

## Livres du Nouveau Monde – Québec

### Littérature & illustrés – 224 titres



BEAUCHEMIN, Yves.

[13610] **L'Entourloupé, roman.** Paris: Editions Jean Picollec, 1985. [novembre 1985], in-8, 270p. et 1 f. Couverture illustrée.

:: Edition pirate "pour le reste du monde", ou non autorisé. Au moins une variante, le chapitre I commençant par Novembre, commence maintenant par Octobre...

:: Broché. Bon état. Peu commun. 35,00 \$

ACQUELIN, José.

[13611] **Fantounel, slam de mon enfance en pays occitan.** Montréal: Le Temps volé éditeur, 2008. in-8 illustré, n.p. 13f. dont 2 planches, Couverture à rabats, illustrée d'une vignette. :: Collection "à l'escole de l'escriptoire 23". Edition originale tirée à 80 exemplaires numérotés et signés par l'auteur et l'éditeur. Bel état. 41,50 \$

ALLAIRE, Aurélien d'.

[13815] **Evocations.** Montréal: Orphée, 1967. in-8 carré, 82p. Couverture verte imprimée. :: Edition originale de ce recueil de poèmes. Tirage sur Zephyr Antique Book. :: Broché. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Bon état. 20,00 \$

ANNE-MARIE (1917-1969).

[14722] **L'Aube de la joie, roman, deuxième édition.** Montréal: Cercle du Livre de France, [c.1959], in-8. 217p. et 1f. Couverture imprimée. :: Collection Nouvelle-France, 6. 2e tirage, 9e mille, du premier roman d'Anne-Marie, pseudonyme de Nellie David, fille du peintre Charles Maillard. Le roman d'une "mère de famille". DOLQ 3, 73. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

ARLES, Henri d'. [X abbé Henri Baudé. 1870-1930].

[13699] **Le Collège sur la colline.** Paris: Rudeval, 1908. in-8, 95p. :: Sur l'Université Brown à Providence, Rhode-Island. :: Cartonnage amateur, demi-toile noire à coins (sans les couvertures). Ex-libris, cachets... Rare. 75,00 \$

[13694] **Eaux-Fortes et Tailles-Douces.** Québec: Typ. Laflamme & Proulx, 1913. Grand in-8, 4f., 333p. et 1 f. :: Edition originale de ce recueil. Tirage sur bon vergé. DOLQ II, p. 391. :: Reliure de l'époque, dos brisé. Cachets. Exemple de travail. 25,00 \$

[1347] **Estampes.** Montréal: Bibliothèque de l'Action française, 1926. in-16, 216p. Couverture imprimée. :: Edition originale de ce recueil d'essais critiques tirée à 2000 ex. numérotés sur papier coquille Howard Smith. :: Broché. Couverture un peu défraîchie. 25,00 \$

[13676] **IDEM.** :: Cartonnage demi-toile, couverture conservée. Ex-libris, cachets. Exemple de travail. 15,00 \$

AUBERT DE GASPÉ, Philippe (1786-1871).

[13259] **Les Anciens canadiens.** Montréal: Beauchemin, 1913. grand in-8 illustré, 361p. Couverture imprimée à la date de 1912. :: Collection Jacques Cartier. Edition illustrée de 6 planches. Tirage sur bouffant ordinaire. :: Cartonnage récent, bradel, toile écrite, pièces de titres rouges, couvertures conservées. Bon exemplaire de cette édition peu commune que l'on retrouve généralement en cartonnage de Prix. 75,00 \$

BAILLAIRGE, Frédéric Alexandre (1854-1928).

[14430] **La littérature au Canada en 1890.** Joliette: l'auteur, 1891. in-12, vii, 352p. :: Annoncé "Première année" [seule parue]. Avec l'errata. Papier fragile, les 2 premiers feuillets, cassés, avec pertes marginales. :: Cartonnage récent, toile rouge. Cachets. Peu commun. 50,00 \$

BEAUCHEMIN, Nérée.

[13192] **Patrie intime : Harmonies.** [Trois-Rivières, Imprimerie Saint-Joseph]: Librairie d'Action canadienne-française, 1928. in-8, 199p. et 1 f. Couverture imprimée. :: Edition originale. Broché, Cachets, trace de cote en queue, sinon bon état. 20,00 \$

BEAUCHEMIN, Yves.

[13606] **Le Matou, roman. 21e tirage.** Montréal: Québec/Amérique, s.d. [c.1981], in-8, 583p. Couverture blanche illustrée couleurs (Anne Beauchemin). :: Colophon non daté de l'imprimerie Gagné de Louiseville. :: Broché. Bel état. 15,00 \$

[13607] **Le Matou, roman.** Montréal: Québec/Amérique, s.d. [1983, c.1981], in-8, 583p. Couverture blanche illustrée couleurs (Anne Beauchemin). :: Retirage. Colophon daté de mars 1983 de l'imprimerie Gagné de Louiseville. :: Broché. Bon état. 15,00 \$

[13608] **L'Enfrouapé [roman].** Montréal: Editions La Presse, 1981. [c.1974], in-8, 257p. et 1 f. Couverture illustrée couleurs. :: 2e réimpression dans la foulée du succès de Le Matou. :: Broché. Bon état. 15,00 \$

[13609] **L'Enfrouapé [roman].** Montréal: Editions La Presse, 1983. [c.1974], in-8, 257p. et 1 f. Couverture illustrée couleurs. :: 3e réimpression dans la foulée du succès de Le Matou. :: Broché. Bon état. 15,00 \$

[13605] **Le prix : opéra en un acte / de Jacques Héту ; librettiste, Yves Beauchemin.** Montréal: Productions Le Prix Enr., 1993. in-12 carré, 45p. Couverture illustrée couleurs :: Livret publié à l'occasion de la création mondiale de l'opéra Le Prix présenté à la Salle Pierre-Mercure du Centre Pierre-Péladeau, publié au Département de musique de l'Université du Québec à Montréal. :: Peu commun. Bel état. 20,00 \$

BEAULIEU, Michel.

[13532] **Pour chanter dans les chaînes.** Montréal: Editions la Québécoise, 1964. in-8 carré n.p. de 40 f. Couverture imprimée noir et rouge. :: Edition originale tirée à 1000 ex. Un des 900 ex. sur Zéphyr coquille tirés chez Orphée. Premier ouvrage de l'auteur. DOLQ 4, 712. :: Broché. Bel état. 20,00 \$

BEAULIEU, Victor-Lévy.

[13326] **Ecrire de Race de monde au Bleu du ciel.** Trois-Pistoles: Éditions Trois-Pistoles, 2004. in-8, 234p. Couverture rose laminée, à rabats imprimés. :: Edition originale. :: Broché. Bon état. ENVOI autographe de l'auteur. 20,00 \$

[9966] **Mémoires d'outre-tonneau.** Montréal: Estérel, 1968. [15 novembre], in-12, 190p. et 1 f. Couverture crème imprimée. :: Édition originale du premier roman publié de VLB d'ou surgit, déjà, Satan Belhumeur qui reviendra dans un cahemmar, en 1981, rayé ces mêmes Mémoires. Livre que Beaulieu reniera (jeune écriture ratée) et qu'il remaniera en 1981 sous le titre de «Satan Belhumeur» de façon à l'inclure dans la «Vrai Saga des Beauchemin». Politique, Beaulieu prétend avoir écrit les «Mémoires» après «Race de monde», mais qu'en 1968 Réjean Ducharme avait bousillé la donne. Il préféra alors faire paraître d'abord les «Mémoires» pour ensuite lancer «Race de monde». DOLQ 4, 565. :: Broché. Dos passé, sinon bon état. ENVOI autographe de l'auteur à Jacques Lamarche, 19 décembre 1968. Rare. 100,00 \$

BÉDARD, Elaine.

[14586] **Mes secrets.** Montréal: Collection Eclair, 1963. in-8 bien illustré, 123p. et 2f. Couverture à rabats, illustrée (portraits par Roger Bertrand et par Gaucher). :: "La Femme la plus discutée du Canada français vous livre les secrets de sa vie intime et de métier de mannequin." :: Broché. Bon état. 20,00 \$

BEDARD, Pierre.

[13835] **Alabama.** Longueuil: Images et Verbe, éditions, 1967. long in-8, 28p. et 2f. Couverture illustrée (collages d'Irène Chiasson). :: Broché Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Bon état. 20,00 \$

BÉGIN, Luc (1943- ).

[9774] **L'Abitibien-Outan, suivi de L'Ariane, Parodies.** Montréal: Éditions Miniatures, [c1966, achevé janvier 1967], in-12, 87p. et 4 f. Couverture brique, imprimée blanc. :: Edition originale de son premier recueil de textes, dactylographié et reprographié. :: Broché. Bel état. 20,00 \$

BÉLAND, André.

[13540] **Escales de la soif, poèmes.** Paris: Debresse, [1948], petit in-8, 27p. et 2 f. Couverture imprimée noir/rouge. :: Edition originale de ce recueil qui témoigne d'une libération de l'esprit et du corps. Paraît la même année que «Refus global». DOLQ 3, 334. :: Broché, bon exemplaire. Rare. 75,00 \$

BELIL, Michel.

[13649] **Le Mangeur de livres (contes terre-neuviens).** Montréal: Pierre Tisseyre, CLF, [octobre 1977, c.1978], in-8, 213p. Couverture illustrée couleurs. :: Recueil de 20 contes. Brochés Bon état. 20,00 \$

BERSIANIK, Louky.

[13301] **Le Pique-nique sur l'Acropole, Cahiers d'Ancyl, eaux-fortes et tailles-douces de Jean Letarte.** Montréal: VLB éditeur, [1979], in-8 illustré de planches, 238p. Couverture illustrée couleurs. :: Edition originale. Broché. Ex-libris manuscrit. Bon état. 20,00 \$

BERTRAND, Pierre.

[13848] **Un point tôt surgi du sac de la mémoire baïlle, poèmes.** Montréal: l'auteur, 1967. in-8, 49p. Couverture blanches illustrée. :: Edition originale, un des 500 exemplaires sur papier Zephyr Antique Book blanc. DOLQ IV, 933. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

BIENVILLE, Louyse de (X de madame Donat Brodeur, née Marie-Louise Marmette. 1870-1928).

[2724] **Figures et Paysages, Préf. de Edouard Montpetit [introd. de Marguerite Brodeur].** Montréal: Beauchemin, 1931. in-8 illustré de planches (portraits, vues), 238p. Couverture imprimée. :: Recueil posthume d'articles publiés dans les journaux (1900-1917) : Philippe Hébert, Puyjalon, Albert Lozeau, F.X Garneau,... Anticosti, Montmagny... :: Cet ouvrage présente un bon aperçu de la littérature féminine du temps. DOLQ, 2, 493. :: Broché. Bon état. 30,00 \$

[13679] **IDEM.** :: Cartonnage de l'éditeur, toile verte imprimée. Ex-libris, cachets... Bon exemplaire de travail. 15,00 \$

BOITEAU, Georges (1912-1972).

