans lieu: Canadian Society of Plastic Surgeons, 1983. in-8 illustré (portraits), viii et 117p. Cartonnage de l'éditeur, toile noire. :: Avec la circulaire de parution. Bon état. 25,00 \$

DUPUIS, Madeleine.

[16995] **Une audacieuse aventure : impressions de voyage.** Montréal: Caritas, 1947. in-8 illustré de planches hors-texte, 153p. Couverture imprimée. :: Lors du Congrès de la J.I.C. à Paris en 1946. Broché. Bon état. 20,00 \$

FAFARD, François-Xavier (1856-1946).

[16774] **Les Cantons de la province de Québec : nomenclature (compilé par M. F. X. Fafard).** Québec: l'auteur, 1913. in-8, 32p. Couverture imprimée. :: Brochures québécoises 5943. :: Agrafé. Bon état. Peu commun. 45,00 \$

FAUCHER de SAINT-MAURICE et al.

[16773] **Les Canadiens-français aux États-Unis : discours des Honorables MM. Paquet, Joly, Marchand, de MM. McShane, Faucher de Saint-Maurice, etc. etc..** Québec: 1883. in-8, 34p. Couverture imprimée. :: Brochures québécoises 3277A. En tête du titre : Assemblée législative de Québec, séance du 28 mars 1883. Imprimé sur 2 colonnes, papier fragile. :: Cousue. Bon état. 45,00 \$

FIELD, Richard (curator).

[16975] **An Exhibition of Canadian Gameboards of the 19th & 20th Century from Ontario, Quebec & Nova Scotia.** Halifax: Art Gallery of Nova Scotia, 1981. in-4 bien illustré noir et couleurs, 64p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo itinérante : Halifax, Waterloo, Montréal, Toronto, Québec et Sackville. :: 66 tables de jeux. Broché. Bon état. 35,00 \$

GAUDET-SMET, Françoise.

[16994] **Heures d'amour.** Montréal: Fides, 1943. in-8 illustré de 26 planches photographiques, 166p. et 3f. Couverture illustrée. :: Édition originale. :: Broché. Bon état. 25,00 \$

[17100] **M'en allant promener, illustré de 75 héliogravures.** Montréal: Beauchemin, 1953. in-8 illustré, 162p. et 1 f. Couverture muette et jaquette illustrée. :: Récit d'un voyage en Europe illustrée de planche photographiques. :: Broché, dos passé. Bon état. 15,00 \$

GEOFFRION, Louis-Philippe.

[16769] **Notre vocabulaire parlementaire : son origine - son caractère - ses conditions d'existence - son perfectionnement.** Québec: Imprimerie de l'Action Sociale, 1918. in-8, 16p. Couverture imprimée. :: Conférence faite à la séance publique de la Société du Parler français le 14 mars 1918. Titre de la couverture. :: Brochures québécoises 6387. :: Agrafé. Bon état. 25,00 \$

[12754] **Règlement annoté de l'Assemblée législative de Québec, contenant les textes français et anglais du règlement....** Québec: Dussault & Proulx, 1915. in-8, en 2 parties : xvi, 229p.; xii, 169p. :: Complet du feuillet rose d'errata. :: Demi-chagrin marron. Cachets et cote en queue. Ex-libris armoriés de Geo Ahern et de Victor Morin. 25,00 \$

GLEASON-HUGUENIN, Madeleine.

[17150] **Portraits de femmes / Madeleine Huguenin.** Montréal: Éditions La Patrie, 1938. in-8 bien illustré de portraits, 273p. et 3f. Couverture illustrée, au nom de Madeleine Gleason-Huguenin, à la date de Août 1938, avec mention de Tome 1 au dos. :: Édition originale hors-commerce tirée à 500 exemplaires numérotés sur vélin teinté. Comprend une vingtaine de fondatrices et près de 200 portraits de contemporaines. Le tome 2, annoncé Édition scolaire, serait une seconde édition, très remaniée. :: Broché. Ex-libris des Soeurs de Miséricorde. Bel ENVOI de l'auteure. 75,00 \$

GOSSELIN, Auguste.

[16778] **Champlain et Hudson.** Ottawa: Société Royale du Canada, 1910. in-8, pp. 87-110. Couverture imprimée. :: Suite du titre : La découverte du Lac Champlain, et celle de la rivière Hudson, A l'occasion du Tricentenaire de ces deux événements, 1609-1909. :: Tiré à part des Mémoires de la Société, Volume III, 3e série, Section 1, 1909. :: Agrafé. Bon état. 15,00 \$

GOULET, Lilianne et al.

[17014] **Cent soixante femmes du Québec, 1834-1994.** Montréal: Section Jacques-Viger de la Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal, 1996. in-8 illustré, 255p. Couverture illustrée. :: 2e édition. Recueil de biographies : femmes patriotes; 19e et 20e, Châteauguay, Saguenay, etc. :: Broché. Bon état. 200,00 \$

GROU, Armand.

[16980] **250ième anniversaire de l'érection de la première église de Saint-Laurent, 1700-1950.** Montréal: Lithographie du Saint-Laurent, limitée, 1950. petit in-8 illustré, 23p. Couverture imprimée. :: Plaquette préparée par le Père E.M. Brassars. Préface de Albert Cousineau. :: Agrafé. Bon état. 35,00 \$

GROULX, Lionel.

[17002] **Pourquoi nous sommes divisés : Une réponse du chanoine Lionel Groulx.** Montréal: Éditions de l'Action nationale, [1943?], Long in-8 (18.5cm), 46p. et 1 f., incluant les couvertures. :: Brochure imprimée en bleu (sans mention d'édition). "Conférence prononcée au Monument national, Montréal, le 29 novembre 1943, sous les auspices de la Ligue de l'Action nationale." Imprimatur en date du 20 novembre. :: Réponse à : Pourquoi nous sommes divisés : causeries radiophoniques de l'abbé Arthur Maheux. Brochures québécoises 8316 pour l'édition en 30p. :: Agrafé, petite perte à un coin de la couverture. 20,00 \$

HARRIS, George Henry.

