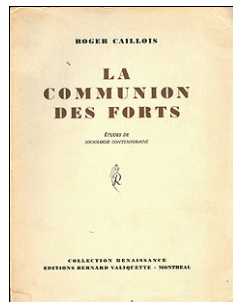


Ouvrages transatlantiques du Nouveau Monde et du Vieux Continent – 124 titres

Voyageurs, migrants, exilés, curieux... en originale, en co-édition ou ré-édition,

et nombre de publications de guerre faites aux Etats-Unis et au Canada entre 1941 et 1947 «en conformité d'une licence décernée par le Commissaire des Brevets, sous le régime de l'Arrêté exceptionnel sur les brevets, les dessins de fabrique, le droit d'auteur et les marques de commerce (1939)». Cet Arrêté interdisait de faire affaires avec la France de Vichy. Il fut abrogé à la Libération.



CAILLOIS, Roger.

[5014] **La Communion des forts, Études de sociologie contemporaine.**

Mexico: Ediciones Quetzal, Collection Renaissance, 1943. in-8, 4f. [9]-151p. et 4 f. Couverture crème imprimée à l'adresse des Editions Bernard Valiquette, Montréal.

:: Edition originale de ces essais avec la couverture de relis de diffuseur montréalais Bernard Valiquette qui comprend un extrait du catalogue de Quetzal. Sera réédité au Sagittaire en 1944. Exemplaire complet, malgré une erreur de pagination.

:: Un bel exemple d'édition transatlantique et panaméricaine.

:: Broché. Bon état, mais couverture un peu salie. 85,00 \$

AMY, Rose.

[14540] **La Tournée imprévue.** Montréal: Editions Atlas, 1948. 2 tomes in-8 : 281 et 268p. Couverture illustrée. :: Récit des années de guerre de cette chanteuse de café-concert. De Paris à Vichy, Trinidad, New York et Montréal où l'éditeur lui demande ce récit. :: Broché. Bon état. 45,00 \$

[ANBUREY, Thomas].

[8283] **Journal d'un voyage fait dans l'intérieur de l'Amérique septentrionale : ouvrage dans lequel on donne des détails précieux sur l'insurrection des Anglo-Américains, et sur la chute désastreuse de leur papier-monnaie.** Paris: La Villette, 1793. in-8, 2 tomes : 336 et 453p. :: Traduit de l'anglais et enrichi de notes par M. Noël. Trad. de *Travels through the interior parts of America* (1789). :: 2e édition de cette première traduction donnée par Noël. La première fut publiée en 1790. Ce voyage, écrit sous forme de lettres par un officier de l'armée anglaise, sous les ordres du général Burgoyne, contient des renseignements curieux et exacts sur l'histoire de la guerre d'indépendance américaine, pendant les années 1776 à 1781. Ouvrage illustré d'un carte repliée (Parties intérieures de l'Amérique) et de 2 (sur 3) planches hors-texte : Vue d'un Moulin à scie et d'une Redoute...; Coupe et Plan d'un fort...; (manque en frontispice la gravure du Guerrier Indien enterrant un scalp). :: Ex. de bibliothèque entièrement lavé et remonté avec 6 feuillets remplacés par des photocopies. Cartonnage brun récent. Exemplaire de travail, carte et planches en bon état : 350,00 \$

BAZIN, Hervé.

[14797] **Au nom du fils, roman.** Paris: Seuil, [c.1960], in-8, 250p. et 2f. Cartonnage de l'Institut littéraire de Québec, toile rouge (sans les couvertures). :: Ouvrage rédigé en partie alors que Bazin était au Québec. :: Bon état. 15,00 \$

[14796] **La Clope, nouvelles.** [Saint-Hyacinthe], Québec: Institut littéraire du Québec, 1959. in-8, 246p. et 1f. Cartonnage de l'éditeur, toile rouge. :: Edition originale et unique tirage. Sera repris dans le recueil "Chapeaux bas" de 1963. :: Bon état 35,00 \$

Bayard, Paris / Le Devoir, Montréal

COMTAT, Paulin.

