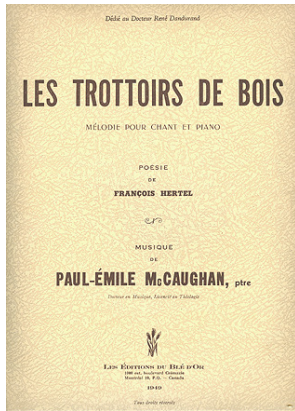


Musique & Chansons – 17 titres  
Du Nouveau Monde et du Vieux Continent



McCAUGHAN, Paul-Émile et François HERTEL.  
[13974] **Les Trottoirs de bois, Mélodie pour chant et piano : Poésie de François HERTEL; Musique de Paul-Émile McCaughan.**  
Montréal: Editions du Blé d'Or, 1949. in-4. [4]p. de musique notée. Couverture imprimée.

:: Partition dédié au Docteur René Dandurand. :: Bon état. Rare. 75,00 \$

[13975] **IDEM.** :: Bel ENVOI du compositeur au dédicataire. Bon état. Rare. 100,00 \$

BEAUCHEMIN, Yves.

[13605] **Le prix : opéra en un acte / de Jacques Héту ; librettiste, Yves Beauchemin.** Montréal: Productions Le Prix Enr., 1993. in-12 carré, 45p. Couverture illustrée couleurs :: Livret publié à l'occasion de la création mondiale de l'opéra Le Prix présenté à la Salle Pierre-Mercure du Centre Pierre-Péladeau, publié au Département de musique de l'Université du Québec à Montréal. :: Peu commun. Bel état. 20,00 \$

BEETHOVEN - MOZART.

[14131] **Fidelio - Don Giovanni.** Recueil de 2 partitions, grand in-8 reliées en 1 volume. : Fidelio, drame lyrique, paroles française. Paris, Girod, sans date. 160p. ET : Don Giovanni, opera semi-seria in due atti. Paris, Girod, 280p. :: Reliure fi 19e, dos chagrin, 4 nerfs, plats percaline, tranches dorées (coins très frottés). 35,00 \$

D'AIGLE, Jeanne.

[13637] **L'Histoire de Casavant Frères 1880-1980.** Saint-Hyacinthe: Editions d'Aigle, 1988. [achevé 1989], in-8 carré illustré, 817p. suivi d'un catalogue des orgues de [110]p. et de 4f. Couverture illustrée couleurs. :: Bonne monographie préparée pour le centenaire des Casavant, Facteurs d'Orgues. Broché. Bon état. 45,00 \$

DMITRIEV, N.K. et Mme O. CHATSKAYA.

[13762] **Chansons populaires tatares.** Paris: Librairie Orientaliste Paul Geuthner, 1928. in-8, pp. 193-265. Couverture imprimée. :: Extrait du Journal asiatique, Avril-juin 1928. Edition bilingue. 2e série, (une première en 1926). :: Agrafé. 30,00 \$

GOFFIN, Robert.

[14507] **Histoire du Jazz.** Montréal: Parizeau, 1945. in-16, 337p. Couverture illustrée couleurs (LAPALME). :: Edition originale. Broché. Dos passé. Bon état. 50,00 \$

GOUR, Romain.

[13168] **La Palme-Issaurel, Biographie critique.** Montréal: Editions Eoliennes, [1948], in-8 illustré de 4 planches hors-texte (portraits et fac-similés), 314p. Couverture imprimée. :: Edition originale tirée à 500 exemplaires. Biographie de Béatrice Lapalme et de Salvador Issaurel, artistes lyriques, "deux figures aimées qui ont tant fait pour la cause de l'art lyrique au Canada." :: Avec le f. d'Errata inséré et un f. promotionnel de l'éditeur pour ce livre. :: Broché, couverture un peu défraîchie. 35,00 \$

HENSCHHEL, George.

[14130] **Lieder and Duette [titre de la reliure].** Recueil de 18 partitions dues à Georges Henschel publiées à Londres (fin 19e). In-folio. :: Luxueuse reliure plein chagrin bleu-vert, riche décor au dos et sur les plats, au nom de : Mimi Freund, 1903 (extrémités frottés). 250,00 \$

LAPIERRE, Eugène.

[13683] **Traité sommaire d'accompagnement grégorien.** Montréal: Congrégation de Notre-Dame, 1949. in-8 illustré de musique notée, 140p. Couverture grise imprimée. :: Broché. quelques notes au plomb. Bon état. 20,00 \$

McCAUGHAN, Paul-Emile (1911-1959).

[13970] **Agnus Dei (Extrait de la "Messe Cathédrale"), Motet pour une voix avec accompagnement d'orgue, musique de...** Montréal: Editions du Blé d'Or, 1949. in-4. [4]p. de musique notée. Couverture imprimée. :: Partition dédié à Mgr Joseph Charbonneau. :: ENVOI du compositeur. Bon état. Rare. 45,00 \$

[13971] **Messe Solennelle en sol mineur à 4 voix mixtes.** Montréal: l'auteur, sans date [1938], in-4, 44p. de musique notée. Couverture imprimée. :: Partition dédié à Mgr Georges Gauthier. Tirage en polycopie, reliure spirale métallique. :: Bel ENVOI du compositeur. Bon état. Rare. 75,00 \$

[13972] **Notre Père, Mélodie pour une voix avec accompagnement d'Orgue ou de Piano, Musique de.** Montréal: Imprimé par Musica Enrg, sans date, in-4. [4]p. incluant les couvertures imprimées. :: Musique notée. Partition dédiée à M. J.-Elie Blanchard. :: Bon état. Rare. 35,00 \$

[13973] **L'Oraison Dominicale, prière pour une voix avec accompagnement d'orgue, Musique de .** Montréal: Editions du Blé d'Or, 1949. in-4. [4]p. de musique notée. Couverture imprimée. :: Partition dédié à M. J.-Elie Blanchard. :: ENVOI du compositeur. Bon état. Rare. 45,00 \$

TURCOTTE, Joseph Gers (1887-1975).

[14456] **Chansons canadiennes - Vieux Chants de France - Noels populaires, arrangés pour choeurs à 3, 4 et 5 voix (sans accompagnement).** Trois-Rivières: l'auteur, 1932. in-folio illustré de planches, 131p. Couverture prune imprimée or. :: Edition originale. Fac-similé du manuscrit de l'auteur tiré sur papier spécial Wayagamack fabriqué aux Trois-Rivières sur les presses de P.H. Marineau. 17 chansons traditionnelles illustrées de 14 compositions signées W.A.F. imprimées de diverses couleurs. :: Broché, couture faible. Ex-libris manuscrit. Bon état. 125,00 \$

XENAKIS, Iannis.

[14466] **Musiques formelles : Nouveaux principes formels de composition musicale.** Paris: La Revue musicale, 1963. in-4, 232p. Couverture imprimée couleurs. :: Double numéro spécial 253 et 254 de la Revue. Editions Richard-Masse. :: Collection d'études : "le son, beau ou laid, n'a pas de sens... la quantité d'intelligence portée par les sonorités doit être le vrai critère de validité de telle ou telle musique." :: Broché. Bon état. 250,00 \$

Musique & Chansons – Fin