[5310] **The President's Book. The Story of the Sun Life Assurance Company of Canada** [ill. SHERRIFF SCOTT & MAW]. Montréal: Published by the Company, 1928. in-8, 8f., 284 et xx p. + 3 f. (justificatif). Illustré d'un frontispice (portrait du président Thomas Basset Macaulay) et de 14 pl. h.-t. : Tirage de luxe limité à 300 ex. par Southam Press sur vélin pur fil. Les 9 portraits sont de SHERRIFF SCOTT et les 6 dessins architecturaux sont de S.H. MAW. : Bonne reliure, plein maroquin marron, dos orné du petit soleil Sun Life, 5 nerfs, filet sur les plats, tête dorée, gardes de peau assorties, dentelles intérieures. Charnières frottées, cuir sec, autrement bon état. 125,00\$

HOLLIER, Robert.

[17093] **La France des Canadiens : guide pratique du Retour aux sources**. Montréal: Editions de l'Homme et Librairie Ducharme, 1962. in-8, 159p. Couverture illustrée (carte). : Broché. Bon état. 20,00 \$

HUGOLIN, père].

[17018] **Vingt-cinq années de vie franciscaine au Canada, 1890-1915, Volume orné de 70 gravures**. Montréal: Revue du Tiers-ordre et de la Terre-Sainte, [1915?], in-8 illustré de vues et de portraits, 335p. Couverture imprimée avec l'indication de 75 gravures. : Avertissement signé par le père Hugolin. : Broché. Défraîchi. 20,00 \$

JONES, Arthur Edward (1838-1918).

[16767] **Martyrs' Hill (Lot 4, Concession vii, Tay Township, Simcoe., Ont.) : the true site of St. Ignace II, scene of tortures and death of Jean de Brébeuf and Gabriel Lalemant, March 16 and 17, 1649; Restatement of proofs**. Montreal: l'auteur, 1915. in-8 illustré de 3 plans et cartes et de 2 cartes sur papier calque, repliées, 17p. Couverture imprimée. : Brochure québécoise 6119. : Agrafé. Couverture salie sinon bon état. 25,00 \$

JOURNAL DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

[16992] **The Journal of Education for Lower Canada - First volume**. Montreal, Lower Canada: Department of Education, 1857. in-4 illustré, iv, 188p. Cartonnage de l'éditeur, toile rouge ornée. : Volume 1, Nos 1 à 10, February to Decembre, avec titre général et Table des matières. Rédigé par P.J.O. Chauveau. : Edition illustrée incluant 2 vues de l'Université Laval (que l'on ne retrouve pas dans l'édition en français). Cartonnage défraîchi, trace de mouillure. 75,00 \$

[9756] **The Journal of Education for Lower Canada, Third Volume**. Montreal, Lower Canada: Department of Education, 1859. in-4 illustré, 2f., 196p. Cartonnage de l'éditeur, toile rouge ornée. : Volume 3, Nos 1 à 12, Janvier à Décembre, avec titre général et Table des matières. Edité par P.J.O. Chauveau. : Edition illustrée de quelques vues de bâtiments et de vues, une carte de l'Italie, un grand tableau repliée, in-fine, déchiré avec petites pertes (Almanach for 1859). : Cartonnage défraîchi. 75,00 \$

LACASSE, Zacharie.

[16977] **Une nouvelle mine : Le Prêtres et ses détracteurs [ou Le Prêtre vengé]**. Montréal: Cadieux & Derome, . sans date [1892?], in-12, 276p. et 1f. (table). : Recueil de causeries dont une sur les Hommes de "37"... : Cartonnage de Prix (pour Marguerite Beaudry), papier gaufré, doré, titré au dos : Le Prêtre vengé. Bon exemplaire. 35,00 \$

LAGLOIRE, Pellerin & Georges GAUTHIER.

[16772] **Le Guide de l'Amateur d'insectes**. [Québec]: Les auteurs [Service de Protection des Plantes], [1938, 18 mai, date de la préface], in-8 bien illustré de vignettes, 69p. et 1f. Couverture illustrée. : Edition originale (sera réédité jusqu'en 1974). : Agrafé. Bon état. 35,00 \$

LAVOIE, Paul-Henri.

[17022] **Vivre pour survivre : la colonisation [titre de la couverture]**. Rimouski: L'Imprimerie Générale de Rimouski, 1946. in-8 illustré, 91p. et 2f. Couverture illustrée. : Broché. Cachets de Pierre Dansereau avec ex-libris de Don. 30,00 \$

LEROUX, Joseph.

[4823] **Vade Mecum du Collectionneur / Collector's Vade Mecum**. Montréal: Beauchemin & Valois, 1885. in-8, 94p. et [12] p. de tableaux des écritures (cyrilliques, asiatiques...). : Gagnon 2, 1202. Liste de monnaies

étrangères. L'auteur a également publié «Le Médailleur du Canada / The Canadian Coin Cabinet» (1888 et 1890 pour le supp.). : Percaline de l'éditeur avec ruban adhésif au dos. Ex. de biblio: cachets, etc... Exemplaire de travail. 75,00 \$

LEVESQUE, Albert (1900-1979).

[17003] **Québécois ! voici la route !!**. Montréal: Les Informations Albert Lévesque, 1945. long in-8, 62p. et 1f. Couverture verte imprimée. : Brochure politique en 7 points : Québécois, êtes vous des lâches? etc. Résumé d'une étude pour établir la véritable situation du groupe Français et de la région du Québec dans le pays canadien... Agrafé. Bon état. Peu commun. 30,00 \$

MAYEUR, Léonce.

[17010] **Un Souvenir de Soeur Thomas S.C.S.P. (Née Elisabeth Caron)**, Montréal: 1890. in-12 illustré d'un portrait en frontispice, 186p. et 1f. Couverture illustrée. : Agrafé. Ex-libris manuscrit sur la couverture, 1894. Pertes au dos, sinon bon état. Peu commun. 35,00 \$

McGILL COLLEGE, FACULTY OF MEDECINE.

[5267] **Annual announcement of the Medical Faculty of McGill College, Montreal, for session 1855-56**. Montréal: John Lovell, 1855. in-8, 22p. et 1 f. Couverture verte imprimée. : Présentation des cours, liste des gradués depuis 1833. : Broché. Bon état malgré de petites pertes au dos de la couverture. RARE. 150,00\$

MIRABEL - Aéroport].