[14659] **Notre frontière.** Paris / Montréal: 5, rue Bayard / Le Devoir, [1914], in-8, 127p. Couverture illustrée couleurs. :: Collection de romans populaires. No 37, publiée par la Bonne Presse. :: Impression parisienne, chez Paul Feron-Vrau, avec une adresse ajoutée au titre et en couverture : Le Devoir - Montréal. :: Broché, petite perte et plis au dos, sinon bon état. Ex-libris humide d'un collectionneur de Longueuil. 20,00 \$

PINET, M.-J.

[14660] **Jacques II.** Paris / Montréal: 5, rue Bayard / Le Devoir, [1914], in-8, 128p. Couverture illustrée couleurs (Les Romans Populaires). :: Collection de romans populaires. No 40, publiée par la Bonne Presse. :: Impression parisienne, chez Paul Feron-Vrau, avec une adresse ajoutée au titre et en couverture : Le Devoir - Montréal. :: Broché, pertes au dos, sinon bon état. Ex-libris humide d'un collectionneur de Longueuil. 20,00 \$

ROUM, Antoine.

[14658] **Le Docteur Quentin.** Paris / Montréal: 5, rue Bayard / Le Devoir, [1914], in-8, 128p. Couverture illustrée couleurs (Jean Kamet). :: Collection de romans populaires. No 36, publiée par la Bonne Presse. :: Impression parisienne, chez Paul Feron-Vrau, avec une adresse ajoutée au titre et en couverture : Le Devoir - Montréal. :: Broché, petite perte en queue, sinon bon état. Ex-libris humide d'un collectionneur de Longueuil. 20,00 \$

BEAUCHET-FILLEAU, Paul.

[13794] **Les Bas-Poitevins du Canada.** [Fontenay-le-Comte : impr. H. Lussaud]: Revue du Bas-Poitou, 1919. in-8, 16p. Couverture muette de papier. :: Extrait de la Revue du Bas-Poitou, livraison I et III, 1919. Papier très fragile. :: Agrafé. Bon état. Rare. 80,00 \$

BILODEAU, Ernest.

[14689] **Un canadien errant... Lettres parisiennes - Croquis canadiens - Chroniques, voyages et fantaisies, Préface de l'abbé Thellier de Poncheville, Dixième mille.** Montréal: Imprimerie de La Salle, 1919. in-8, 251p. Couverture illustrée

(Edmond-J. Massicotte). :: Retirage non illustré de l'édition de Québec 1915. :: Broché. Couverture défraîchie. 15,00 \$

BLUM, Léon.

[14529] **L'Histoire jugera**. Montréal: L'Arbre, 1943. in-8 illustré d'un frontispice et de fac-similés, 347p. Couverture imprimée. :: Préface de William C. Bullitt. Edition originale publiée durant la captivité de Léon Blum, homme politique français, pacifiste et socialiste, chef du gouvernement de Front populaire en 1936. :: Broché, dos passé. Bon état. 50,00 \$

[14509] **L'Histoire jugera, 2e édition**. Montréal: L'Arbre, 1945. in-8 illustré d'un frontispice et de fac-similés, 347p. Couverture imprimée. :: 2e tirage, le premier en 1943. :: Broché, non coupé. Bon état. 20,00 \$

BORGESE, Giuseppe Antonio (1882-1952).

[14545] **La Marche du Fascisme, traduit de l'anglais par ETIEMBLE**. Montréal: L'Arbre, 1945. in-16, 267p. Couverture imprimée. :: Edition originale pour la traduction. Collection Problèmes actuels No 10. :: Broché, non coupé. Bon état. 20,00 \$

BOSSEBOEUF, F.

[13789] **La Touraine, Beaumont-la-Ronce et la Nouvelle-France: Jacques Chuisnard et ses six mille descendants : Le Père Louis-César Saché**. Tours: Maison Mame, 1934. in-8, 23p. Couverture imprimée. :: Titre de la couverture avec en tête du titre : Quatrième centenaire de la découverte du Canada par Jacques Cartier. :: Broché. Ex-dono du Frère Sigismond à Jean-Jacques Lefebvre. Cachets. Bon état. 35,00 \$

BRUYSSSEL, Ferdinand van (1856-).