[13498] **Aux souffles du pays, illustrations de Ernest NOREAU.** Québec: Éditions du Quartier Latin, 1949. in-8 illustré de 5 planches (linogravures de E. Noreau), 90p. et 3f. Couverture verte imprimée en rouge. :: Édition originale. Tirage à 1000 ex. sur Offset. Dans la foulée d'Albert Ferland et d'Alfred DesRochers. DOLQ 3, 339. :: Broché. ENVOI de l'auteur. Bon état. 25,00 \$

[13856] **La Vision des génies.** Ancienne-Lorette: Editions du Vieux Chêne, 1967. in-8 illustré de vignettes, 57p. couverture imprimée. :: Poèmes. Broché. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Bon état. 20,00 \$

BOUCHARD, Marie-Ange.

[13328] **Jeanne d'Arc de Témiscouata.** Montréal: Carte Blanche, 2000. in-8, 277p. Couverture illustrée. :: Edition originale de ce récit. Nroché. Bon état. 15,00 \$

BOUCHER, André-Pierre.

[13819] **Chant poétique pour un pays idéal, bilan de poésie 1956-1966.** Montréal: Jour, "les poètes du jour", 1966. in-8, 109p. et 1 f. Couverture bleue à rabats, illustrée. :: Anthologie reprenant les recueils précédents de l'auteur : Fuites intérieures, Matin sur l'Amérique, Le Jour interdit, suivi de Chant poétique. :: Tirage à 1000 ex. numérotés sur papier Book Chatam. :: Broché. Ex-libris humide d'un collectionneur. Bon état. 15,00 \$

BOUCHER, Denise.

[14775] **Les Fées ont soif.** Montréal: Intermède, 1978. in-8 illustré, 157p. Couverture illustrée. :: Edition originale. Comprend la pièce et le dossier de la controverse. :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur. 35,00 \$

[6589] **Les Fées ont soif.** Montréal: Intermède, 1979. [c.1978], in-8 illustré, 157p. Couverture illustrée. :: 2e éd. Comprend la pièce et le dossier de la controverse. :: Broché. Bon état. 15,00 \$

BOUCHER, Georges A. (1865-1956).

[13672] **Je me souviens, poèmes.** Montréal: Beauchemin, 1937. in-8 illustré d'un portrait en frontispice, 111p. et 4 f. Couverture illustrée. :: 2e édition avec une préface originale de Louis DANTIN. Recueil de poèmes de la survivance, par ce poète-médecin franco-américain. :: Demi-chagrin, 4 nerfs, couverture conservée (L.G. Chabot, Québec). Exemplaire de retiré de la collection de la Législature, avec son fer en queue. 25,00 \$

BOUCHER, Pierre.

[10608] **Histoire véritable et naturelle des moeurs et productions du pays de la Nouvelle-France vulgairement dite le Canada... 1664.** Boucherville: Société historique de Boucherville, 1964. fort in-8 illustré de fac-similé (cartes, vues, portraits) : lxiii p. (présentation) suivi du fac-similé de l'édition de

1664, 12f. et 168p., puis des notes et essais, pp. 169-415p. Couverture à rabats illustrée couleurs. :: Lexique - Bibliographie. Préface de Marcel Trudel, Avant-propos de Charles Desmarteau, introduction d'Albert Tessier, l'édition intégrale en fac-similé de 1664, et des textes de : Marie Baboyant, Roland Houde, Benjamin Sulte, Léon Pouliot, Léo-Paul Desrosiers, Séraphin Marion, Gaston Dulong et Jacques Rousseau. :: Broché. Bel état. 45,00 \$

BRAULT, Jacques.

[7888] **Suite fraternelle**. Ottawa: Éditions de l'Université d'Ottawa, 1969. in-4 illustré d'un planche (composition d'André Couture), 43p. Couv. illustrée (Couture). :: Deuxième volume de la collection "Voix vivantes". Édition en partie originale (présentation, 1969), poème paru en 1963 chez Parti-Pris et repris en recueil, "Mémoire", chez Déom en 1965 puis chez Grasset en 1968 (avec ajouts et retraites). DOLQ 4, 552. :: Fac-similé du manuscrit et texte imprimé en regard. Tiré sur bon vélin crème. :: Broché. Ex-libris manuscrit. Bon état. 35,00 \$

BROSSARD, Nicole.

[4831] **L'écho bouge beau**. Montréal: Estérel-quoi, 1968. in-8 carré, 50p. Couverture verte imprimée. :: Edition originale. 3e titre de la collection «quoi». :: Broché. Bon état. 25,00 \$

[9537] **Suite logique, poèmes**. Montréal: l'Hexagone, 1970. in-8, 92p. Couverture blanche imprimée (maquette de Roland Giguère). :: Edition originale tirée à 1000 ex. sur Rolland Zéphyr Antique. :: Broché. Bon état. HOMMAGES de l'auteure. 50,00 \$

BRUCHÉSI, Jean.

[14011] **Jours éteints**. Montréal: Librairie d'Action canadienne-française, "Les Gerbes - Contributions de la Faculté des Lettres de l'Université de Montréal, IV", 1929. in-16, 269p. Couverture grise illustrée d'un bois en 2 couleurs de Rodolphe DUGUAY. :: Recueil d'articles et d'essais. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

BRUCHÉSI, Jean.

[2722] **IDEM**. :: Broché. Bon état. Hommage de l'éditeur. 25,00 \$

BRUNET, Berthelot.

[14743] **Histoire de la littérature canadienne-française**. Montréal: L'Arbre, 1946. in-16, 186p. Couverture crème imprimée. :: Edition originale de cet essai bien incomplet, mais surprenant. DOLQ, 3, 455. Broché, non coupé. Bon état. 20,00 \$

[14714] **Les Hypocrites : la folle expérience de Philippe, roman**. Montréal: L'Arbre, 1945. in-16, 238p. et 1f. Couverture imprimée. :: Edition originale. "Le bon et le mauvais se livrent, de l'intérieur, un incessant combat." DOLQ 3, 487. :: Broché, non coupé. Bon état. 20,00 \$

CARRIER, Roch.

[13189] **Mes Oeuvres complètes, ou l'Art d'acheter un livre ancien, Traduit en anglais par Sheila Fischman, Ouvrage précédé de notices biographiques et historiographiques illustré d'un plan**. Montréal: Confrérie de la librairie ancienne du Québec, 2008. petit in-4 illustré d'un plan, 24p. Couverture à rabats, illustrée. :: Edition originale bilingue comprenant la traduction en regard, publiée à l'occasion de la 25e édition du Salon du livre ancien de Montréal, les 27 et 28 septembre 2008. Édition de 1,100 exemplaires, dont 1000 sur papier Bond au format petit in-8 ont été distribués aux 1000 premiers visiteurs du Salon. :: Notre exemplaire est du tirage limitée 100 exemplaires réimposés au format petit in-4 et tirés sur papier texte Voice 160gr coquille; numérotés et signés par l'auteur et la traductrice;

présentés sous couverture de papier Saint-Armand dans une typographie de Martin Dufour, ornée d'une estampe originale de Danielle Cadieux; avec des gardes de papier marbré au motif caillouté turc de Lucie Lapierre. La couture et le pliage ont été assurés par Emmanuel Pointot. :: Bel état. 50,00 \$

CHABOT, Cécile.

[14104] **Ombres et Lumières : Conte de Noël avec dessins par l'auteur**. S.l. (Montréal): Goodyear News, 1959. in-8 illustré de vignettes, [20]p. Couverture blanche illustrée. :: "Cette édition miniature du "Goodyear News" contenant un conte de Noël, vous est offerte en guise de Souhaits de Bonne Année de la part des représentants et des membres de la firme Goodyear" pour 1960. La page [19] est illustrée de 4 portraits et comprend les voeux de 4 dirigeants de la firme. :: Agrafé. Bel état. 45,00 \$

[14103] **La Sainte famille s'en allant promener : Conte de Noël [avec dessins par l'auteur]**. S.l. (Montréal): Goodyear News, 1956. in-8 illustré de vignettes, [20]p. Couverture illustrée. :: "Cette édition miniature du "Goodyear News" contenant un conte de Noël, vous est offerte en guise de Souhaits de Bonne Année de la part des représentants et des membres de la firme Goodyear" pour 1957. La page [19] est illustrée de 3 portraits et comprend les voeux de 3 dirigeants de la firme. :: Agrafé. Bel état. 45,00 \$

CHANTAL, Alma de.

[13838] **L'Étrange saison**. Montréal: Beauchemin, 1960. in-8, 58p. Couverture à rabats, imprimée. :: Edition originale tirée à 500 exemplaires. Broché. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Bon état. ENVOI de l'auteure. 25,00 \$

[13818] **Miroirs fauves, poèmes, illustrations de Kazuo Nakamura**. Québec: Garneau, 1968. in-8 illustré d'une planche, 60p. Couverture illustrée (Nakamura). :: Broché. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Bon état. 20,00 \$

CHAPDELAINE, Jacques.

[1300] **Trans-Terre, poèmes et chants**. Sans lieu: Éd. du Lys, [1963], grand in-8, 53p. Couverture imprimée (maquette Gilles L'Heureux). :: Edition originale tirée à 1000 ex. "Une poésie tournée vers les jeux de langage." DOLQ 4, 887. :: Broché. Bon état. Avec coupures de presse. 15,00 \$

CHAPDELAINE, Sylvain.

[13807] **Le Trou**. Montréal: L'Actuelle, "Jeunesse", 1972. in-8, 55p. et 4 f. Couverture laminée, illustrée couleurs (Jacques Desrosiers). :: Broché. Bon état. 20,00 \$

CHAPMAN, W.

[13693] **Les Aspirations, Poésies canadiennes**. Paris: Librairies-Imprimeries Réunies, 1904. in-8, 353p. :: Cartonnage postérieur, demi-toile rouge à coins. Ex-libris, cachets, etc. Bon exemplaire de travail. 25,00 \$

CHARBONNEAU, Jean.

[13833] **L'Age de Sang**. Paris: Librairie Alphonse Lemerre, 1921. in-8, 6 f., 246p. et 3 f. blancs. Couverture jaune imprimée. :: Edition originale commerce sur papier ordinaire. Second recueil de Charbonneau. L'Age de sang, c'est la guerre, et c'est à partir de la guerre que l'auteur réinterprète l'histoire humaine en terminant avec une exhortation à l'Amérique qu'il met en garde contre les erreurs qui ont conduit l'Europe au bord de l'abîme. DOLQ 2, 10. :: Broché. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Papier fragile. Perte au dos. Peu commun 35,00 \$

CHARBONNEAU, Robert.

[10347] **Les Désirs et les jours, roman.** Montréal: L'Arbre, 1948. in-16, 249p. et 3 f. Couverture imprimée noir et rouge. :: Edition originale. :: Broché, non coupé. Bon état. 20,00 \$

[13689] **IDEM.** :: Broché. Ex-libris de l'Académie canadienne-française, cachets. 15,00 \$

CHATILLON, Pierre.

[13814] **Les cris, Poésie.** Montréal: Jour, "les poètes du jour", 1968. in-8, 96p. et 2 f. Couverture illustrée. :: Edition originale. Broché. Bon état. 15,00 \$

CHEVALIER, Emile.