[17142] **Un territoire : Atlas de la région aéroportuaire, Première partie / A territory : Atlas of the airport region, Part one**. Sans lieu (Québec): SATRA - Ministère des affaires municipales, 1976. (octobre 1976, 3e édition), in-plano, 50 x 41 cm, 5 f. et 24 cartes et plans couleurs repliés (texte et illustration au verso). Couverture couleurs à larges rabats. : Inventaire socio-économique et de l'utilisation du sol réalisé par le Service d'Aménagement du Territoire de la Région Aéroportuaire (SATRA). Texte en français et en anglais. : "Les autres parties de l'ouvrage forment les volumes s'intitulant: Un territoire, une communauté (partie 2); Un territoire, une communauté, un plan (partie 3). Première édition en 1972. : Reliure à vis. Cachets. ATLAS seul. Bon exemplaire. 150,00\$

NOTMAN] - HARPER, J. Russell and Stanley TRIGGS, editors.

[17135] **Portrait of a Period : a collection of Notman photographs 1856 to 1915, with an introduction by Edgar Andrew Collard**. Montreal: McGill University Press, 1967. in-folio généreusement illustré de 174 planches dont 2 repliées : panoramique (vue de la citadelle, Halifax) et composition en couleurs, n.p. Cartonnage de l'éditeur, toile brune et jaquette illustrée. : Edition originale. Bon état. 150,00\$

OUELLET, Fernand.

[16986] **Papineau : textes choisis et présentés par Fernand Ouellet**. Québec: Presses de l'Université Laval, 1958. in-8 illustré d'un portrait, 103p. Couverture imprimée. : Collection Cahiers de l'Institut d'Histoire no 1. Broché. Bon état. 15,00 \$

OUEST] - CHAMPAGNE, D'ESCHAMBAULT, PICTON.

[3676] **Petite Histoire du Voyageur, Textes présentés par Antoine Champagne**. St-Boniface: Société historique de Saint-Boniface, 1971. in-8, 63p. ill. (scènes, costumes, carte). Couverture illustrée. : Recueil de textes et d'articles : par l'abbé Antoine D'Eschambault, le Canada français, 1941-1942 ; par l'abbé Pierre Picton, La Liberté et Le Patriote, 1948; et des extraits du journal de Colin Robertson, etc. : Broché. Ex-libris manuscrit. Bon état. 20,00 \$

PAQUIN, Louis Philibert (1846-1904).

[16771] **Le libéralisme catholique : deuxième conférence : Le libéralisme et la liberté**. Québec: Imprimerie de L.J. Demers & Frère, 1882. in-8, 28p. et 2f. Couverture grise imprimée. : 2e de 2 conférences, la première sur le Principe fondamental du libéralisme. Brochures québécoises 3232. : Cousue. Bel état. 20,00 \$

PLOURDE, Antonin-M.

[17016] **Qui sont-ils et d'où viennent-ils ? : nécrologue dominicain 1882-1964**. Montréal: Editions du Lévrier, 1965. in-8 illustré de portraits et d'un plan (cimetière), 411p. Cartonnage de l'éditeur, imprimée. : Index. Bon état. 30,00 \$

PLOURDE, Jules Antonin.

[16983] **Bicentenaire de la paroisse-mère de Saint-Hyacinthe : Notre-Dame-de-Rosaire 1777-1977.** Saint-Hyacinthe: 1977. in-4 illustré, 32p. Couverture illustrée. :: On joint la brochure réalisée pour l'Eucharistie du Bicentenaire, 9 octobre 1977. :: Agrafé. Bon état. 20,00 \$

RAYMOND, Maxime.

[17145] **Maxime Raymond répond aux questions d'un anglo-canadien, Extrait du "Maclean's Magazine", livraison du 1er janvier 1944 [titre de la couverture].** Montréal: Bloc populaire canadien, 1944. in-8, 14p. et 1f., incluant les couvertures. :: Les Documents du Bloc No 11. Entrevue et questionnaire du Maclean. :: Agrafé. Papier fragile. Bon état. 25,00 \$

[10260] **Programme fédéral du Bloc.** Montréal: Bloc populaire canadien, 1943. in-8, 13p. et 1f., incluant les couvertures. :: Causeries prononcées les 9 et 10 octobre 1943 au postes CKAC et CHRC, par le chef du Bloc Populaire Canadien. Document no 9. :: Agrafé. Souligné à l'encre. 20,00 \$

REGNAULT, Paule et Rollin K. DANIEL.

[17060] **Aesthetic Plastic Surgery : principes and techniques.** Boston - Toronto: Little, Brown and Co, 1984. in-4 bien illustré, xiii, 737p. :: Première édition. Exemplaire de l'auteure, Paule Regnault de Montréal sous reliure soignée, demi-maroquin bleu à coins. Bon état. 225,00\$

RIPLAY, Donald M.

[17148] **Gateway to the world : a picture story of the St. Lawrence Seaway / with photographs and water colors by Hans van der Aa.** Montreal: Chomedy Publications, [c.1959], in-4 généreusement illustré, quelques planches couleurs, 184p. Couverture bleue imprimée et jaquette illustrée couleurs. :: No 1 of a Series about Canada and Canadians. Broché. Bon état. 25,00 \$

ROY, Charles J.

[17017] **Visite de S. E. Monseigneur Stagni, délégué apostolique au Canada et à Terre-Neuve dans les cantons de l'est : compte rendu des fêtes à Sherbrooke, Lac Mégantic, Stanstead et Magog du 4 au 10 octobre 1913 : historique des institutions visitées.** Québec: Laflamme & Proulx, 1914. in-8 bien illustré de planches hors-texte (plusieurs vues, intérieures et extérieures, et quelques portraits), 275p. :: Broché. Couverture empoussiérée, sinon bon exemplaire. 45,00 \$

SAINT-HYACINTHE.

[17008] **St-Hyacinthe illustré : Edifices publics, religieux et industriels.** St Hyacinthe: La Tribune, 1909. in-12 à l'italienne, 8p. et 20 f. pour 40 planches de vues de bâtiments. Couverture imprimée. :: Agrafé. Bon état. Rare brochure. 75,00 \$

SAINT-PIERRE, Louis].

[17004] **Neuvaine efficace à saint Gérard Majella : suivie de plusieurs prières et de la relation de diverses faveurs extraordinaires / par un père rédemptoriste.** Sainte-Anne de Beupré: 1922. in-12 illustré, 64p. Couverture imprimée et illustrée d'une vignette de la Bonne Ste-Anne. :: Agrafé. Bon état. 15,00 \$

[17005] **Vie abrégée de saint Gérard Majella : frère servant de la Congrégation du Très Saint Rédempteur / par un père rédemptoriste.** Sainte-Anne de Beupré: 1921. in-12 illustré, 64p. Couverture imprimée et illustrée d'une vignette de la Bonne Ste-Anne. :: Agrafé. Bon état. 15,00 \$

Sainte-Anne de Beupré.