[14434] **Le Canada : agriculture, élevage, exploitation forestière, colonisation**. Bruxelles: P. Weissenbruch, 1895. in-8 illustré d'une carte couleurs repliée, 484p. et 1 f. (table). :: Cartonnage postérieur, bougran, pièce de titre rouge (cachets au titre et trace d'ex-libris). Peu commun. 200,00 \$

BYAS, Hugh.

[14541] **Le Japon et la Guerre, traduit de l'anglais par Pierre Baillargeon**. Montréal: Variétés, 1942. in-16, 167p. Couverture imprimée. :: Edition originale pour la traduction. Titre de l'édition originale : The Japanese enemy (Knopf, NY, 1942). :: Broché. Ex-libris humide d'un collectionneur. Bon état. 25,00 \$

[CALDER].

[14058] **Alexander Calder, A retrospective exhibition**. New York: Solomon R. Guggenheim Museum, 1964. in-4 illustré, 87p. Couverture couleurs. :: Catalogue d'expo : New York, Milwaukee, Washington et Paris, au Musée National d'art moderne. 5000 ex. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

CHARBONNEAU, Jean.

[13833] **L'Age de Sang**. Paris: Librairie Alphonse Lemerre, 1921. in-8, 6 f., 246p. et 3 f. blancs. Couverture jaune imprimée. :: Edition originale commerce sur papier ordinaire. Second recueil de Charbonneau. L'Age de sang, c'est la guerre, et c'est à partir de la guerre que l'auteur réinterprète l'histoire humaine en terminant avec une exhortation à l'Amérique qu'il met en garde contre les erreurs qui ont conduit l'Europe au bord de l'abîme. DOLQ 2, 10. :: Broché. Ex-libris humide de Jean Filatrault. Papier fragile. Perte au dos. Peu commun 35,00 \$

CHARRIER, Reine (1920-1998).

[14482] **Rescapée de l'enfer nazi**. Montréal: Editions de l'Homme, 1961. in-8, 142p. et 1 f. Couverture illustrée. :: Edition originale de ces mémoires d'une résistante française. Le Général De Gaulle fit son éloge. :: Au Québec, elle fut surtout connue sous le nom de Madame X, animatrice d'une émission radiophonique à C.K.V.L., Montréal, qui connut une grande popularité. :: Broché. Bon état. 30,00 \$

CHASSÉ, Noël.

[8820] **Avant la Poussée Finale [...]**. Québec: Imp. "L'Événement", 1918. in-8, 98p. et 2 f. :: Suite du titre : Ce que la fière Albion a créé pour aider à détruire la machine de guerre prussienne - Récit d'un journaliste qui a visité les camps et les armées britanniques de 1918 - Réceptions chez le Roi George, le président Poincaré, etc. - Interviews avec Clémenceau, Sir Douglas Haig, Sir Arthur Currie, Lord Beaverbrook, Bonar Law, etc. - La carrière de Foch - Prophéties d'un poilu. :: Série de lettres et d'entrevues, publiées dans " l'Événement" de Québec. :: Cartonnage plein bougran noir (Emile Robitaille, Québec. timbre). Bel état. 75,00 \$

CHERADAME, André.

[10123] **Défense de l'Amérique**. Montréal: Beauchemin, 1941. in-8 illustré (fac-similé et cartes sont une couleurs repliée), 358p. Couverture imprimée avec mention de 6e mille. :: Première édition de cet essai rédigé avant Pearl Harbour. Traduit et publié à New York la même année. :: Bonne reliure, demi-chagrin rouge, 4 nerfs sautés. HOMMAGE de l'auteur à Emile Vaillancourt, Montréal, 26 mars 1941, avec son ex-libris imprimé. 75,00 \$

CHOROMANSKI, Michel (1904-1972).

[14524] **Jalousie**. Montréal: Editions B.D. Simpson, [1942?], in-8, 381p. Couverture illustrée couleurs (Jean Dion). :: Première édition canadienne de ce roman traduit du polonais en 1932 sous le titre : *Médecine et jalousie*. :: Couverture salie. 15,00\$

COHEN, Gustave.