[13325] **L'Héroïne de Chateauguay - Edition complètement refondue et adaptée pour la jeunesse par Eugène Achard.** Montréal: Librairie générale canadienne, 1949. in-8 illustré, 124p. et 1 f. Cartonnage souple de l'éditeur, illustrée couleurs. :: Cartonnage un peu défraîchi, sinon bon état. 20,00 \$

CHOQUETTE, Adrienne.

[1849] **Laure Clouet, nouvelle.** Québec: Institut littéraire du Québec, 1961. in-8 illustré de 2 compositions de Soeur Sainte-Alice-de-Blois (2 vues de la porte St-Louis), 135p. Couverture grise rempliée imprimée noir et bleu. :: "Plus que la chronique d'une famille bourgeoise, 'Laure Clouet' est un témoin de l'évolution de la conscience collective [...] passé presque inaperçu dans l'explosion formelle du roman des années 1960." DOLQ 4, 503. Édition originale. :: Broché. Bel état, non coupé. 30,00 \$

[13671] **IDEM.** Broché. Ex-libris, cachets et cote en queue. 15,00 \$

CHOQUETTE, Robert.

[13300] **Suite marine, Poème en douze chants, Avec des illustrations de Lomer Gouin.** Montréal: Paul Péladeau, 1953. in-8 illustré de 5 planches pour les compositions de Lomer GOUIN, 330p. Cartonnage toilé vert et jaquette rouge illustrée (Rolland Lavoie). :: Edition originale. Prix spécial de l'Académie française et Prix David. DOLQ 3, 945.

:: Exemple relié pour Dupuis Frères Limitée, Montréal, comprenant un cahier promotionnel de 4 pages relié au début. Dupuis Frères a probablement acheté une partie du tirage et l'a utilisé en promotion. Le cartonnage est à l'adresse Dupuis Frères en queue. :: Jaquette défraîchie avec pertes en tête. Une curiosité commerciale. 35,00 \$

[13654] **Les Velder, roman, avec une préface de André Maurois.** Montréal: Bernard Valiquette, sans date [1941], in-8 carré, 190p. Couverture imprimée à l'adresse de Montréal et de Brentano's New York. :: Texte sur 2 colonnes. Première édition en volume suite au radiroman "La Pension Velder" (1938-1942). DOLQ 3, 1046. :: Broché. Un peu défraîchi. 20,00 \$

[13655] **Elise Velder, roman, Version nouvelle.** Montréal - Paris: Fides, 1958. in-8, 334p. Couverture imprimée et jaquette illustrée. :: Première édition en volume suite au radiroman "Métropole" (1943-1956). DOLQ 3, 1046. Collection "La gerbe d'or". :: Broché. Jaquette un peu défraîchi. ENVOI de l'auteur. 30,00 \$

CHOUINARD, Ephrem.

[14591] **Un Incident au Palais de Justice - Poème Heroï-comique.** Québec: l'auteur, 1906. in-8, 13p. Couverture illustrée. :: Edition originale de ce poème amusant. Broché. couverture salie (petites pertes). 25,00 \$

CHOUINARD, Ernest (1856-1924).

[13667] **L'Oeil du Phare.** Québec: Le Soleil, 1923. in-8, 279p. :: Demi-cuir rouge. Ex bibliothèque, ex-libris, trace de cote en queue. Bon exemplaire de travail. 20,00 \$

[13678] **Sur Mer et Sur Terre.** Québec: l'auteur, 1919. in-8, 250p. Cartonnage papier de l'éditeur. :: Sous titré : Épisode de la vie canadienne. Edition originale de ce premier roman, assez moralisateur, dont l'action se déroule à Kamouraska. DOLQ 2, :: Ex-libris, cachets, cote en queue. Exemplaire de travail. 15,00 \$

CLEMENT, Béatrice.

[14744] **Chevalier du roi, Vie de saint Ignace de Loyola, dessins de Thérèse Robichon.** Montréal: Editions de l'Atelier, 1956. in-8 illustré de vignettes et de planches, 127p. Cartonnage papier de l'éditeur illustré. :: Collection Vies ardentes. Bel état. 20,00 \$

[14745] **Le Père des enfants perdus : vie de saint Jean Bosco, dessins de Thérèse Robichon.** Montréal: Editions de l'Atelier, 1956. in-8 illustré de vignettes et de planches, 127p. Cartonnage papier de l'éditeur illustré. :: Collection Vies ardentes. Bel état. ENVOI de l'auteure. 25,00 \$

[14746] **Prophète du Très-Haut : vie de saint Jean-Baptiste, illustrations de Gui Laflamme.** Montréal: Editions de l'Atelier, 1958. in-8 illustré de vignettes et de planches, 145p. Cartonnage papier de l'éditeur illustré. :: Collection Vies ardentes. Une charnière ouverte, sinon bon état. ENVOI de l'auteure. 15,00 \$

CLOUTIER, Cécile.

[14014] **Mains de sable.** Québec: Editions de l'Arc, 1960. in-8 carré, n.p. Couverture à rabats, illustrée (déchem). :: Edition originale. Collection de l'Escarfel. Broché. Bon état. 20,00 \$

COLLECTIF de Poésie.

[14771] **Poesies Vincennes No 2.** Paris: Production du Collectif de Poésie Paris VIII Vincennes, 1978. [Automne], in-12, 55p. Couverture illustrée. :: Tapuscrit reprographié. Comprend un texte de la critique québécoise Chantal de Grandpré. Agrafé. Bon état. 15,00 \$

CONSTANTINEAU, Gilles.

[13841] **Simplex poèmes et ballades.** Montréal: l'Hexagone, "Collection les matinaux, 11", 1960. in-8, n.p. Couverture blanche muette et jaquette imprimée. :: Edition originale tirée à 700 ex. Du tirage de tête, un des 250 ex. numérotés sur Eggshell. :: Agrafé. SIGNÉ par l'auteur. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Dos passé, sinon bon état. 25,00 \$

DAVELUY, Paule.

[14747] **Les Guinois, Chroniques de la maison heureuse.** Montréal: Editions de l'Atelier, s.d. [1957?], in-8, 145p. Cartonnage papier de l'éditeur illustré (photo). :: Collection Vies ardentes. Edition originale de ces chroniques familiales, premier livre de Paule Daveluy qui nous donnera plusieurs romans jeunesse. En 4e de couverture, promotion de son roman : Chérie Martin. :: Bon état. ENVOI de l'auteure. 25,00 \$

DELAHAYE, Guy [X de Guillaume Lahaise].

[13482] **«Mignonne, allons voir si la Rose...» est sans Epines, Dixième édition.** Montréal: Déom, 1912. in-8, xlii, 63p. et 3 f. n.c. (dont 4 pages d'extraits de la critique pour le premier recueil de Delahaye, Les Phases.), illustré d'un frontispice (La Joconde, Notre-Dame du sourire dédaigneux) et de culs-de-lampe. Couverture imprimée avec mention de «Deuxième édition». :: Préface d'Olivier Asselin, pp. xiii - xviii; 8 dessins d'Ozias Leduc en culs-de-lampe. ::

Edition originale avec fausse mention de 10e. Important et dernier recueil de poésies qui répond à l'accueil mitigé de son premier titre, *Les Phases*. DOLQ 2, pp. 710-712. :: Tirage sur vélin couché. :: Exemplaire très défraîchi, mais SIGNÉ par l'auteur. 50,00 \$

DÉRY, Francine.

[14490] **Cassiopée ou La Porte de lecture, Images de Danielle Cadieux**. Montréal: François Côté, libraire, 2002. In-4, [24]p. enrichie d'une estampe originale de Danielle CADIEUX en frontispice. Couvertures remplées ornées d'une grande estampe en couleurs. :: Edition originale tirée à 30 exemplaires dont 3 sont pour le dépôt légal, 14 pour l'auteur, l'artiste et l'éditeur et, donc, 13 pour la vente. Tous les exemplaires sont numérotés, de 1 à 30, et signés par l'auteur et l'artiste. :: "Or, ne pas oublier que la structure de l'atome est chose connue, quoiqu'invisible. Comme me sont connues bien des choses que je n'ai jamais vues." Clarice Lispector, "L'Heure de l'étoile" :: En feuilles sous couverture illustrée : 125,00 \$

DESAULNIERS, Gonzalve (1863-1934).

[14848] **Les Bois qui chantent**. Montréal: Beauchemin, 1930. Grand in-4, 193p. et 1 f. Couverture imprimée. :: Edition originale collective de cette rétrospective d'un poète à cheval entre deux générations. DOLQ 2, 151. :: Luxueuse édition tirée en noir et rouge à 1,325 exemplaires numérotés sur vergé Thémis. :: Broché. Bon état. 35,00 \$

DESJARDINS-VERSAILLES, Germaine.

[13824] **Poésie au Canada, IN.: Gyroscope, revue trimestrielle de Poésie, No 11**. Liège: Emergences, 1961. in-8, 144p. Couverture illustrée (Claude Lyn). :: L'article en question, aux pages 137-139. Diffusion pour le Canada, Roger Brien. :: Broché. Ex-libris humide d'un collectionneur. Bon état. 20,00 \$

DESROCHES, Francis.

[13817] **Cendres chaudes, poèmes, Préface de Pierre Cabiac**. Québec: Garneau, 1963. in-8, 82p. Couverture à rabats, illustrée. Broché. Ex-libris de collectionneur. Bords de la couverture jaunis. 20,00 \$

DESROSIERS, Léo-Paul.

[13202] **Vous qui passez, roman**. Montréal / Paris: Fides, "La gerbe d'Or", 1958. in-8, 264p. et 2f. Couverture illustrée. :: Edition originale de la première partie de cette trilogie (suivi de *Les Angoisses* et *les tourments*, et de *Rafales sur les cimes*). Tirage sur bon vergé. :: Broché, gauchi, sinon bon état. 20,00 \$

DESSAULES, Henriette.

[12231] **Fadette : journal d'Henriette Dessauls 1874/1880**. Montréal: Hurtubise HMH, 1971. in-8 illustré d'un cahier de 16 planches hors-texte, 325p. Couverture illustrée. :: Présentation de Pierre Dansereau et Introduction de Louise Saint-Jacques Dechêne. L'adolescence de celle qui tiendra une chronique hebdo au Devoir sous le pseudonyme de Fadette. :: Broché. Cachet humide au fx-titre, sinon bon état. 15,00 \$

DÉSY, Jean (1893-1960).

[13812] **Les Sentiers de la Culture**. Montréal - Paris: Fides, 1954. in-8, 222p. Couverture imprimée. :: Postface d'Edouard Montpetit. Broché. Ex-libris manuscrit. Couverture empoussiérée. 20,00 \$

DION-LEVESQUE, Rosaire.

[13823] **Quête, poèmes**. Québec: Garneau, 1963. in-8 carré, 50p. Couverture crème à rabats, imprimée. :: Edition originale. Tirage à 500 ex. numérotés sur Offset blanc. :: Témoin de la survivance française en Nouvelle Angleterre. :: Broché. Cachets humides de collectionneurs. Bords de la couverture jaunis. 15,00 \$

DUBÉ, Marcel.