[17007] **Le sanctuaire de la bonne Sainte-Anne de Beupré : guide du pèlerin et du visiteur à la bonne Sainte-Anne / par un père rédemptoriste.** Sainte-Anne de Beupré: 1904. in-12 illustré (portraits, vues), 82p. et 1f. (errata). Couverture imprimée et illustrée d'une vue de la Basilique de Sainte-Anne. :: Première édition (attribué Joseph Alfred Simard?). :: Agrafé. Bon état malgré la trace d'une coupure de presse, pp. 44-45. 45,00 \$

SKELTON, Oscar D.

[6277] **General Economic History of the Dominion 1867-1912.** Toronto: Publishers' Association of Canada, 1913. in-8, pg 95-274 et 15p.(Cahier promotionnel pour "Canada and its Provinces"). Cartonnage de l'éditeur, dos toile grise. :: Reprinted from Canada and its provinces. 35,00 \$

Soeurs de la Charité de la Providence.

[16979] **Un héritage de courage et d'amour, ou La petite histoire de l'Hopital Saint-Jean-de-Dieu à Longue Pointe 1873-1973.** Montréal: Comité du centenaire de l'Hopital Saint-Jean-de-Dieu, 1975. grand in-8 à l'italienne, bien illustrée, 3f., 119p. et 1 f. Couverture imprimée. :: Album Souvenir illustré de vues, de portraits et de fac-similés dont 1 repliée (Le Monde illustré, du 17 mai 1890, sur l'incendie de l'Asile de Saint-Jean-de-Dieu). Maintenant, Hôpital Louis-H. Lafontaine. :: Broché. Bel état. 25,00\$

Soeurs de la Providence].

[16898] **L'Institut de la Providence : histoire des Filles de la Charité des Pauvres dites Soeurs de la Providence.** Montréal: Providence Maison Mère, 1925-1940, in-8 illustré de planches hors-texte, 6 volumes de plus de 500p. chacun. Couverture imprimée. :: 1 - Préliminaires et fondation, 1800-1844; 2 - Temps héroïques, 1845-1852; 3 - Les Soeurs de la Providence au Chili, 1853-1863; 4 - Oeuvres de mère Gamelin et autres faits remarquables; 5 - Les Soeurs de la Providence en Oregon, 1856; et 6 - Les amis de la Providence et oeuvres occasionnelles. :: Broché. Traces marginales d'humidité à 3 volumes, perte d'un coin de couverture. 225,00\$

SOEURS des Saints Noms de Jésus et de Marie.

[17143] **Au Vieux Longueuil [titre de la couverture].** Outremont, Montreal: Soeurs des Saints Noms de Jésus et de Marie, sans date (vers 1930), in-8 illustré de vignettes décoratives, 27p. et 2f. incluant les couvertures roses imprimées. :: Recueil de 4 textes : 1 - Une fondatrice de communauté : mère Marie-Rose; 2 - Une maison historique [et] 3 - Les Pierres causaient [sur l'histoire de la Fabrique de Longueuil, Couvent de fondation des soeurs]; 4 - Un Conventum : chronique d'une ancienne [Conventum du 3 juin 1930]. :: Tapuscrit reprographié, Agrafé. Bon état. RARE brochure. 50,00 \$

TASCHEREAU, Louis Alexandre (1867-1952).

[16775] **L'Habitant de Quebec : la noblesse canadienne-française.** [Montréal]: [Le Canada], 1922. in-8 illustré d'un portrait de l'auteur en frontispice, 62p. et 1f. blanc. Couverture imprimée (fragile). :: Conférences prononcées à Toronto devant l'Empire Club et le Women's Canadian Club le 27 avril 1922 par l'Honorable L.-A. Taschereau, Premier ministre de la province de Québec. Brochures québécoises 6754. Ces conférences, données en anglais, furent d'abord publiées dans "une traduction aussi fidèle que possible" dans Le Canada. L'éditeur y a joint quelques opinions de confrères qui complètent la brochure. :: Agrafé, dos restauré. Bon état. Peu commun. 45,00 \$

VIEUX DOC [pseudo du Docteur Edmond Grignon].

[17015] **En Guettant les Ours - Mémoires d'un médecin des Laurentides, Edition révisée, corrigée, augmentée, illustrée par A. Bourgeois.** Montréal: Beauchemin, 1930. in-16, 251p. et 2f. (table). Couverture illustrée. :: 2e édition de ce recueil de souvenirs et d'anecdotes. :: Broché. Bon état. 30,00 \$

Varia – Fin

Retour du BAZAR BOUQUINS de la Saint-Jean à la librairie

François Côté, libraire depuis 1986

Tél. :450.645-1155 ; télécopie : 514.899-1118 ; sans frais : 1.888.989-1118 ; courriel : cote@bibliopolis.net



Livres Anciens & Modernes du Vieux Continent Art, littérature & varia

AHERN, George (1887-1927).

[16768] **Les maladies mentales dans l'oeuvre de Courteline.** Québec: Imprimerie Laflamme, 1920. in-8, 62p. et 1f. Couverture imprimée. :: Par un des auteurs de : Notes pour servir à l'Histoire de la Médecine dans le Bas-Canada. Bibliographie. Brochures québécoises 6543. :: Broché. Bon état. Rare.
50,00 \$

ART SACRÉ [Rouault].

[16942] **L'Art sacré, Revue mensuelle, Nos 5-6, janvier-février 1964.** Paris: Éd. du Cerf, 1964. in-8 illustré, 31p. incluant la couverture illustrée. :: No spécial consacré à Rouault, texte de A.-M. Cocagnac. Agrafé.
20,00 \$

ARTSCHWAGER, Richard].

[17138] **Richard Artschwager.** London: Gagosian Gallery, 2003. in-4 bien illustré couleurs, 39p. Cartonnage illustrée. :: Catalogue d'expo. Texte en anglais de Michael Lobel. Bon état.
40,00 \$

AUDRAN, M.

[1644] **Deux mille conseils et procédés pratiques - Economie domestique, [...].** Paris: Fayard, " Le Livre populaire ", [1928], in-16, 447p. Couverture illustrée couleurs. :: Cartonnage toilé, couverture conservée.
20,00 \$

BENY] - THWAITE, Anthony.