[14499] **Lettres aux américains**. Montréal: L'Arbre, 1942. in-16, 124p. et 2f. Couverture crème imprimée noir et rouge. :: Edition originale. Collection : Problèmes actuels. :: Br. Bel état. 25,00\$

[14544] **Lettres aux américains, Nouvelle édition**. Montréal: L'Arbre, 1943. in-16, 242p. et 3f. Couverture crème imprimée noir et rouge. :: Collection : Problèmes actuels no 7. :: Broché, trace d'humidité à la couverture arrière. Bon état. 15,00 \$

[14543] **Ceux que j'ai connus : Maeterlink - France - D'Annunzio - Barrès - Wilmette - Brunot - Lanson - Bédier - Valéry - Giono - Maritain**. Montréal: L'Arbre, 1946. in-16, 209p. Couverture crème imprimée noir/rouge. :: Edition originale. :: Broché, non coupé. Bel état. 25,00 \$

[3743] **IDEM**. :: Edition originale. Du tirage de tête, un des 25 exemplaires sur Japon Impérial, premier papier. :: Broché. Bel état. 75,00 \$

COHEN, Gustave.

[1901] **Recueil de Farces françaises inédites du XVe siècle, Publiées pour la première fois avec une Introduction, des Notes, des Indices, et un Glossaire, par Gustave Cohen**. Cambridge, Mass.: Medieval Academy of America, 1949. in-4, xxxii, 459p. Cartonnage de l'éditeur. :: Edition originale. De la bibliothèque de Louis-Marcel Raymond, critique littéraire et botaniste, né à Saint-Jean d'Iberville (1915-1972) avec son ex-libris

humide. On lui doit de nombreux articles de critique et de botanique, ainsi qu'une biographie de Henri Ghéon. C'est lui qui initia André breton à la récolte des agates en Gaspésie à l'été 1944. Bel état. 75,00 \$

CORDAY, Pauline.

[14512] **J'ai vécu dans Paris occupé**. Montréal: L'Arbre, 1943. in-16, 241p. et 2 f. Couverture imprimée. :: Edition originale de ce témoignage. Broché. Cachet humide d'un collectionneur. Dos passé, sinon bon état. 20,00 \$

COUTURIER, Marie-Alain (1897-1954).

[14723] **Chroniques**. Montréal: L'Arbre, [1947], in-16, 191p. et 2 f. Couverture imprimée. :: Recueil d'articles et d'allocutions, 1939-1945. Tirage sur bon vergé. :: Broché, non coupé. Bon état. 25,00 \$

DAVID, André.

[8191] **Message a de jeunes anglaises**. Montréal: L'Arbre, 1942. in-8, 188p. Couv. crème imprimée en rouge. :: Edition originale. Du tirage de tête, un des 100 ex. numérotés sur vergé Byronic. :: Texte de guerre en appui à la Grande-Bretagne. André David (1901-), auteur français en exil en Californie durant la 2e guerre mondiale. :: Broché, non coupé Couverture empoussiérée. Bon état. 45,00 \$

DAVIES, Joseph E.

[14521] **Mission à Moscou**. Montréal: L'Arbre, 1944. in-8, 568p. Couverture imprimée. :: Avant-propos de l'auteur, ambassadeur des Etats-Unis auprès de l'Union Soviétique de 1936 à 1938. Recueil de dépêches confidentielles au Département d'Etat, de lettres officielles et personnelles, de notes d'un agenda ordinaire et du journal personnel de l'auteur, comprenant des faits et des commentaires consignés jusqu'en octobre 1941. Traduit de l'américain par Albert Pascal. Index onomastique. :: Broché. Bon état. 35,00 \$

DEMANCHE, Georges.

[14751] **Au Canada et chez les Peaux-Rouges**. Paris: Hachette, 1890. in-8 illustré (9 planches et une carte du Nord-Ouest repliée), 3f. et 192p. :: Reliure de l'époque, demi-cuir à coins, coins frottés, charnières fendillées. Cachets des dominicains. HOMMAGES de l'auteur. 75,00 \$

DESJARDINS-VERSAILLES, Germaine.

[13824] **Poésie au Canada, IN : Gyroscope, revue trimestrielle de Poésie, No 11**. Liège: Emergences, 1961. in-8, 144p. Couverture illustrée (Claude Lyn). :: L'article en question, aux pages 137-139. Diffusion pour le Canada, Roger Brien. :: Broché. Ex-libris humide d'un collectionneur. Bon état. 20,00 \$

DOUMIC, René (1860-1937).