[12124] **Zone, pièce en trois actes**. Montréal: Editions de la Cascade, Collège Ste-Marie, 1956. in-8, 145p. et 2f. Couverture illustrée (E. Windisch). :: Edition originale de la première pièce de ce prolifique auteur. Broché. Bon état. 50,00 \$

DUCHARME, Réjean.

[8873] **L'Avalée des avalés**. Montréal: Béliet, collection «Aries», 1967. [fév. 1967], in-12, 341p. et 5 f. (catalogue de l'éd.). Couv. ill. (Jean-Pierre GIRERD). :: Première édition canadienne, en fait il s'agit d'une édition-pirate, l'éditeur n'ayant pas obtenu les droits de Gallimard (mais peut-être la permission de l'auteur?). Il y a eu 2 tirages de cette édition : la première, je crois, avec la présentation de l'auteur à pleine page (page 1) et couverture texturée; la seconde, donc, avec la même présentation imprimé en plus petit au deux tiers de la page 1, avec le logo de la collection Ariès en dessous, et une couverture lisse (couché). Cet exemplaire avec le logo de la collection. :: Broché. Bon état. 35,00 \$

DUGAS, Marcel (1883-1947).

[14717] **Paroles en liberté**. Montréal: L'Arbre, [1944], in-16, 174p. Couverture imprimée noir et bleu. :: Edition originale tiré sur bouffant du dernier recueil de proses poétiques de Dugas. DOLQ 3, 734. :: Broché, non coupé, dos passé. Bon état. 20,00 \$

[11361] **IDEM**. :: Broché, dos passé. Bon état. ENVOI de l'auteur à Paul Beaulieu. 35,00 \$

[13674] **Un romantique canadien, Louis Fréchette, 1839-1908, Nouvelle édition**. Montréal: Beauchemin, 1946. in-16, 318p. Couverture beige imprimée noir et vert. :: 2e édition, la 1ère à Paris, en 1934. :: Cartonnage toilé bleu, couverture conservée. Ex-libris de l'Académie canadienne-française et cote en queue. 20,00 \$

DUPONT, Jean-Claude.

[13644] **Légendes des villages, 2e édition**. Ste-Foy: Légendes des villages, 1988. in-8 bien illustré, 66p. et 1 f. Couverture illustrée couleurs. :: Edition illustrée de 25 reproductions de tableaux illustrant ces légendes, dus au compilateur, Jean-Claude DUPONT. Bibliographie. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

FERRON, Jacques.

[11013] **Contes anglais et autres**. Montréal: Orphée, 1964. in-8, 153p. et 3 f. Couverture illustrée (portrait en pied par Robert Millet). :: Edition originale. Tirage à 2800 ex. sur Zéphyr coquille. :: Broché. Bel état. 40,00 \$

[13946] **Cotnoir**. Montréal: Orphée, 1962. in-8, 99p. et 2 f. Couverture crème imprimée. :: Edition originale. Tirage à 2000 ex. sur Zéphyr coquille. :: Broché. Un discret et étrange cachet à la dernière page (Vu par la Bibliothèque nationale du Canada), sinon bon état. 50,00 \$

[8382] **Historiettes**. Montréal: Jour, "les romanciers du jour", 1969. in-8, 182p. et 1 f. Couverture à rabats illustrés, imprimée couleurs avec jaquette illustrée couleurs (Micheline Lanctôt). :: Edition originale collective. :: Broché. Bon état. 40,00 \$

FILION, Jean-Paul.

[13820] **Demain les herbes rouges**. Montréal: l'Hexagone, 1962. in-8, 31p. et 2 f. Couverture imprimée, à rabats. :: Tirage chez Pierre Guillaume. :: Broché. Ex-libris humide d'un collectionneur. Bords de la couverture jaunis. 20,00 \$

FONTAINE, Odette (pseudonyme d'Odette Paradis. 1938-).  
[13831] **Les Joies atroces, poèmes.** Québec: Librairie Garneau, 1962. in-8, 92p. et 2 f. Couverture imprimée. :: Unique recueil de l'auteure. Prix Du Maurier en 1963. DOLQ 4, 472. :: Broché. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Bon état. 20,00 \$

FOURNIER, Claude.

[13274] **Le Ciel fermé.** Montréal: l'Hexagone, " Les matinaux ", [1956], in-8 n.p. [48]p. Couverture muette et jaquette rempliée imprimée noir et brun, illustrée (maquette de Gilles Carle). :: Edition originale tirée à 1000 ex. (26 Japon et 300 Byronic numérotés). Un des 300 numérotés sur Byronic numéroté. 5e titre de la " Collection les matinaux ". :: Broché. Dos passé, sinon bon état. SIGNÉ par l'auteur. 25,00 \$

[1679] **IDEM.** :: Broché. Couverture empoussiérée. 15,00 \$

FRANÇOISE [pseudonyme de Robertine Barry. 1863-1910].

[11481] **Chroniques du Lundi de Françoise.** Sans lieu ni date, [Montréal, l'auteure, 1895?], in-8, 3f., 325p. et 2 f. Cartonnage de l'époque, percaline verte. :: Recueil d'articles parus dans *La Patrie* (1891-1895) qui racontent l'histoire de la métropole à la fin du 19e siècle. DOLQ 1, 123. Première femme à faire partie d'une équipe éditoriale (1891). Muse de Nelligan (!) : Rêve d'artiste; A une femme détestée; et Beauté cruelle, lui sont dus. :: Cachet des dominicains sur une garde, sinon bon état. 75,00 \$

FRÉCHETTE, Louis, Honoré Beaugrand, et Paul Stevens.

[13261] **Contes d'autrefois.** Montréal: Beauchemin, 1946. in-8 illustré par Henri Julien, 274p. et 1f. Couverture illustrée. :: Nouvelle édition de ces textes illustrés par Julien chez le même éditeur en 1919. :: Broché. Couverture défraîchie. 20,00 \$

[FRÉCHETTE] - SERRE, Lucien.

[13323] **Louis Fréchette, Notes pour servir à la Biographie du Poète.** Montréal: Frères des écoles chrétiennes, [1928], in-8 illustré d'un frontispice (portait) et d'une planche hors-texte (vue), 294p. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

GAUDET, Françoise.

[13360] **Derrière la scène, illustrations de Simone ROUTIER.** La Parole: Drummondville, 1930. [achevé le 24 décembre 1929], in-16 illustré d'une planche (portrait de l'auteure) et de 9 vignettes, 156p. et 2 f. Couverture illustrée (Simone Routier). :: Édition originale. (Une nouvelle édition, remaniée, paraîtra le 15 mai 1930, annoncée 3e mille, sans le portrait de l'auteure.) :: Broché. Cachet de la librairie Garneau. Ex-libris manuscrits. Bon état. 30,00 \$

GAUTHIER, Louis.

[14066] **Anna.** Montréal: Cercle du Livre de France, 1973. [c.1967], in-8 illustré, 170p. et 2 f. Couverture jaune imprimée. :: Retirage de ce roman ludique qui remet en question la nouvelle écriture moderne. Un beau texte de surcroît... DOLQ 4, 28. :: Broché. Bel état. 15,00 \$

GAUTHIER, Myrto.

[14732] **La Dame de Sahib, roman.** Montréal: Valiquette, 1947. in-16, 153p. et 3f. Couverture imprimée. :: Edition originale de l'unique roman de cette auteure originaire de Latuque, bien connu comme correspondante de Radio-Canada à Londres à la fin des années 1970. Une oeuvre à caractère psychologique d'un genre exotique. DOLQ 3, 259. :: Broché, non coupé. Bon état. 20,00 \$

GINGRAS, Ulric-L.

[13481] **Du Soleil sur l'étang noir, Bois gravés de Rodolphe DUGUAY.** Montréal: Albert Lévesque, 1933. in-8 illustré de 7 bois originaux : 1 planche et 6 bandeaux, 180p. et 2 f. :: Edition originale et premier tirage. DOLQ 2, 389. :: Cartonnage de l'éditeur (?), toile rouge, sans les couvertures. Petit accroc au dos, sinon bon état. 35,00 \$

GODIN, Marcel.

[14470] **La Cruauté des faibles.** Montréal: Jour, "les romanciers du jour 1", 1961. [12 juin] in-8, 125p. et 1 f. Couverture à rabats, illustrée. :: Edition originale. Broché. Bon état. 20,00 \$

GOULET, Antoine.

[13851] **Jeux et sortilèges, poèmes.** Montréal: Editions Nocturnes, 1963. in-8, 87p. Couverture imprimée. :: Edition originale de ce recueil. Broché. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Bon état. 20,00 \$

GRANDBOIS, Alain.

[14588] **Les Îles de la nuit, [édition ornée de cinq dessins originaux de PELLAN].** Montréal: Parizeau, 1944. in-16 illustré de 5 planches, 135p. Couverture imprimée. :: Edition originale tirée à 1400 exemplaires numérotés sur vergé Byronic et signés par l'auteur à la justification. Edition tirée en noir et vert, enrichie de 5 compositions à pleine page de PELLAN. :: Broché, non coupé, dos un peu passé. Bon état. 200,00 \$

GRANDBOIS, Alain.

[11351] **Rivages de l'homme, poèmes.** Québec: l'auteur [L'Eclaireur, Beauceville], 1948. in-8, 96p. et 2 f. Couverture grise imprimée. :: Edition originale. DOLQ 3, 875. Broché, dos passé. Bon état. 30,00 \$

GRANDMONT, Éloi de (1921-1970).

[13271] **Un fils à tuer, drame en trois actes et cinq tableaux.** Montréal: Éditions de Malte, 1950. in-8, 101p. et 1 f. Couverture imprimée. :: Edition originale. Broché. Bon état. SIGNÉ par l'auteur. 30,00 \$

GRIGNON, Claude-Henri.

[14691] **Un homme et son péché, roman Avec une préface de l'auteur et dix compositions originales hors-textes de Simone Aubry.** Montréal: Éditions du Vieux Chêne, 1941. in-16 illustré de planches hors-texte, 198p. et 5f. Couverture imprimée noir/rouge. :: Premier tirage des illustrations de Aubry. Edition en partie originale (préface). :: Broché. Bon état. 45,00 \$

[8340] **Un homme et son péché, [images de Jean-P. Ladouceur].** Montréal: Stanké, 1979. in-4 à l'italienne illustré de 47 compositions dont 20 planches couleurs de LADOUCEUR, 280p. Toile et jaquette illustrée couleurs de l'éditeur. :: Avec la préface de 1936. Tirage numéroté à 3000 ex. Bon état. 80,00 \$

GROULX, Lionel.

[13260] **Les Rapailages (Vieilles choses, vieilles gens) (45e mille) Edition revue et augmentée.** Montréal: Granger Frères, [1945], in-8 illustré, 137p. et 2 f. Couverture illustrée couleurs bien datée au dos, 1945. :: Collection Bibliothèque de la jeunesse canadienne. :: Edition qui reprend les 12 compositions à pleine page de Joseph-Charles Franchère (1919) avec, en plus, des bandeaux et des culs-de-lampe "modernes" d'après linogravures. :: Broché. Bon état. 25,00 \$

GUIMONT, Madeleine.