[16786] **Roloff Beny: Odyssey, Miror of the Mediterranean.** Toronto: McClelland & Stewart, 1981. in-4 bien illustré noir et couleurs, 371p. Toile et jaquette illustrée couleurs. :: Photographed and designed by Roloff Beny, Text and Anthology by Anthony Thwaite, with 133 colour plates, 162 duotones plates, 42 linecuts and 7 maps. :: Publié en collaboration avec le Canadian Mediterranean Institute. Tirage sur divers papiers. Un des 85 exemplaires signés par Beny et G.H. Southam, président du Canadian Mediterranean Institute (no 44, carton collé sur la première page). :: Bon état. 125,00 \$

BREKER, Arno] - PROBST, Volker G.

[16788] **Arno Breker : 60 ans de sculpture, Biographie par Volker G. Probst.** Paris: Jacques Damase, 1981. in-4 généreusement illustré, 215p. Couverture illustrée. :: Première monographie d'importance sur ce sculpteur allemand (1900-1991). Broché. Bon état.
75,00 \$

BREUIL, H.

[16821] **Quatre cents siècles d'art pariétal : les cavernes ornées de l'âge du renne, Réalisation Fernand Windels.** Montignac, Dordogne: Centre d'Etudes et de Documentation Préhistoriques, 1952. in-4 bien illustré, 413p. Couverture illustrée. :: Première édition, illustrée de plus de 500 illustrations dont quelques unes en couleurs. Cartonnage souple, couverture rempliée défraîchie, pertes au dos.
80,00 \$

BROCHET, François.

[3582] **Manifeste pour une sculpture sur bois polychrome / Manifesto for polychrome wood sculpture.** Auxerre, Yonne [Impr. Lascaref]: l'artiste, 1969. in-4, n.p. [104]p. bien illustré de planches (certaines en couleurs). Couverture imprimée. :: Broché. Bon état. ENVOI sur carte de visite.
50,00 \$

CHAGALL] - FORESTIER, Sylvie.

[16787] **Au coeur d'un chef d'oeuvre : Résistance, Résurrection, Libération de Marc Chagall.** Rennes: Ouest-France, 1990. in-folio bien illustré noir et couleurs, 76p. Cartonnage et jaquette illustrée couleurs. :: Edition en français après l'originale italienne de Jaca Book, Milan. Photographies de Giorgio Dettori. :: Bon état.
45,00 \$

CHANCRAIN, R.-E.-Jeanne.

[17151] **Larousse Ménager.** Paris: Larousse, 1955. fort in-4 généreusement illustré de vignettes et de planches, noir et couleurs, 1167p. Cartonnage de l'éditeur, orné. :: Bien complet de la planche et de la Grille d'harmonie des couleurs. Cachet de Le Nouveau Journal. Bon état.
45,00 \$

DALI].

[16791] **Salvador Dali: A Guide to His Works in Public Museums.** Cleveland: Dali Museum, 1973. in-4 à l'italienne, bien illustré, 92p. et 13f. (Afterword). Couverture illustrée couleurs. :: Broché. Couverture tachée.
25,00 \$

ERNST].

[16944] **Max Ernst : Sunsets and Twilight (the Postwar years).** New York: Elkon Gallery, 1989. in-4 bien illustré couleurs, 20p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo. Texte de Timothy Baum, en anglais. :: Broché. Bon état.
20,00 \$

ERNST].

[16793] **Max Ernst : Inside the Sight.** Houston: Institute for the Arts, Rice University, 1973. in-4 bien illustré noir et couleurs, 157p. Couverture illustrée. :: Catalogue d'expo itinérante, peintures, dessins, sculptures de la Menil Family Collection. Texte de Werner Hofmann et al. :: Broché. Bon état. 25,00 \$

ETIENNE, Robert.

[17079] **Le Quartier nord-est de Volubilis : texte - planches.** Paris: Editions de Boccard, 1960. in-4, 190p., broché, non coupé, et 88 planches dont 3 repliées sous portefeuille. :: Résultats de fouilles archéologiques. Volubilis. ville antique romaine située sur les bords de Oued Khoumane, rivière de la banlieue de Meknès (Maroc). La ville vivait du commerce de l'huile d'olive. On retrouve dans les ruines de nombreux pressoirs à huile. :: Exemplaire en 2 parties, textes et planches, bien complet des 88 planches.
150,00 \$

GAUGUIN, Paul.

[13769] **Ancien culte mahorie.** Paris: Pierre Berès, La Palme, 1951. In-8 illustré, 53 et 31 pages. Cartonnage illustré en couleurs. :: Edition originale de ce texte écrit à Tahiti en 1892 et orné de 37 aquarelles. Reproduction intégrale en fac-similé du manuscrit original conservé au Louvre (53 pages); suivi d'un texte de René HUYGHE, "Présentation de l'ancien culte mahorie" démontrant que ce texte de 1892 est à l'origine du Noa-Noa. Le cartonnage est une reproduction lithographique de la couverture du manuscrit (MOURLLOT).
:: Bon exemplaire.
150,00 \$

GAUGUIN, Paul.

[16822] **Noa Noa : Voyage à Tahiti**. Stockholm: Jan Forlag, 1947. in-4 bien illustré noir et couleurs, 3f. 204p. Cartonnage de l'éditeur, dos toile. :: Reproduction en fac-similé du manuscrit original de Paul Gauguin orné d'environ 30 aquarelles en couleurs et 20 bois gravés. :: Cachet japonisant rouge d'un collectionneur au titre. Coins frottés. Bon état. 150,00 \$

IMPRESSIONISME].

[3904] **Tableaux de maîtres français impressionnistes et post-impressionnistes de l'Union soviétique - Deuxième édition**. Québec: Musée du Québec, . [c.1986], in-4 bien illustré couleurs, 93p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo. Textes de A.G. Kostenevich, Marina Bessonova et al. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

KANDINSKY].

[16956] **Kandinsky : Russia and the Bauhaus 1912-1932**. New York: Marisa del Re Gallery, 1984. in-4 bien illustré noir et couleurs, [36]p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo. Broché. Bon état. 15,00 \$

KHIDEKEL, Lazare Markovitch (1904-1986).

[16789] **Lazare Markovitch Khidekel : Oeuvres suprématises / Suprematist works 1920-1924**. Joliette (Québec, Canada): Musée d'art de Joliette, 1992. in-4 bien illustré noir et couleurs (reproductions, fac-similés, portrait), 205p. Couverture illustrée couleurs.