[4822] **La Poésie lyrique en France au dix-neuvième siècle, Conférences faites à l'Université Laval, à Montréal, les 12, 13, 14, 15 et 16 avril 1898**. Montréal: C.O. Beauchemin & Fils, 1898. in-8, vi, 132p., illustré de vignettes (portraits). :: Humble cartonnage de toile. Ex. de biblio: cachets, etc. Ex-libris de la bibliothèque gratuite de l'Union catholique de Montréal. Peu commun. 30,00 \$

DU VEUZIT, Max.

(pseud. d'Alphonsine Vavasasseur-Acher, 1886-1952).

[14738] **Arlette et son ombre, roman**. Paris: Tallandier, [1946?, c.1937], in-16, 256p. Couverture imprimée avec mention de 104e édition. :: Impression canadienne distribué en vertu d'un accord entre les Editions Pony de Montréal, Canada et les Editions Tallandier, Paris, France. Avec extrait du catalogue Pony en 4e de couverture. :: Broché. Bon état. 25,00 \$

[14737] **L'automate, roman**. Paris: Tallandier, [1944, c.1935], in-16, 234p. Couverture imprimée. :: Impression canadienne de guerre réalisée pour les Edition Pony avec extrait de son catalogue en 4e de couverture. :: Broché. Bon état. 25,00 \$

[14733] **Fille de prince, roman**. Paris: Tallandier, [1946, c.1935], in-16, 210p. Couverture imprimée. :: Impression canadienne en vertu d'une entente entre les Editions Variétés de Montréal et Editions Tallandier, Paris, France. :: Broché, tache à la couverture arrière, sinon bon état. 15,00 \$

[14734] **L'Homme de sa vie (Montjoya), roman**. Paris: Tallandier, [1946, c.1933], in-16, 197p. Couverture imprimée. :: Impression canadienne en vertu d'une entente entre les Editions Variétés de Montréal et Editions Tallandier, Paris, France. :: Broché. Bon état. Rare. 25,00 \$

[14736] **Mariage doré, roman**. Paris: Tallandier, [entre 1939 et 1945, c.1922], in-16, 252p. Couverture imprimée. :: Impression canadienne de guerre réalisée pour les Edition Pony avec extrait de son catalogue en 4e de couverture. :: Br. Bon état. 25,00 \$

[14739] **Moineau en cage, roman**. Paris: Tallandier, [entre 1942 et 1945, c.1942], in-16, 252p. Couverture imprimée avec mention de 17e édition. :: Impression canadienne de guerre réimprimée et distribuée par la Librairie J.-A. Pony, de Montréal, Canada (4e de couverture). Avec extrait du catalogue Pony aux pages 4-6. :: Broché. Bon état. 25,00 \$

[14740] **Nuit nuptiale, roman**. Paris: Tallandier, [1942, c.1940], in-16, 319p. Couverture imprimée avec mention de 54e édition. :: Impression canadienne de guerre réimprimée et distribuée par [la Librairie J.-A. Pony, de Montréal, Canada]. :: En 4e de couverture : Ouvrages de Max et Claire Du Veuzit. Avec extrait du catalogue Pony aux pages 1-2. :: Broché. Mouillure marginale en pied. 20,00 \$

[14735] **Petite comtesse**. Paris: Tallandier, [1946, c.1932], in-16, 226p. Couverture imprimée. :: Impression canadienne en vertu d'une entente entre les Editions Variétés de Montréal et Editions Tallandier, Paris, France. :: Broché. Bon état. 25,00 \$

FLEURY, Serge.

[14534] **Talleyrand : maître souverain de la diplomatie**. Montréal: Variétés, 1944. in-16, 262p. Couverture imprimée. :: 3e tirage, l'originale en 1942. Broché. Bon état 25,00 \$

FOCILLON, Henri.

[4246] **Moyen Age, Survivances et Réveils, Études d'Art et d'Histoire**. Montréal: Valiquette, 1945. in-4 illustré de vignettes et de planches hors-texte (reproductions et fac-similés), 201p. Couverture crème imprimée. :: Edition collective en partie originale. Tirage sur bon vergé. Recueil d'études qui ont accompagné des travaux de plus longue haleine. :: Broché. Bon état, bords de la couverture et dos passés. 45,00 \$

FORBES, Allan.

