

Arts de la Scène – 10 titres

Souvenirs & Histoire

Anciens & Modernes du Nouveau Monde et du Vieux Continent

AMY, Rose.

[14540] **La Tournée imprévue.** Montréal: Editions Atlas, 1948. 2 tomes in-8 : 281 et 268p. Couverture illustrée. :: Récit des années de guerre de cette chanteuse de café-concert. De Paris à Vichy, Trinidad, New York et Montréal où l'éditeur lui demande ce récit. :: Broché. Bon état. 45,00 \$

GEORGES-MICHEL, Michel.

[4514] **Gens de théâtre que j'ai connus, 1900-1940. Avec trente illustrations de Capiello, A. Foy, Nijinsky et M. G.-M..** New York: Brentano's, 1942. in-8 illustré d'une trentaine de vignettes, 262p. Couverture illustrée (Capiello). :: Broché, dos passé. Peu commun. 25,00 \$

GEORGES-MICHEL, Michel.

[6680] **Star... roman d'une demoiselle de cinéma.** New York: Editions de la Maison française, 1941. in-16, 264p. Couverture saumon imprimée. :: Edition originale (reprise en 1948 chez Baudinière). Thieme-Drevet, p. 251. Tirage sur vélin bouffant. :: Broché. Bon état. SIGNÉ par l'auteur. 45,00 \$

L'ANGLAIS, Paul.

[14010] **Ma belle époque.** Montréal: Editions Héritage, 1977. in-8 illustré, 176p. Couverture illustrée. : La Belle époque... le Théâtre... Télé-Métropole... Broché. Bon état. 15,00 \$

LAFERRIERE, Adolphe (1800-1877).

[13478] **Mémoires de Laferrière, Première et deuxième séries.** Paris: Dentu, 1876. in-18, 2 volumes : xi, 320p.; et 326p. :: Préface de Joseph Méry. Mémoires de ce comédien formé par Pierre-Jacques Seveste au Théâtre Montmartre, dit Galère Seveste parce que les jeunes comédiens qui composaient la troupe des débuts travaillaient intensément, et n'étaient presque pas payés sous le seul prétexte que Seveste les préparait au métier. :: Reliure de l'époque défraîchie, un dos brisé. Timbre de John Day, bookseller, Grosvenor Square sur les plats supérieur. Ex-libris manuscrits. 45,00 \$

LÉRIS, (Antoine de - 1723-1795).

[2871] **Dictionnaire portatif historique et littéraire des Théâtres, Contenant l'Origine des différents théâtres de Paris [...]** **Seconde édition, revue, corrigée & considérablement augmentée.** Paris: Claude Jean-Baptiste Bauche (étiquette de relais), C.A. Jombert, 1763. in-8, 2 tomes reliés en 1 volume à pagination continue : xxxiv, 730p. :: Deuxième édition, la meilleure, réimprimée en 1970. Ouvrage dans lequel on trouve aussi : "Le nom de toutes les Pièces qui y ont été représentées depuis leur établissement, & celui des Pièces jouées en Province, ou qui ont simplement paru par la voie de l'impression depuis plus de trois siècles; avec des Anecdotes & des Remarques sur la plûpart ; Le nom, & les particularités intéressantes de la Vie des Auteurs, Musiciens & Acteurs; avec le Catalogue de leurs Ouvrages, & l'exposé de leurs talens : Une Chronologie des Auteurs, & des Musiciens; Avec une chronologie de tous les Opéras, & des Pièces qui ont paru depuis trente-trois ans." :: Reliure de l'époque, basane, 5 nerfs, pièce de titre brune. Exemplaire solide. Reliure défraîchie, perte en queue. 325,00 \$

MARGUERITE, Paul.

[14467] **Nos tréteaux : charades de Victor Marguerite; Pantomimes de Paul Marguerite.** Paris: Les Bibliophiles fantaisistes - Dorbon aîné, 1910. in-8, 161p. et 3f. (catalogue de l'éditeur). Couverture imprimée. :: Tirage limité à 500 exemplaire numérotés. Comprend la pantomime : Pierrot assassin de sa femme... :: Reliure de Louis Forêt, Québec, demi-basane bleue à coins, 5 larges nerfs, papier à la colle sur les plats. 75,00 \$

MONNET, Jean (1703-1785).

[13476] **Mémoires de Jean Monnet, directeur du Théâtre de la Foire, introduction et notes par Henri d'Almèras.** Paris: Louis-Michaud, s.d. (vers 1900), in-8 illustré d'un frontispice et de planches, 285p. :: Reliure fatiguée, demi-basane brune. 25,00 \$

VERNEUIL, Louis.

[14520] **Rideau à neuf heures (Souvenirs de Théâtre) Tome premier (1911-1920)**. New York: Editions de la Maison française, 1944. in-8 illustré d'un frontispice, 460p. Couverture imprimée. :: Tome premier et seul paru (bien que 2 autres soient annoncés en 4e de couverture). Edition originale (reprise en 1945 aux Deux Rives). Index onomastique. :: Broché. Ex-dono. Bon état. 35,00 \$

WELSCHINGER, Henri.

[4534] **Le Théâtre de la Révolution 1789-1799, avec documents inédits**. Paris: Charavay, 1880. in-8, vi, 524p. et 1 f. d'errata. :: Edition originale. Vicaire VII, 1159. :: Demi-chagrin rouge à coins, dos orné, 5 nerfs. Rousseurs éparses. Bon état. 100,00 \$

Souvenirs & Histoire – Fin