:: Exposition organisée et mise en circulation par le Musée d'art de Joliette, commissaire de l'exposition : Antoine Blanchette. Textes en anglais et en français de Blanchette, Marie-Andrée Brière, Nicole Dubreuil-Blondin, Jean-Claude Marcade et Fernande Saint-Martin. Prêteurs des oeuvres : Claude et René Boulé, Paris.

:: Première publication d'importance sur le travail pictural de Khidekel, architecte et peintre russe influencé par les travaux de Malevitch ayant fréquenté "l'Ecole suprématisiste" de Vitebsk (1919-1921) et de Pétrograd (1922-1926). Broché. Bon état. ENVOI du "Commissaire Blanchette". 50,00 \$

KLEE].

[16790] **Paul Klee, 1879-1940**. New York: Solomon R. Guggenheim Museum, 1977. in-4 bien illustré noir et couleurs, 84p. avec un cahier em français, paginés 4a-4h. Couverture illustrée.

:: Catalogue d'expo. Textes de Louise Averill Svendsen en anglais et en français (pp.4a-4h). :: Broché. Bon état. 25,00 \$

KLEE] - GROHMANN, Will.

[16921] **Paul Klee**. Genève: Ars Mundi, [c.1985], in-4 bien illustré noir et couleurs, 126p. Cartonnage de l'éditeur et jaquette illustrée. :: Traduit de l'allemand. Bel album. 20,00 \$

LA FONTAINE.

[16878] **Fables [et Contes] de La Fontaine, Deux cent-soixante-huit illustrations de J.-B. OUDRY**. Paris: Tallandier, [1904], in-8 illustré de vignettes et de planches, 634p. Couverture illustrée. :: Bonne reliure, demi-chagrin bleu, dos lisse orné. Couverture conservée. AVEC : Contes et Nouvelles de La Fontaine, Nombreuses illustrations de Fragonard, Langret, Boucher, Oudry, etc.. Tallandier, [1903], in-8 illustré de vignettes et de planches, 471p. Couverture illustrée.

:: Bonne reliure, demi-chagrin marron, dos lisse orné. Couverture conservée. Les 2 volumes : 245,00 \$

LÉGER].

[6019] **Fernand Léger, Rétrospective**. Saint-Paul: Fondation Maeght, 1988. in-4 bien illustré noir et couleurs, portraits et 89 reproductions, 204p. Couverture illustrée couleurs. :: Catalogue d'expo, 151 entrées. Bibliographie. Texte de d'Adrien Maeght, Jean-Louis Prat, Werner Schmalenbach, Maurice Jardot, Pierre Reverdy. :: Broché. Bon état. Envoi du directeur de la Fondation, Jean-Louis Prat. 75,00 \$

[17092] **Fernand Léger**. Marseille: Musée Cantini, 1966. in-12 carré, bien illustré de planches dont 3 en couleurs, n.p., 34f. et 42 planches. Couverture illustrée. :: Catalogue d'expo, 82 pièces. Bien complet du f. d'erratum. Broché. Bon état. 20,00 \$

[6020] **Fernand Léger, 1881-1955, juin-octobre 1956**. Saint-Paul: Musée des arts décoratifs - Palais du Louvre, 1956. in-8 bien illustré, quelques portraits et 180 planches dont 8 en couleurs hors-texte, 414p. et 7f. Couverture illustrée couleurs (tirée chez Moulrot d'après une gouache originale de Léger). :: Catalogue d'expo. Première édition. Catalogue rédigé par François Mathey, 222 entrées. Textes de Léger, Jacques Guérin, Jean Cassou, Georges Beauquier, François Mathey. :: Broché. ex-libris manuscrit de Simone Beaulieu. Bon état. 75,00 \$

LÉGER] - COUTURIER, M.-A. et al.

[14471] **Fernand Léger, La Forme humaine dans l'espace**. Montréal: L'Arbre, 1945. in-4, (100)p. et 32 planches (pour 38 reproductions). Couverture illustrée. :: Des textes de : M.-A. Couturier, Maurice Gagnon, S. Giedion, François Hertel, S.M. Kootz, Fernand Léger, J.J. Sweeney. :: Broché. Couverture un peu défraîchie. 50,00 \$

LUCIANI, Georges.

[17020] **La Livre de la Genèse du peuple ukrainien, Traduit de l'ukrainien avec une introduction et des notes**. Pris: Institut d'études slaves de l'Université de Paris, 1956. in-8, 148p. Couverture illustré. :: Collection historique de l'Institut, 16. Bilingue, ukrainien et français en regard. :: Broché, non coupé. Bon état. 30,00 \$

MARMONT (Auguste-Frédéric-Louis Viesse de, duc de Raguse).

[13131] **Mémoires du maréchal Marmont, duc de Raguse de 1792 à 1841 imprimés sur le manuscrit originale de l'auteur**. Paris: Perrotin, 1857. in-8 illustré, 9 tomes d'environ 450p. chacun. :: Edition illustrée de 2 portraits dont 1 en couleurs au tome 9, 3 fac-simile repliés (de 4, le duc d'Angoulême manqué), 2 cartes repliées et 1 tableau replié. Tulard, 963 : « De premier ordre pour la jeunesse de Bonaparte »

:: Reliure de l'époque, demi-veau noir, dos ornée, 4 nerfs. Coins légèrement frottés. Ex-libris manuscrit. Notes marginales au plomb. Quelques feuillets froissés. Rousseurs éparces. Bon exemplaire. 450,00 \$

MASSON] - PASSERON, Roger.

[16923] **André Masson : General catalogue of the sculptures**. Torino - New York: Il Quadrante Edizioni - Marisa del Re Gallery, 1988. in-4 bien illustré noir et couleurs, 212p. Cartonnage de l'éditeur, illustré. :: Catalogue raisonné. Avec une lettre de Marisa del Re. Bon état. 45,00 \$

MUSIL - L'HERNE].

[16964] **Robert Musil - Cahier de l'Herne**. Paris: l'Herne, 1981. in-4 illustré, 348p. Couverture illustrée. :: Broché. Bon état. 35,00 \$

NEUMANN, Louis.