[14032] **France and New England ... / by Allan Forbes and Paul F. Cadman.** Boston: Issued by the State Street Trust Co, 1925-1929, 3 volumes grand in-8 bien illustré : xii et 180p.; xv et 183p.; xvi et 97p. Couvertures illustrées. :: Vol. 1 - ...Wherein is related the story of Lafayette's visits to Boston and other places in New England, together with facts pertaining to his life in France, also a description of the landing of Rochambeau and the French army in Newport, their marches and camps throughout New England and a visit to Château Rochambeau...; Vol. 2 - ...Herein is an Account of bits of France in Boston incidents of the French stay at Newport with a description of Franklin in Passy and Paris touching also upon Hartford and Wethersfield where Washington and Rochambeau met in conference together with the story of the discovery in Paris of the remains of Admiral John Paul Jones and the founding of the Society of the Cincinnati...; Vol. 3 - ...Containing An account of Champlain's three voyages along the New England coast... :: Broché. Bon état. 45,00 \$

FOWLIE, Wallace (1908 - 1998).

[14742] **De Villon à Péguy : grandeur de la pensée française, Préface par Henri Focillon.** Montréal: L'Arbre, 1944. in-16, 178p. et 3f. Couverture imprimée. :: Edition originale. "Wallace Fowlie was, from 1964, the James B. Duke Professor of French Literature at Duke University who was noted for his translations of the poet Arthur Rimbaud and his late study of rock-poet Jim Morrison." :: Broché, non coupé. Bon état. 20,00 \$

GARNEAU, F.X.

[14708] **Voyages.** Quebec: Brousseau, 1878. in-12, 168p. Cartonnage de l'époque, toile verte ornée. :: Texte abrégé de "Voyage en Angleterre et en France dans les années 1831, 1832 et 1833" publié par l'abbé Casgrain d'après la version parue dans "Littérature canadienne de 1850 à 1860" en 1863. DOLQ 1, 782. :: Bel exemplaire. 75,00 \$

GEORGES-MICHEL, Michel.

[6680] **Star... roman d'une demoiselle de cinéma.** New York: Editions de la Maison française, 1941. in-16, 264p. Couverture saumon imprimée. :: Edition originale (reprise en 1948 chez Baudinière). Thieme-Drevet, p. 251. Tirage sur vélin bouffant. :: Broché. Bon état. SIGNÉ par l'auteur. 45,00 \$

GEORGES-MICHEL, Michel.

[14533] **Peintres et Sculpteurs que j'ai connus, 1900-1942, Picasso [...] Lipschitz, etc., Avec 50 illustrations et portraits de ces peintres.** New York: Brentano's, 1942. in-8 illustré d'un frontispice (portrait de l'auteur par Picasso), de vignettes et de planches, 286p. Couverture illustrée (Picasso). :: Première édition. Broché, dos passé. Peu commun. 45,00 \$

GEORGES-MICHEL, Michel.

[4514] **Gens de théâtre que j'ai connus, 1900-1940. Avec trente illustrations de Capiello, A. Foy, Nijinsky et M. G.-M..** New York: Brentano's, 1942. in-8 illustré d'une trentaine de vignettes, 262p. Couverture illustrée (Capiello). :: Broché, dos passé. Peu commun. 25,00 \$

GERMAIN, Nicole.

[13263] **Savoir-vivre, par M. D'Amécourt et Nicole Germain, dessins de Ch. Neuville.** Montréal: Editions de l'Homme, 1969. in-12 carré, illustré, 2f. et 195p. Couverture illustrée couleurs. :: Collection Encyclopédie pratique. Nouvelle édition, canadienne, avec la collaboration de madame Nicole Germain (la première chez Larousse en 1966 sans collaboration). :: Br. Bon état. 20,00 \$

GIDE, André.