[13822] **Chemins neufs, poèmes.** Québec: Garneau, 1966. in-8, 85p. Couverture illustrée (Michel Champagne). :: Edition originale tirée à 600 ex. :: Broché. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Annotation. Bon état. 15,00 \$

[13850] **Les Temps miscibles, poèmes.** Québec: Garneau, 1968. in-8, 155p. Couverture illustrée (Michel Champagne). :: Edition originale tirée à 1000 exemplaires. Broché. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Couverture défraîchie. 15,00 \$

GUY, Marie-Anne.

[14777] **Flux et Reflux.** Duberger, Québec: Editions Leroy-Audy, 1966. in-8, 116p. et 2f. Couverture imprimée. :: "Recueil de vers". Broché. Cachets et ex-libris de l'Institut Marguerite Bourgeoys. 15,00 \$

HARVEY, Jean-Charles.

[1450] **Sébastien Pierre, nouvelles.** Lévis: Ed. du quotidien, 1935. in-16 illustré de vignettes et de planches, 225p. Couverture saumon illustrée. :: Edition originale et premier tirage des 24 linoléums de Maurice GAUDREAU. Un de 2600 exemplaires sur vergé. :: Broché. Bon état. 50,00 \$

HERTEL, François (Pseudo de Rodolphe Dubé. 1905-1985).

[13673] **Jérémie et Barabbas, Mémoires imaginaires.** [Paris]: Editions de la Diaspora française, " Collection Fiction ", [1959], in-8, 209p. Couverture crème imprimée bleu/rouge. :: Edition originale. :: Cartonnage toilé bleu, couverture conservée. Ex-libris de l'Académie canadienne-française et cote en queue. 20,00 \$

[13453] **Louis Préfontaine, apostat : autobiographie approximative.** Montréal: Jour, " les idées du jour ", 1967. in-8, 156p. Couverture imprimée. :: Edition originale. :: Broché. Bon état. 15,00 \$

[13454] **Souvenirs et impressions du premier âge, du deuxième âge, du troisième âge : mémoires humoristiques et littéraires.** Montréal: Stanké, 1977. in-8, 167p. Couverture illustrée (portrait). :: Broché. Bon état. 15,00 \$

JAQUEMI.

[13849] **Des heures; des jours; des années, poèmes.** Sillery: Editions Sillery, 1966. grand in-8 illustré par l'auteur, 111p. Couverture illustrée. :: Edition originale tirée à 450 exemplaires. Broché. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. couverture jaunie. 15,00 \$

JOBIN, Antoine-Joseph.

[13677] **Visages littéraires du Canada français, 22 bois originaux de Théodore JOBIN.** Montréal: Editions du Zodiaque, 1941. in-8 illustré, 270p. Couverture jaune imprimée. :: Collection du Zodiaque deuxième. Broché. Ex-libris, cachets... Bon exemplaire de travail. 15,00 \$

KELLER-WOLFF, Gustave.

[14715] **La Revanche du Destin, roman international.** Montréal: Editions Saint-Laurent, [1943], in-16, 239p. Couverture imprimée. :: Préface d'Eugène Lapierre. 2e roman de cet auteur d'origine allemande ayant émigré au Québec durant la Seconde Guerre mondiale. Mauvais roman, rempli d'invéraisemblances, mais qui contient des renseignements socio-économiques et historiques valables, notamment sur les moeurs de la noblesse polonaise en exil après la guerre de 14-18. DOLQ 3, 868. :: Broché, dos passé, couverture empoussiérée, ex-libris manuscrit, sinon bon état. Peu commun. 25,00 \$

KIRBY, William.

[14596] **The Golden Dog / (Le Chien d'or.) / by / William Kirby.** New York: John W. Lovell Company / 14 and 16 Vesey Street, sans date [1877 ?], in-8, iv p. (titre, dedication, content), 678p. :: Au verso du titre : Trow's Printing and Bookbinding Company, New York. :: La première édition publiée à la date de 1877 par Lovell, Adam, Wesson and Company fut imprimée par Lake Champlain Press, Rouses Point N.Y. (imprimé au verso du titre). :: Je crois qu'il s'agit ici d'un exemplaire du premier tirage remis en circulation avec une nouvelle page de titre au nom de Lovell seul, sans le catalogue de 8 pages des 3 éditeurs que l'on retrouve à la fin de certains exemplaires de la première édition. :: Reliure demi-cuir à coins, dos cassé. Exemplaire complet, mais très manipulé, papier fragile (déchirures, certaines réparées, feuillets laches...). Rare. 375,00 \$

LA BIGNE, François de.

[13172] **Poèmes étranges : Les Pactes, Edition canadienne.** Montréal [Imprimerie Alp. Pelletier]: 1896. in-12, 98p. et 1 f. Couverture imprimée portant un exergue d'Alfred de Vigny : "Et l'Antéchrist d'un inceste naîtra". :: L'avertissement est signé F. de la B., Montréal, le 1er Septembre 1896. :: L'ouvrage comprend 8 chants et un épilogue. Long et "étrange" poème débutant par : "Dans ce pays perdu, plein de sommets arides / Aux pieds déchiquetés par les graves rapides / ... L'on se sent l'âme prise en un étau de fer / Et bientôt plein d'effroi, l'on se pense en enfer !" suit l'apparition du Château du Maudit où vit une étrange faune agité d'étranges passions jusqu'à ce que "La vérité surgit à leur oeil étonné / Mais il était trop tard l'Antéchrist était né !!!". L'Épilogue est naturellement apocalyptique. :: Titre manquant au Dictionnaire des oeuvres littéraires du Québec. :: Cachets. Cartonnage récent, papier marbré, avec cuvette sur le plat supérieur portant l'étiquette de titre. La couverture supérieure, restaurée, a été conservée. Rare. 200,00 \$

LABERGE, Albert.

[14093] **Peintres et écrivains d'hier et d'aujourd'hui.** Montréal: Edition privée, 1938. grand in-8 illustré d'un frontispice et de 55 planches hors-texte (portraits, reproductions et fac-similé), 245p. Couverture grise imprimée. :: Edition originale tirée à 140 ex. numérotés et signés par l'auteur. Recueil de portraits, parmi lesquels Alfred Laliberté, Henri Beau, Maurice Cullen, Albéric Bourgeois, Charles Gill, Jovette Bernier, Marcel Dugas, Maurice LeBel, Paul de Martigny, Louvigny de Montigny, Albert Ferland, Emile Nelligan, etc. DOLQ II, p. 842-843. :: Broché. Couverture défraîchie avec déchirure sans perte. ENVOI de l'auteur. Rare et recherché. 350,00 \$

LACASSE, Nicole.

[13826] **Tendre amour, (poèmes).** St-Eustache: Editions La Maisonnée, 1984. in-8 illustré, 96p. Couverture illustrée. :: Broché. Bon état. 15,00 \$

LAFOND, Guy. (New Liskeard, Ont. 1925 -).

[13194] **J'ai choisi la mort, poèmes.** Montréal: Editions d'Essai, [1958], in-8 n.p. de 40 f., [66]p. Couverture imprimée. :: Tirage à 475 ex. chez Pierre Guillaume. Un des 450 ex. numérotés sur Zéphyr teinté. :: Prix " Jeune poésie " pour 1958. DOLQ 3, 350-352. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

[3513] **IDEM.** :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur. 30,00 \$

LAFORTUNE, Ambroise.

[14716] **Je suis un peu fou... Mémoires et confidences / Ambroise, prêtre.** Montréal: Beauchemin, 1958. in-8, 138p. et 3f. Couverture illustrée (Normand HUDON). Broché. Bon état. 20,00 \$

LAGOUNARIS, Astrid.

[13612] **Le Toit de ma mère.** Montréal: Le Temps volé éditeur, 2008. in-8 illustré de planches couleurs, 95p. et 3f. Couverture à rabats, illustrée couleurs. :: Collection "à l'escole de l'écriture 24". Edition originale tirée à 80 exemplaires numérotés et signés par l'auteure et l'éditeur. Broché. Bel état. Neuf. 50,00 \$

LALONDE, Michèle.

[2144] **Songe de la fiancée détruite.** Montréal: Orphée, [1958], in-8, [46]p. Couv. impr. :: Éd. originale tirée à 325 ex. de sa première publication. Un des 300 ex. num. sur coquille. - Ce poème polyphonique fut produit en juillet en 1957 et repris le 30 mars 1958 avec une partition originale pour ondes Martenot. DOLQ 3, 929. :: Broché. Bel état. 65,00 \$

LAMARCHE, Jacques (1922-).

[8665] **Demain sera bientôt hier.** Montréal: Pierre Tisseyre, 1985. in-8, 214p. et 1 f. blanc. Couverture bleue illustrée. :: Biographie de cet auteur prolifique, romancier et historien. Broché. Bon état. 20,00 \$

LAMONDE, Yvan et Sophie Montreuil.

[13664] **Lire au Québec au XIXe siècle.** Montréal: Fides, 2003. in-8, 330p. Couverture illustrée couleurs. :: Broché. Bon état. 15,00 \$

LANCTOT, Alberte.

[7489] **Les Joies certaines.** Montréal: Éditions du Devoir, s.d. [1942], in-16, 201p. Couverture imprimée. :: Edition originale de ce recueil de poèmes. :: Broché. Bon état. 15,00 \$

LAPOINTE, Gatien.

[13197] **Otages de la joie, Poèmes.** Montréal: Éd. de Mui, 1955. in-8, 44p. Couverture crème imprimée noir et rouge. :: Edition originale tirée à 700 ex. numérotés sur Byronic. DOLQ 3, 720. :: Broché, cachet de la Librairie Ménard, Montréal. Bon état, mais dos passé. 20,00 \$

LAPOINTE, J.H.H.

[14143] **Le Trésor du Géant, roman du terroir.** Longueuil: l'auteur [L'Éclairer, Beauceville], 1929. in-8, 264p. Couverture imprimée. :: Edition originale, avait parue en feuilleton l'année précédente dans Mon magazine, Montréal. Roman qui exploite le mythe de l'homme fort canadien et la thèse agriculturiste de cette époque de colonisation. DOLQ 2, 1092. :: Broché, couverture défraîchie, pertes au dos. Peu commun. 35,00 \$

LAPOINTE, Paul-Marie.

[13193] **Pour les âmes, poèmes.** Montréal: Editions de l'Hexagone, 1964. in-8, 71p. et 2 f. Couverture blanche imprimée. :: Edition originale tirée à 1000 ex. DOLQ 4. 717. :: Broché, non coupé. Bon état. 25,00 \$

LARKIN, Sarah.

[5154] **Dimo, et autres histoires de bêtes.** Trois-Rivières: Bien Public, 1940. in-8, 109p. Couverture illustrée d'un portrait photographique (le jeune loup Dimo). :: Editions originale de ces récits à la gloire de la forêt canadienne. Ecrits directement en français. AVEC l'affichette promotionnelle illustrée (portrait de l'auteure). :: Broché. Bel état, non coupé. 50,00 \$

[8904] **Radisson.** [Trois-Rivières]: [Bien Public], 1938. in-8, 147p. et 2 f. Couverture crème imprimée. :: Editions originale de ce long poème en anglais à la gloire de Pierre Esprit Radisson. Comprend des documents étayant le bien fondé de son second départ au nom du Roy, (et non sa défection), pp. 129-145. Bibliographie. :: Broché. Bon état. 50,00 \$

LASNIER, Rina.