[6848] **Art de construire et de gouverner les serres, Deuxième édition, Revue et augmentée de plusieurs articles et de deux planches gravées.** Paris: Audot, libraire-éditeur, 1846. in-8 à l'italienne, 3f. (fx-titre, titre et Avant-propos), 115p. et 22pl. dont une double repliée (pl. 16-17). :: 2e éd. augmentée. (la 1ere en 1844, 20 pl.). Ill. de 22 pl. : plans, coupes, vues, applications... chiffrés de 1 à 23. :: Plusieurs passages sur le chauffage des «Jardins d'hiver». L'auteur, chef des serres au Jardin des Plantes de Paris, correspondant de la Société d'agriculture, remporta avec cet ouvrage le Prix de la Société d'Horticulture. :: Reliure de l'époque, basane racinée, pièce de titre rouge. Timbre de la Librairie de J. & O. Crémazie, Québec. Dos et coins restaurés 425,00 \$

PERNOUD, Régine.

[16970] **Visages de femmes au Moyen Age.** Paris: Zodiaque, 1998. in-4 illustré noir et couleurs, 261p. Toile et jaquette illustrée couleurs. :: Premier titre de la collection Visages du Moyen Age. Etui. Bel état. 35,00 \$

REY, Robert.

[17091] **Contre l'art abstrait.** Paris: Flammarion, 1957. in-8, 67p. Couverture imprimée. :: Broché. Bon état. Ex-libris manuscrit de Philip Surrey, Paris 1957. 20,00 \$

ROY, Claude.

[16972] **Arts sauvages.** Paris: Delpire, "Encyclopédie essentielle, Série art no 1", 1965. [c.1957], in-8 à l'italienne, bien illustré noir et couleurs, 107p. Cartonnage illustré couleurs. :: 3e tirage. Bon état. 30,00 \$

TOULOUSE-LAUTREC] - ADHÉMAR, Jean.

[6063] **Toulouse-Lautrec, Lithographies - Pointes sèches, Oeuvre complet.** Paris: Arts et Métiers Graphiques, 1965. in-4 (33cm), xxiv p., 370 planches dont 53 couleurs et [18]p. pour la Tables des gravures. Toile de l'éditeur. :: Catalogue raisonné. :: Sans la jaquette. Bon état. 125,00 \$

TOULOUSE-LAUTREC] - HUISMAN, Ph. et M.G. DORTU.

[16785] **Lautrec por Lautrec.** Barcelona: Editorial Blume, 1965. in-4 bien illustré noir et couleurs, 274p. Toile et jaquette illustrée couleurs. :: Edition en espagnol de ce classique sur Henri de Toulouse-Lautrec par Huisman et Dortu dont la première édition à Lausanne en 1964. :: Bon état. 125,00 \$

VIER, Jacques.

[17024] **Littérature à l'emporte pièce.** Paris: Editions du Cèdre, 1958. in-8, 196p. Couverture imprimée. :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur. 20,00 \$

VIER, Jacques.

[17025] **Marie d'Agoult : son mari - ses amis, documents inédits.** Paris: Editions du Cèdre, 1950. in-8, 142p. Couverture imprimée. :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur. 20,00 \$

Vieux Continent – Fin

Livres Anciens du Vieux Continent – XVIII^e siècle

[BELLE-ISLE, Marquis de. 16? - 17?].

[13892] **Semelion, histoire véritable.** *Sans lieu: 1715.* 2 parties en un volume in-12, 2f., 238p.

:: Seconde édition de ce roman publié d'abord en 1700. Deux autres parties inédites furent ajoutées en 1807 (publié par Simon Chardon La Rochette). Un seul exemplaire à la BNF et un autre à bibliothèque municipale de Draguignan d'après CCFr. Le N.U.C. ne cite qu'un exemplaire de l'édition de 1722 et Gay ne mentionne, comme édition la plus ancienne celle de 1716. OCLC ne localise aucun exemplaire de cette édition. BARBIER IV, 462; JONES p.2; GAY III, 1093.

:: Reliure de l'époque, veau fauve, dos à nerfs, armoiries de la famille royale sur les plats, tranches rouges. Reliure frottée. Coiffes limées, une charnière fendillée.

(Ancienne collection Jean Leduc) 200,00 \$

BERARDIER DE BATAUT, François Joseph, abbé (1720-1794).

[13888] **Essai sur le récit ou entretiens sur la manière de raconter.** Paris: Berton, 1776. fort in-12, x, 725p. et 3f.

:: **Edition originale.** Ce texte sous forme de dialogue constitue une précieuse réflexion sur l'art de la narration, tant fictionnelle qu'historique, du dix-huitième siècle français.

:: Reliure de l'époque, veau, dos orné, 5 nerfs, pièce de titre rouge (en partie grattée) Petites épidermures.

(Ancienne collection Jean Leduc) 225,00 \$

BOILEAU DESPREAUX.

[14565] **Les Oeuvres de M.M. Boileau et Sanlecque : Nouvelle édition qui renferme toutes les pièces contenues dans les éditions de Hollande et de Paris ; augmentée de plusieurs pièces qui n'ont point encore paru.** Geneve: Fabry & Barillot, 1732. in-12, 2f., vi, 360p. [suivi de] **Poesies du pere Sanlecque, nouvelle edition...** Geneve, Fabry & Barillot, 1732, 72p.

:: Reliure de l'époque, veau, dos orné, 5 nerfs (coins frottés, coiffes limées). Exemplaire solide mais défraîchi, mouillure, cachets humides et Ex-libris typo ancien de P. Huot.

75,00 \$

BONNET, Charles (1720-1793).

[13864] **Contemplation de la Nature.** Amsterdam: Marc Michel Rey, 1766. 2 tomes reliés en un volume in-12 : 1 f., xcv, 366 pp.; 1 f., vii et 325 pp.

:: Rare 2e édition, l'originale date 1764, de cet important traité ayant exercé une influence profonde sur les naturalistes des XVIIIe et XIXe siècles. Ni Quérard ni Cioranescu ne donne notre édition.

:: Reliure de l'époque, veau brun, dos à nerfs. Reliure brisée avec un plat détaché. Deux feuilles de la table du tome 2 sont reliés au début du tome premier. A l'intérieur du premier plat, signature " F.X. Drolet, Eccl.1820 " et signature " L. G. Baillairgé " au titre.

(Ancienne collection Jean Leduc) 200,00 \$

Retour du BAZAR BOUQUINS de la Saint-Jean à la librairie

François Côté, libraire depuis 1986

Tél. :450.645-1155 ; télécopie : 514.899-1118 ; sans frais : 1.888.989-1118 ; courriel : cote@bibliopolis.net





BORDELON, Laurent. 1653-1730].