[14497] **Interviews imaginaires - La Délivrance de Tunis, Pages de journal, Mai 1943.** New York: Pantheon Books distributed by Jacques Schiffrin, 1943. in-8 illustré d'un frontispice (portrait), 242p. et 5f. Couverture imprimée. :: Edition américaine en partie originale pour "La Délivrance de Tunis" Naville CXC, 373. :: Br. Dos défraîchi. Ex-libris humide de collectionneur. 40,00 \$

[14496] **Thésée.** New York: Pantheon Books, 1946. in-8, 123p. Cartonnage de l'éditeur, toile marron, jaquette illustrée. :: Edition originale sur vélin ordinaire (aucun grand papier) Naville 215. Collection :French Pantheon Books, Jacques Schiffrin, éditeur. :: Jaquette défraîchie avec petites pertes. 75,00 \$

GILLIOT, Geneviève.

[14481] **C'est si peu de chose... 4924 heures de détention, Récit, Préface de Jacques Hébert.** Sans lieu (Québec): l'auteur en collaboration avec les Éditions Marquis de Montmagny et Volumex, relieurs à St-Lambert, 1972. in-8, 211p. Couverture illustrée (Robert LAPALME). :: Tirage à 3500 exemplaires ! :: Récit de captivité sous l'occupation allemande, 1944-46. :: Broché. Bon état. ENVOI de l'auteure. 25,00 \$

[5811] **IDEM.** :: Tirage à 3500 exemplaires ! Un des 800 hors-commerce numérotés sur papier Prestige. :: Récit de captivité sous l'occupation allemande, 1944-46. :: Cartonnage de l'éditeur (sans la couverture illustrée). Bon état. ENVOI de l'auteure. 45,00 \$

GIRARD, André.

[14508] **Bataille secrète en France, 167 dessins de l'auteur.** New York: Brentano's, 1944. in-8 illustré, 292p. et 2 f. Couverture illustrée. :: Edition originale. Note de l'éditeur, Robert tener. André Girard était peintre, ami de Rouault et de Bonnard. :: Broché. Bon état. 35,00 \$

GOFFIN, Robert.

[14507] **Histoire du Jazz.** Montréal: Parizeau, 1945. in-16, 337p. Couverture illustrée couleurs (LAPALME). :: Edition originale. Broché. Dos passé. Bon état. 50,00 \$

GRUPE DE L'ÉRABLE.

[1197] **Première exposition des artistes français du Groupe de l'Érable, [préface de Paul Gsell].** [Paris, Impr. par Louis Kaldor]: Groupe de l'Érable, 1924. in-4 n.p. de [140]p., illustré de planches (reproductions photographique montées). Couverture illustrée. :: Luxueux catalogue, français et anglais, réalisé sur les presses de Louis Kaldor à Paris. Cette exposition au Canada est due à l'initiative du statuaire André Vermare. Elle a été organisée sous les auspices du Gouvernement de la Province de Québec par les artistes français du Groupe de l'Érable. Les artistes sont : Emile Aubry, Many Benner, Georges Desvallieres, Henri Dabadie, André Devambez, Emmanuel Fougerat, Charles Hoffbauer, Louis Jourdan, Paul-Albert Laurens, Auguste Leroux, Georges Leroux, Mme Martin-Gourdault, Louis Roger, Lucien Seevagen, Paul Sieffert, Louis Willaume et Henri Zo, peintres; Jules Desbois, Paul Moreau-Vauthier, Charles Paillet et André Vermaire, sculpteurs; Louis Huvey et Edouard Léon, graveurs; et pour les arts appliqués, Edgard Brandt, Emile Decoour, Albert Gsell et Mlle Lucie Roisin. :: AVEC la liste de prix, 4p. 166 entrées. :: Broché. Dos et bords de couverture défraîchis. 250,00 \$

GUERDAN, Léon.

[14517] **Des minarets aux gratte-ciel.** New York: Brentano's, 1943. in-8, 304p. et 4f. Couverture illustrée (Stan Fraydas). :: Journal de Romain Diogène (pseudonyme de Guerdan). Broché. Bon état. 25,00 \$

HANOTEAU au Théâtre de Quat'sous.

[14447] **La Tour Eiffel qui tue [édition spéciale de] Le Gaulois - le plus grand quotidien gaulois d'Amérique.** Montréal: 1957. in-folio illustré, 12 pages incluant les couvertures. :: Programme humoristique publié sous forme de journal tabloïd pour cette pièce de Guillaume Hanoteau. Deuxième production du jeune Théâtre de Quat'sous (créé en 1956) dans une mise en scène de Paul Buissonneau, qui s'est mérité plusieurs prix à l'époque. :: Agrafé. Bon état. Peu commun. 50,00 \$

JOUVET, Louis. Compagnie.