[14174] **Le Chant de la Montée.** Montréal: Beauchemin, 1947. in-folio illustré de lettrines rouge et noir et de 3 planches insérées (compositions au trait signées SMDC, CND), 120p. et 4f. Couverture illustrée. :: Edition originale tirée à 1500 exemplaires numérotés sur Rolland de Luxe. DOLQ 3, 179. :: Broché. Importante déchirure sur la couverture supérieure sans perte. Petite déchirure marginale sur 3 feuillets. 75,00 \$

[14175] **IDEM.** :: Broché. Importante déchirure sur la couverture arrière, dos réparé (ruban adhésif) 45,00 \$

[8635] **Images et Proses, illustré de 24 photographies dont 23 par Tavi.** Saint-Jean: Editions du Richelieu, 1941. grand in-8 carré illustré de planches, 118p. et 4 f. Couverture à rabats, imprimée. :: EDITION ORIGINALE. Recueil de proses lyriques inspiré du Chemin de croix, illustré de photographies d'Albert Tessier (Tavi). DOLQ 3, 506. :: Broché. Bon état. 25,00 \$

[13965] **Le Jeu de la voyageuse.** Montréal: Société des Ecrivains canadiens, 1941. in-12, 137p. et 3 f. blancs. Couverture imprimée. :: Edition originale de cette pièce de théâtre. Broché. Bon état. 20,00 \$

LATOURELLE, René.

[14352] **Etude sur les écrits de Saint Jean de Brébeuf, Thèse.** Montréal: Université de Montréal, 1950. in-4, 481 feuillets recto : 4f., x et 467p. :: Tapuscrit reprographié sur papier à bordure bleue. Thèse présentée à l'Institut d'histoire de la Faculté des lettres de l'Université de Montréal. :: Cartonnage toilé bleu. ENVOI de l'auteur à Jacques Rousseau. 125,00 \$

LAVIOLETTE, Guy.

[14101] **Louis de Buade, comte de Frontenac (1622-1698) Sauveur de la Nouvelle-France.** Québec: Editions de l'A.B., [c.1944], in-8 illustré couleurs, 32p. Couverture illustrée. :: Collection Gloires Nationales. Illustrations de Rolland Boulanger. 28e mille. :: Agrafé. Bon état. 15,00 \$

[14100] **Marie-Madeleine de Verchères, châtelaine de La Pérade 1678-1747.** Québec: Editions de l'A.B., [c.1944], in-8 illustré couleurs, 32p. Couverture illustrée. :: Collection Gloires Nationales. Illustrations de Louis Brouilly. 28e mille. :: Agrafé. Bon état. 15,00 \$

LEBRUN, Denis (1944-1966).

[13834] **Le temps d'entre deux pas, poèmes.** Montréal: Editions Sans le sou, 1968. in-8, 89p. et 3 f. Couverture illustrée (maquette Camille Lebrun). :: Edition originale posthume. Présentation de Clément Martel. :: Broché. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Bon état. 15,00 \$

LÉGER, Pierre.

[14548] **La Canadienne française et l'amour, ou L'homme démystifié, Préface du Dr Camille Laurin, psychiatre.** Montréal: Editions du Jour, 1965. in-12, 125p. et 1f. Couverture illustrée (portrait). :: Edition originale de cette enquête empathique par celui qui deviendra Pierrot-le-fou. Broché. Bon état. 15,00 \$

LEGRIS, Isabelle (1928-).

[13845] **Parvis sans entraves, poèmes.** Montréal: Beauchemin, 1963. in-8, 130p. Couverture à rabats, illustrée (portrait). :: Edition originale. DOLQ IV, 655. :: Broché. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Bon état. 15,00 \$

LEPAGE-THIBAUDEAU, Marcelle.

[13695] **Les Fleurs des champs, sept planches en couleurs de Rolland Boulanger.** [Lévis]: l'auteur, [c.1955], in-8 carré, illustré couleurs, 14p. et 1f. (Table). Couverture illustrée couleurs (Rolland Boulanger). :: Collection "Ma Province", fascicule 304B. :: Agrafé. Bon état. Rare. 35,00 \$

LEVEQUE, Claude Thomas Pierre.

[14022] **La Malédiction, drame - vaudeville en trois actes pour jeunes gens, par C.T.P. Lévêque.** Montréal: Librairie Beauchemin, s.d. [1917], in-16, 96p. Couverture bleue imprimée, datée 1917. :: Nouvelle édition, rare, la première en [1890?-1910?]. :: Agrafé, couverture un peu défraîchie. Notes au plomb de mise en scène. Bon état. 20,00 \$

LONGFELLOW, Henry W.

[14707] **Evangéline, Traduction du poème acadien de Longfellow par L. Pamphile LEMAY - Deuxième édition.** Québec: P.-G. Delisle, imprimeur, 1870. in-16, 192p. Nouvelle édition, remanié, en partie originale. DOLQ 1, 233. [RELIÉ AVEC] Deux poèmes couronnés par l'Université Laval / L. Pamphile Lemay. Québec, P.-G. Delisle, 1870, in-12, 250p. :: Edition originale. Le premier poème, couronné en septembre 1867, s'intitule « la Découverte du Canada ». Le second, couronné cette fois en septembre 1869, s'intitule l'« Hymne national pour la fête des Canadiens-Français ». Au pages 241-250, nous retrouvons le poème "Donnacona" de Pierre-Joseph-Olivier CHAUCHEAU. DOLQ 1, 184; Gagnon 2, 1176. :: Reliure postérieure, demi-chagrin à nerfs, coins assez frottés. Ex-libris et ex-dono manuscrits anciens 45,00 \$

[14076] **Evangéline, et autres poèmes de Longfellow, Traduction libre par Pamphile LEMAY - Troisième édition.** Montréal: J.-Alfred Guay, 1912. in-16 illustré d'un frontispice (portrait), 209p. et 1 f. (table). :: Cartonnage récent. Cachets. Exemplaire de travail. 15,00 \$

MABIT, Jacqueline.

[4878] **La Fin de la joie, roman.** Montréal: Lucien Parizeau & Compagnie, 1945. in-16, 226p. Couverture imprimée. :: Edition originale de son premier roman. Un roman d'amour lesbien «traité subtilement, avec beaucoup de finesse». Tirage sur beau vergé crème. Préface d'Augustin Deslauriers. DOLQ 3, 391. :: Jacqueline Mabit (né à Pully, Normandie, 1919-). Romancière, poète et dramaturge. Ayant épousé, en 1939, Pierre Baillargeon qu'elle a rencontré à la Sorbonne, elle le rejoint à Montréal pendant la guerre, en 1941. Elle collabore à divers journaux et publie ce premier roman en 1945. Elle retourne en France en 1948 et s'installera dans son village natal. Prix Interfrance en 1947 et Prix de la poésie à Téhéran en 1977. :: Broché. Bel état, ex-libris manuscrit. 40,00 \$

MacCUBBIN, Marjorie.

[13837] **J'ai à vous parler....** Montréal: l'auteur, 1952. in-8, 86p. Couverture imprimée. :: Edition originale de son premier recueil de poèmes. :: Broché. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Dos passé, sinon bon état. 15,00 \$

MAILHOT, Carl (1937-).

[13855] **Meilleur est rêvé.** Waterloo, Québec: l'auteur [Imprimerie Gaudet], 1963. in-8 n.p. Couverture muette et jaquette imprimée. :: Edition originale de ce recueil de poèmes. Préface de Claude Jasmin. :: Agrafé. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Bon état. 20,00 \$

MAILLET, Andrée.

[14145] **La Marquise têtue et le mulot réprobateur - Les Aventures de la princesse Claradore, illustré par Francine.** Montréal: Editions Variétés, 1944. in-8 illustré de vignettes et de planches, 167p. et 3 f. (catalogue de l'éditeur). Couverture illustrée couleurs. :: Edition originale. Broché. Bon état. 25,00 \$

MALOUIN, Reine (1898-1976).

[13816] **Mes racines sont là... poèmes, Prix du Concours littéraire, Commission du Centenaire de la Confédération.** Québec: Garand, 1967. in-8, 92p. Couverture à rabats, illustrée. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

MANGINI, Roger.

[13809] **Textes sauvages.** Montréal: L'Aurore, 1975. in-8, 90p. Couverture illustrée. :: Edition originale de ce recueil. Collection Ecrire. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

MARCHAND, Olivier.

[13273] **Crier que je vis.** Montréal: l'Hexagone, "Collection les matinaux, 8", 1958. in-8, n.p. [16] f. Couverture muette et jaquette imprimée (maquette de Gilles Carle). :: Edition originale de son 2e recueil de poésies, tirée à 1000 ex. Un des 300 ex. numérotés sur Eggshell. DOLQ 3, 251. :: Broché, dos passé. Bon état. ENVOI de l'auteur, signé Olivier. 35,00 \$

MARIE-EMMANUEL, soeur.

[13684] **Marie de l'Incarnation d'après ses lettres.** Québec et Ottawa: Les Ursulines et Editions de l'Université d'Ottawa, 1946. in-8 illustré de planches hors-texte, 334p. :: cartonnage demi-toile à coins. Ex-libris de la Maison Mère S.S.A., cachets. 20,00 \$

MARION, Séraphin.

[13686] **En feuilletant nos écrivains, Études littérature canadienne.** Montréal: A.C.-F., " Les Jugements ", 1931. in-16, 216p. Couverture grise imprimée. :: Broché. Cachets. Exemplaire de travail. 15,00 \$

MARMETTE, Joseph.

[13336] **Le Tomahak et l'épée.** Montréal: Librairie Beauchemin, 1930. in-8, 122p. Cartonnage de l'éditeur. :: Imprimé en Belgique. Bon état. 15,00 \$

MARTEL, Clément.

[13830] **Pauvre mémoire... recueil de poèmes.** Montréal: Editions Sans le sou, 1968. in-8, 57p. Couverture illustrée. :: Broché. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Bon état. 15,00 \$

MARVILLE, Claude.

[13843] **Chaconne, illustrations de Deher.** Trois-Rivières: Bien Public, 1968. in-8 illustré, 63p. Couverture illustrée. :: Broché. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Bon état. 15,00 \$

MASSICOTTE, E. Z.

[13788] **Formulettes, rimettes et devinettes du Canada.** Boston: Journal of American Folklore, [1920], in-8, pp. 299-320. Couverture imprimée. :: Reprinted from The Journal of American Folklore, Vol. 33, No. 130., October-December 1920. :: Agrafé. Couverture un peu défraîchie. Peu commun. 50,00 \$

MAURAUULT, Olivier.

[13462] **Brièvetés.** Montréal: Louis Carrier, Editions du Mercure, 1928. in-16, 269p. :: Recueil sur divers sujets, allocutions et critiques. Cartonnage de l'époque, bougran mauve, dos passé, sinon bon état. 20,00 \$

MENARD, Jean.