[13894] **Les solitaires en belle humeur, Entretiens recueillis des papiers de feu M. le marquis de M***.** Paris: Dans la grande sale du Palais, au Pilier des lingeries, 1722.

in-12 illustré d'un frontispice, 1f. (titre), 4f., 540p.

:: Edition originale de la première partie (sans les 7 planches que l'on retrouve dans certains exemplaires). (Cioranescu, I-12909, 12910). :: Broché, sous couverture muette de papier (défraîchie), non rogné.

(Ancienne collection Jean Leduc) 125,00 \$

BOULAINVILLIERS, Henri, comte de (1658-1722).

[13913] **La Vie de Mahomed.** Londres et Amsterdam: P. Humbert, 1730. in-8, 4 f., 408 [i.e.404] p.

:: **Edition originale.** «La Vie de Mahomet est l'une des sources les plus importantes du "mythe de Mahomet" au XVIIIe siècle.» (Venturino, Un prophète "philosophe"? Paris, PUF, 1992). Conlon. Siècle.III, no.30:335; QUÉRARD I, 456; CIORANESCU, 18e, 13386.

:: RELIÉ AVEC : [RACINE, Louis. 1692-1763]. **Poème sur la grace.** Paris, 1722. in-8, xiii, 89 p.

:: D'après Barbier, le chancelier d'Aguesseau fit supprimer cet ouvrage à sa parution en 1720. Coignard obtint la permission de vendre l'édition de 1722 en retranchant le frontispice, le privilège et l'approbation. Notre édition est sans nom d'éditeur. BARBIER 111,920; QUÉRARD VII, 426.

:: RELIÉ AVEC : [DRYANDER]. **Histoire abrégée (sic) de Charles XII, Roy de Suède, Extraite du Dictionnaire historique de l'édition de 1707.** Paris, J.B.Coignard et Denys Mariette, 1707. in-8, 3 f., 63p.

:: Edition originale (?). D'après Barbier, il s'agit d'un récit d'un témoin oculaire de la plupart des faits. Texte identique à l'article Charles XII dans le Moreti. BARBIER 11,629 ne signale que l'édition de 1730.

:: Reliure de l'époque, veau cendré, dos à nerfs orné de motifs circulaires, pièce de titre rouge, tranches rouges. Bel exemplaire.

(Ancienne collection Jean Leduc) 650,00 \$

BRIEL, J.H.D.].

[13866] **Le Danger d'une première faute, histoire angloise, par J.H.D.B****, auteur du nouveau petit Pompée.** Bruxelles: B. Le Francq, 1785. in-12, 2 f., 158p.

:: Deuxième édition publiée un an après l'originale. Martin ne signale que l'exemplaire du British Museum et le N.U.C. ne mentionne qu'un exemplaire de l'édition originale. BARBIER 1, 836; MARTIN 84.13 en note; GAY 1, 786.

:: Reliure du 19e, demi-parcaline à coins. Une coiffe arrachée.

(Ancienne collection Jean Leduc) 100,00 \$

[CAMPAN, de].

[14713] **Le Diable babillard ou indiscret.** Cologne [i.e. Paris]: Pierre Marteau, 1711. in-12, 2 f., 405p.

:: **Edition originale** de cette facétie "babillarde". BARBIER I, 938; JONES p.19; GAY I, 889; CONLON. Prélude IV, 15728.

:: Exemplaire dérelié avec couverture bleue muette du XIXème. Quelques rousseurs et légères mouillures. Rare. 225,00 \$

CASTERA, Jean-Henri. 1749-1838.

[13875] **Les Baisers de Zizi, poème. Seconde édition faite sur le véritable manuscrit de l'auteur...** A Paphos et se trouve à Paris: Royez, 1786. in-18, 93p.

:: Seconde édition publiée la même année que l'originale. GAY 1,345 "Peu commun"; BARBIER 1,378; QUÉRARD. France littéraire 11, 77; CIORANESCU 18e,16108. :: Page de titre coupée un peu court à la marge de droite avec perte de quelques lettres.

:: RELIÉ AVEC : CASTERA, Jean-Henri. **Péristère ou la colère de l'amour, poème en cinq chants.** Gnide et Paris, Royez, 1787, in-18, 76p.

:: Edition originale imprimée sur papier bleuté. GAY I11, 689; QUÉRARD. France littéraire.11, 77; CIORANESCU 18e. 16110; BARBIER.111.835.

:: Reliure postérieure, demi-maroquin à grain long, dos orné de motifs dorés, plats cartonnés. Un feuillet dérelié, coiffe de tête limée.

(Ancienne collection Jean Leduc) 200,00 \$

CHAULIEU, Guillaume Amfrye (1639-1720).

[13878] **Oeuvres...d'après les manuscrits de l'auteur.** La Haye: Gosse junior [Paris, Caizin], 1777. 1 volume in-18 et 1 volume in-12.

:: Le tome premier, sur papier ordinaire, est du tirage in-18 et le tome second, sur grand papier (?), est de format in-12. Portrait gravé de l'auteur en frontispice du tome premier. Le tome second provient de la bibliothèque de l'imprimeur Maurice Darantière avec son intéressant ex-libris gravé représentant une scène d'atelier d'une imprimerie du XVIème siècle. BRISSART-BINET p.64-65.

:: Reliure de l'époque, veau brun, triple filet doré entourant les plats, dos lisse orné de fleurons, pièces de titre rouges et de tomaisson vertes, tranches dorées. Reliures frottées et tachées mais solides, une charnière ouverte. Les dos sont sensiblement différents pour les deux volumes.

(Ancienne collection Jean Leduc) 100,00 \$

- Fin de la liste de Juin 2010 -

CRÉBILLON Père, Prosper Jolyot de Crébillon, dit (1674-1762).

[13873] **Oeuvres... Nouvelle édition corrigée, revue & augmentée de la Vie de l'auteur.** Paris: Les Libraires associés, 1772. 3 volumes in-12 illustré d'un frontispice (portrait gravé par L.J. Cathelin d'après La Tour).

:: Contient la vie de l'auteur par l'abbé Laporte. Auteur tragique Crébillon père fut reçu à l'Académie mais eut une fin aussi tragique que ses pièces. QUÉRARD II, 333; pas dans Brunet ni Cioranescu.

:: Reliure de l'époque, veau moucheté, dos orné de fleurons, pièces de titre et de tomaisson rouges, tranches mouchetées bleues. Bel exemplaire.

(Ancienne collection Jean Leduc) 250,00 \$