[13827] **Les Myrtes**. Montréal: Beauchemin, 1963. in-8, 66p. Couverture imprimée, à rabats. :: Poèmes. Broché. Cachets de collectionneurs. Bon état. 20,00 \$

MICHAUD, Ginette.

[13613] «**Comme en rêve...**» (**Derrida, Cixous**), suivi de **Songes de juillet**. Montréal: Le Temps volé éditeur, 2008. in-4, 163p. et 3f. Couverture à rabats, imprimée. :: Collection "de l'essart 4". Edition originale tirée à 88 exemplaires numérotés et signés par l'auteure et l'éditeur. Broché. Bel état. Neuf. 58,00 \$

MONTREUIL, Gaétane (X de Georgina Bélanger, mme Charles Gill).

[5256] **Les Rêves morts, Poèmes**. Montréal: l'auteur, 1927. in-8, 16 et 56p. Couverture imprimée. :: Edition originale «commerce» du seul recueil de poèmes de l'auteure. Un premier tirage en 64p. (sans les 3 préfaces) fut imprimé également en 1927, mais retiré et détruit par l'auteure. DOLQ 2, 968. :: Précédés de lettres d'appréciation par Rodolphe Lemieux, Albert Ferland et Jean Charlemagne Bracq (pp. 1-16). :: Agrafé sous couverture brune. Bon état, mais couverture arrière tachée. 45,00 \$

MORIN, Lorenzo.

[13844] **L'Arbre et l'homme, Couverture et illustrations de Jean Letarte**. Montréal: Beauchemin, 1962. in-8 illustré, 109p. Couverture illustrée. :: Broché. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Dos passé, sinon bon état. 25,00 \$

[NARBONNE, J.-Edouard].

[13451] **Esquisses poétiques, par M. le Cte de Narbonne-Lara** [pseudo], **Seconde édition**. Montréal: Eusèbe Senécal, 1876. in-8, 255p. :: Ex-de bibliothèque, cartonné, cachets. Exemplaire de travail. Peu commun. 20,00 \$

NARRACHE, Jean [pseud. d'Emile CODERRE].

[13266] **J' parle tout seul quand jean narrache**. Montréal: Editions de l'Homme, 1961. in-8 illustré de fac-similés, 141p. et 1f. Couverture illustrée (Normand HUDON). :: Edition en partie originale qui reprend les meilleurs textes de "Quand j'parl' tout seul" (1932) et de "J'parl' pour parler" (1939) plus une quinzaine d'inédits. DOLQ, 4, 369. :: Cachet de la librairie Tranquille. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

[13265] **Histoires du Canada - Vies ramanchées, illustrations de Louis Gagnon, 4e mille**. Montréal: Editions de l'A.C.-F., 1937. in-8 illustré, 126p. et 3f. Couverture illustrée couleurs. :: 2e tirage, même année que l'originale. Broché. Bon état. 25,00 \$

NELSON, Wolfred.

[14549] **Entre 9 et 11 heures, roman**. Montréal: Chez l'Auteur, 1936. in-8, 159p. Couverture grise imprimée. :: Edition originale. DOLQ 2, 444. :: Broché. Papier fragile. Bon état. ENVOI de l'auteur. Peu commun. 25,00 \$

ONCIN, Paule d'.

[14530] **Plympton House, roman**. Montréal: Valiquette, sans date [1942?], in-16, 209p. Couverture imprimée. :: Edition originale publiée simultanément par Valiquette et Brentano's, NY. Roman "français" dont l'action se déroule aux Etats-Unis... Bonnes familles, traditions, mariages... :: Broché. Bon état. 20,00 \$

OUELLETTE, Fernand.

[13195] **Séquences de l'aile**. Montréal: Editions de l'Hexagone, 1958. in-8, 53p. et 1 f. Couverture à rabats, imprimée (maquette

de Gilles Carle):: Edition originale tirée à 1000 ex. après 100 ex. de tête accompagnés d'une sérigraphie originale de André Jasmin. :: Broché. Bon état. 15,00 \$

PAQUIN, Ubald.

[14477] **Jules Faubert, le roi du papier, roman**. Montréal: Pierre R. Bisailon, 1923. in-8, 165p. Couverture illustrée (Maurice LeBel). :: Edition originale du premier roman de Paquin d'un "certain intérêt documentaire", un roman forestier qui se dégage du terroir et saute dans l'ère industrielle. DOLQ 2, 617. :: Broché. Bel état. 75,00 \$

PARÉ, Simone.

[14581] **Sur les routes de mon pays, poèmes, douze photos par Tavi**. Ottawa et Montréal: Éditions du Lévrier, 1944. in-8 illustré de 12 planches photographiques hors-texte par TAVI (X de Albert Tessier), 110p. Couverture illustrée. :: Edition originale sur papier Rolland de Luxe India. Tirage à 2000 ex.: Broché. Bel état. 25,00 \$

PELOQUIN, Claude / ZILON.

[14200] **Le Cadeau**. Montréal: Michel Brûlé, 2008. in-4 n.p. de 128 f. Avec la Feuille volante décrivant l'Odyssée du Cades. :: Fac-similé d'un livre unique réalisé par Claude Péloquin et illustré d'aquarelles de ZILON, dont certaines en couleurs. Tirage sur papier couché. Un des 250 exemplaires signés par l'auteur et l'artiste sous couverture de papier fort, gris, cloutée, rehaussée de traits à l'encre rouge et orange, et vernis.. :: Vient de paraître. Bel état. 125,00 \$

PERRAULT, Pierre. (1927-2001).

[7378] **Ballades du Temps précieux, poèmes, dessins, Anne TREZE**. Montréal: Editions d'Essai, 1963. in-8 carré illustré, n.p. Couverture brune imprimée. :: Edition originale illustrée de 23 planches dont 2 têtes de chapitre. Tirage sur papier gris, imprimé recto, pour les textes et les dessins. DOLQ 4, 86 ill. d'une reproduction. :: Broché. Bon état. 25,00 \$

[3523] **Portulan**. Montréal: Beauchemin, 1961. in-16, 107p. Couverture illustrée. :: Edition originale de son premier recueil de poèmes. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

[6368] **Toutes isles, Chroniques de terre et de mer**. Montréal: Fides, 1963. [15 mai 1963], in-4 à l'italienne (21 x 26cm) illustré de 8 planches : photos couleurs montées, 189p. Couverture illustrée. :: Edition originale de ce "Chroniques de terre et de mer". DOLQ 4, 883. :: Broché. Dos frotté, sinon bon état. 45,00 \$

PERRAULT, Pierre, Bernard GOSSELIN et Monique FORTIER.

[13267] **Les Voitures d'eau**. Montréal: Ed. Radio-Canada - Lidec, 1969. long in-8 bien illustré, [176]p. Couverture illustrée. :: Cet ouvrage, textes et photos, est tiré du film "Les Voitures d'eau" (ONF). :: Broché. Bon état. 35,00 \$

PERRAULT, Pierre, Bernard GOSSELIN et Yves GOSSELIN.

[12119] **Le Règne du jour, une production de l'Office National du Film du Canada**. Montréal: Lidec, 1968. long in-8 bien illustré, [163]p. Couverture illustrée. :: Cet ouvrage, textes et photos, est tiré du film "Le Règne du jour" (ONF). Broché. Bon état. 30,00 \$

Photo - Mia et Klaus MATTHES].

[14043] **Québec, Mia et Klaus, texte de Gatién Lapointe**. Montréal: Libre Expression, 1981. in-8 généreusement illustré, viii, 189p. de photographies couleurs, et ix-xxxi p. Couverture imprimée et jaquette illustrée couleurs. :: 45,00 \$

PICARD, Roger.

[14377] **Réflexions d'un lecteur sur la lecture**. Ottawa: Revue de l'Université d'Ottawa, 1944. in-8, 32p. Couverture imprimée. :: Tiré à part de la Revue, livraison septembre-décembre 1944. Agrafé. Bon état. 15,00 \$

PICHE, Alphonse.

[13842] **Voie d'eau**. Montréal: Fernand Pilon, 1950. in-8, 56p. Couverture imprimée. :: Poèmes. :: Broché. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Bon état. 20,00 \$

POMERLEAU, Jeanne.

[13327] **Les Grandes corvées beauceronnes, roman**. Montréal: Guérin littérature, 1987. in-8, 312p. Couverture illustrée couleurs (d'après J.-C. Dupont). Glossaire, pp. 305-312. Broché. Bon état. 15,00 \$

POULIOT, Louise (1933-1977).

[13270] **Portes sur la mer**. Montréal: l'Hexagone, "Collection les matinaux, 6", 1956. in-8, n.p. [32]p. Couverture crème à tabats, illustrée couleurs (Gilles Carle). :: Edition originale et unique recueil poèmes de cette gaspésienne née au Cap-d'Espoir en Gaspésie : une "quête de l'amour à travers le symbolisme de l'univers marin... oeuvre d'une valeur intempesive." DOLQ 3, 800. :: Tirage à 1000 ex. Un des 300 ex. numérotés sur Byronic teinté réservés aux souscripteurs (après 26 Japon blanc). :: Broché, en partie non coupé. Dos passé, petite tache d'encre à la couverture arrière. Bon état. SIGNÉ par l'auteure, sept. 56. 35,00 \$

PROULX, Daniel.

[13836] **Pactes**. Montréal: Librairie Déom, "poésie canadienne - 20", 1968. in-8 carré, 75p. Couverture à rabats. :: Edition originale. Broché. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Dos passé, sinon état. 20,00 \$

PROULX, Luce.

[13829] **Soleil brûlé**. Québec: Garneau, 1968. in-8, 62p. Couverture illustrée. :: Edition originale tirée à 600 ex. :: Broché. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Bon état. 15,00 \$

PROVENCHER-RHEAULT, Rose-Aimée.

[13825] **D'une terre à l'autre, les hommes sont frères**. Nicolet: [Bien Public, Trois-Rivières], 1967. in-8, 140p. Couverture illustrée, à rabats. :: Recueil de poèmes : Afghanistan à Vietnam. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

RABY, Raymond.

[13846] **Tangara, poèmes**. Montréal: Editions du Cri, 1966. in-8 n.p. Couverture grise imprimé, rabats illustrés (portrait). :: Broché. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Bon état. 20,00 \$

RENAUD, Thérèse.

[13258] **The Sand of Dream (Les sables du rêve), Translated by Ray Ellenwood, Drawings by Jean-Paul Mousseau**. Toronto: BookThug, "Department of reissue No 1", 2007. in-8 carré illustré des 5 compositions à pleine page de MOUSSEAU, 43p. Couverture à rabats, imprimée, et illustrée d'une composition de Mousseau. :: Edition originale pour la traduction tirée à 250 exemplaires. Afterword du traducteur, Ray Ellenwood, pp. 37-41; Notes et Bibliography. Cf le DOLQ 3, 889 pour l'édition originale de 1946. :: Broché, Bel état. 15,00 \$

RICHARD, Jean-Jules.

[5531] **Neuf jours de Haine, roman**. Montréal: L'Arbre, 1948. in-16, 352p. Couverture crème imprimée noir/rouge. :: Edition originale de ce roman relatant le débarquement de Normandie en 1944. :: Broché. Bon état. 45,00 \$

RINGUET [X Philippe PANNETON].

[12393] **30 arpents, roman**. Paris [Montréal]: Flammarion, [13 décembre 1941, c.1938], 292p. et 2 f. Couverture imprimée et illustrée. :: Edition canadienne de guerre, probablement faite pour les Edition Valiquette. :: Broché. Couverture un peu défraîchie. 15,00 \$

RIVARD, Adjudor.

[14767] **Chez nous, [illustrations de Geo.-H. DUQUET]**. Québec: Garneau, 1945. in-8 carré, bien illustré de larges vignettes, 264p. Couverture illustrée couleurs. :: Nouvelle édition, conforme à la 3e (1919), couronné en 1920 par l'Académie française. :: Broché. Bon état. 25,00 \$

ROBERT, Guy.

[13821] **Une mémoire déjà, poèmes, 1959-1967**. Québec: Garneau, 1968. in-8, 99p. Couverture imprimée. :: Edition originale tirée à 1000 ex. Broché. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Couverture salie. 15,00 \$

ROBILLARD, Hyacinthe-Marie.

[13828] **Blanc et Noir, poèmes de nature et de grâce**. Montréal: Editions du Lévrier, 1963. in-8, 96p. Couverture à rabats. :: Broché. Cachets de collectionneurs. Bon état. 20,00 \$

ROQUEBRUNE, Robert de.

[14721] **Contes du soir et de la nuit**. Montréal: Valiquette, [1942], in-16, 150p. Couverture crème imprimée noir et rouge. :: Edition originale. Broché. Bon état, mais dos gauchi. 20,00 \$

ROSS, Mrs.

[13682] **Violet Keith : an autobiography**. Montreal: John Lovell, 1868. in-8, 472p. :: Edition originale (une édition augmentés à 477p. paraîtra la même année). :: Cartonnage de l'éditeur, toile chocolat ornée à froid. Cachets, sinon bon exemplaire. 20,00 \$

ROUSSEAU, Jacques.

[14879] **Prenez garde au loup [revue de: MOWAT, F. Never cry wolf]. IN:** Cahiers de Géographie du Québec, 1966. in-8, pp. 368-369. :: Tiré à part sans changement de pagination, Vol. 10, no 20, septembre 1966. JR-513 5,00 \$

ROY, Carmen.

[13670] **Littérature orale en Gaspésie**. Ottawa: Musée national du Canada, Bulletin no 134, No 36 de la série anthropologique, 1955. in-8, 389p., illustré (carte repliée, musiques notées). Couverture illustrée. :: 1er édition, retraitage 1956 (note en 4e de couverture). Bibliographie. :: Broché. Ex-libris, cachets, scotch au dos. Bon exemplaire de travail. 20,00 \$

ROY, Gabrielle.

[13358] **Bonheur d'occasion, 13e mille**. Montréal: Beauchemin, 1947. [20 janvier], 2 volumes in-16 à pagination continue, 532p. Couverture beige imprimée. :: Broché. Dos gauchis, petite tache à une couverture, sinon bon état. 20,00 \$

[8836] **La Petite poule d'eau**. Montréal: Beauchemin, 1950. in-8, 272p. et 2 f. Couverture crème imprimée. :: Edition originale. :: Broché. Couverture un peu défraîchie, dos passé. 35,00 \$

SAINT-LOUIS-DU-SACRÉ-COEUR, Soeur.

[5153] **Le Violon de Grand'mère, Conte de Noël**. [Montréal]: [1950], in-16, 114p. Couverture illustrée. :: Ouvrage dédié à Monsieur J.A. Désy, Montréal, de la maison Désy Limitée, Grand Bienfaiteur des Missions. :: Broché. Petite tache sur la cov. sup. 15,00 \$

SOCIÉTÉ SAINT-JEAN-BAPTISTE DE MONTRÉAL.

[14663] **Contes et Légendes / Programme-Souvenir / 24 juin 1929 [titre de la couv.]**. Montréal: la Société, 1929. grand in-8, 96p. ill. Couverture illustrée couleurs (La Chasse-Galerie). :: Programme souvenir des fêtes de la St-Jean de 1929 sous le thème Contes et Légendes. Illustrations des 30 chars allégoriques (compositions, 1/3 de page) et des portraits et des pub. :: Broché. Bon état. Rare. 75,00 \$

STEVENS, Paul (1830-1881).

[13564] **Fables**. Montréal: Jean Baptiste Rolland, libraire - Imprimerie de John Lovell, 1857. in-8, 119p. et 2 f. (Table et Errata). :: Edition originale de ce recueil de Fables en vers. DOLQ 1, 241. TPL 5775. Dos cuir noir, plats bougran, coiffes limées, un mors ouvert, un cahet humide gratté au titre. Bon exemplaire malgré ces imperfections. 75,00 \$

TACHE, Louis-H.

[13681] **Faucher de St. Maurice**. Montréal: Eusèbe Senécal, 1886. in-12 illustré d'un frontispice, viii, 142p. :: Cartonnage de l'éditeur, toile ornée (passé et défraîchi). Collection Les Hommes du Jour, no 1 - Première série. :: Ex-libris de l'Académie canadienne-française, cachets. Ex-libris de Simone Routier-Drouin. Le feuillet de titre détaché (trace de scotch). 20,00 \$

TESSIER, Albert et Henri BEAULAC.

[14682] **Vitalité**. [Montréal]: [Département de l'instruction publique : Ministère du bien-être social et de la jeunesse], sans date [entre 1941 et 1944], in-8 illustré de 20 vignettes et de 2 planches, deux tons, dessins par Henri Beaulac, 32p. Couverture illustrée (Beaulac). :: Textes en collaboration avec Thérèse Marion. Présentation de Victor Doré, surintendant de l'Instruction publique, et de Jean Grégoire, sous-ministre de la santé et du Bien-être social. :: Rare brochure, souvent mal attribuée, l'artiste et les auteurs étant donnés en 2e de couverture. :: Agrafé. Couverture arrière salie. Bon état. 35,00 \$

TÉTREAU, Jean.

[13452] **Hertel, l'homme et l'oeuvre**. Montréal: CLF Pierre Tisseyre, 1986. in-8, 339p. Couverture illustrée (portrait). :: Broché. Bel état. 15,00 \$

THEBERGE, Jean-Yves.

[13839] **Entre la rivière et la montagne**. Montréal: Jour, "les poètes du jour", 1969. in-8, 76p. Couverture à rabats. :: Edition originale. Broché. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Bon état. 20,00 \$

THÉRIAULT, Yves.

[7482] **Ashini, roman**. Montréal: Fides, 1960. in-8 illustré d'un frontispice (reproduction couleurs d'une huile de Michelle Thériault). 173p. Couverture crème à rabats, imprimée en rouge. :: Edition originale. Impression en noir et en rouge pour les lettrines et la pagination, sur papier texturé. DOLQ 4, 53. Broché. ENVOI de l'auteur [à Tobie et Herbert Steinhouse], mars 1961, avec ex-libris humide de ce dernier. Bords de couverture passés, sinon bon état. 75,00 \$

[14479] **Contes pour un homme seul**. Montréal: Editions de l'Arbre, 1944. in-8, 195p. Couverture imprimée. :: Edition originale collective du premier livre de Thériault. DOLQ 3, 238. :: Broché, couverture un peu défraîchie. Ex-libris manuscrit de Marie Bourbeau. :: Précieux exemplaire signé par l'auteur, septembre 1947, avec cet envoi : "Alors il a écrit les mots, et elle a lu les mots, et les mots parlaient de ce qui était en eux. Elle, la fille, et lui, l'homme....." 150,00 \$

THÉRIAULT, Yves.

[9946] **N'Tsuk, [roman]**. Montréal: l'Homme, 1968. in-8, 106p. et 3 f. Couverture illustrée couleurs. :: Edition originale. :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteur à Jacques Lamarche. 45,00 \$

TREMBLAY, Gemma.

[13840] **Cuivres et violons marins**. Montréal: l'Hexagone, 1965. in-8, 61p. Couverture crème imprimée. :: Edition originale tirée à 600 ex. sur Rolland Zéphyr Eggshell. :: "La poésie de Gemma Tremblay étonne, éblouit et déconcerte." DOLQ, 4, 238. :: Broché. Dos passé, sinon bon état. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. HOMMAGE de l'auteure. 25,00 \$

[13853] **Les feux intermittents**. Paris: Jean Grassin, 1968. in-8, 39p. Couverture imprimée. :: Edition originale tirée à 200 exemplaires numérotés. :: Broché. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Bon état. 35,00 \$

TREMBLAY, Michel.

[3918] **La Cité dans l'oeuf, roman**. Montréal: Jour, "romanciers du jour", [1969], in-16, 181p. Couverture à rabats, illustrée. :: Edition originale de son premier roman. :: Broché, non rogné et en partie non coupé. Bon état. ENVOI signé Michel, 10-2-69. 75,00 \$

[14478] **Contes pour buveurs attardés**. Montréal: Jour, "romancier du jour", 1966. in-8, 158p. Couverture rempliée illustrée. :: Edition originale du tout premier livre de Tremblay. :: Broché. Bon état. 50,00 \$

TROTIER, Pierre.

[13810] **Les Belles au Bois dormant**. Montréal: l'Hexagone, 1960. in-8, 55p. Couverture imprimée, à rabats. :: Edition originale. Collection Panorama. :: Broché. Cachet d'un collectionneur. Bon état. 20,00 \$

[13832] **Poèmes de Russie**. Montréal: l'Hexagone, «Les matinaux - 7», 1957. in-8, n.p. [44]p. Couverture blanche muette et jaquette imprimée couleurs. :: Edition originale tirée à 1000 ex. Du tirage de tête, un des 300 ex. numérotés sur Eggshell. Poèmes effectivement écrits lors d'un séjour en Russie, traitant de l'exil, de l'errance... DOLQ 3, 775. :: Agrafé. Ex-libris humide de Jean Filiatrault. Bon état. 25,00 \$

[13813] **Un Pays baroque**. Montréal: La Presse, 1979. in-8, 138p. Couverture imprimée couleurs. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

VAILLANCOURT, Émile.

[10285] **Adresse présentée le 9 juillet 1932 à l'Université de Caen à l'occasion de son demi-millénaire**. Rouen: A. Lestringant, 1932. in-8, 11p. Couverture verte imprimée. :: Conférence du délégué du Gouvernement de la Province de Québec et de l'Université de Montréal. Tirage sur Alfa Mousse. Agrafé. Bel état. Peu commun. 35,00 \$

[13696] **La France peut-être heureuse sans Québec**. Montréal: Ducharme, 1938. in-8, 12p. Couverture illustrée d'un bois (M.L.). :: Reprend un article paru dans Queen's Quaterly et repris par la Presse canadienne. Tiré-à-part. :: Agrafé. Ex-libris de l'Académie canadienne française. HOMMAGE de l'auteur. 35,00 \$

Littérature & illustrés – Fin

François Côté, libraire depuis 1986

Tél. :450.645-1155 ; télécopie : 514.899-1118 ; sans frais : 1.888.989-1118 ; courriel : cote@bibliopolis.net