[14457] **The American National Theatre and Academy présente la Compagnie dramatique française Louis Jouvet.** Paris: Compagnie dramatique française Louis Jouvet, 1950. in-4 illustré, n.p. Couverture illustrée (Christian Bérard). :: Plaquette Souvenir éditée à l'occasion de la tournée aux Etats-Unis et au Canada de L'Ecole des Femmes de Molière. Texte de Jean Giraudoux, Jules Romain, Martin du Gard et Lois Jouvet. :: Amicale dédicace de Jouvet en couverture. 50,00 \$

KELLER-WOLFF, Gustave.

[14715] **La Revanche du Destin, roman international.** Montréal: Éditions Saint-Laurent, [1943], in-16, 239p. Couverture imprimée. :: Préface d'Eugène Lapiere. 2e roman de cet auteur d'origine allemande ayant émigré au Québec durant la Seconde Guerre mondiale. Mauvais roman, rempli d'invéraisemblances, mais qui contient des renseignements socio-économiques et historiques valables, notamment sur les moeurs de la noblesse polonaise en exil après la guerre de 14-18. DOLQ 3, 868. :: Broché, dos passé, couverture empoussiérée, ex-libris manuscrit, sinon bon état. Peu commun. 25,00 \$

KERILLIS, Henri de (1889-1957).

[8338b] **De Gaulle dictateur, Une grande mystification de l'histoire.** Montréal: Beauchemin, 1945. in-8, 21 cm, 442p. et 3 f. Couverture imprimée. :: Edition originale de cet étonnant réquisitoire conte le gaullisme politicard de la fin de la guerre par un ancien député de la Seine, propagandiste gaulliste exilé à New York. Préface de l'auteur, pp. 9-18, qui ne sera pas reprise aux Éditions de la Liberté retrouvée, [sans lieu ni date, 1945 ?]. :: Broché. Ex-libris manuscrit. Bon état. 50,00 \$

[9178] **IDEM.** :: Broché. Dos passé, couverture arrière tachée, sinon bon état. ENVOI autographe de l'auteur, 1945. 75,00 \$

KERNAN, W.-F.

[14511] **Pas de Victoire sans l'Offensive (Defense will not win the war) Traduit de l'anglais par Albert Pascal.** Montréal: Valiquette, [c.1942], in-16, 190p. et 1f. Couverture imprimée. :: Préface de l'auteur, janvier 1942, lieutenant-colonel de l'armée des Etats-Unis. :: Broché. Cachet humide d'un collectionneur. Bon état. 20,00 \$

[KLEE] - VOLTAIRE.

[13767] **Candide, With twenty-six illustrations by paul KLEE.** New York: Pantheon Books, sans date [1944], grand in-8 illustré de vignettes, 120p. Cartonnage de l'éditeur, toilé rouge et blanc pour le dos, jaquette imprimée. :: Tirage à 625 exemplaires. Un des 575 ordinaires sans la double suite. Jaquette empoussiérée. Bon exemplaire. 50,00 \$

LA SOCIALE.

[14773] **Bulletin no 3 : Des tracts en décembre 86 : A propos des manifestations étudiantes à Paris.** Montréal: La Sociale Diffusion, 1987. [février], in-8 illustré, n.p. [24]p. Couverture illustrée. :: Recueil de tracts, fac-similés, diffusés à Paris lors des manifestations, début décembre 1986. :: Agrafé. Bon état. 15,00 \$

LE FRANC, Marie.

[8163] **Enfance marine.** Montréal - Paris: Fides, 1959. in-8, 150p. :: Collection «La gerbe d'or». Edition originale de ces mémoires de jeunesse. Tirage sur bon vergé. :: Exemplaire sous cartonnage toilé vert au nom du «Club canadien du livre». Bon état. 20,00 \$

LE FRANCOIS, Louis (pseudo).

[14526] **J'ai faim...! Journal d'un Français en France depuis l'Armistice, Avant-propos de Margaret Hughes.** New York: Brentano's, 1942. in-16, 314p. Couverture bleue imprimée. :: Edition originale de ce récit. :: Broché, non coupé. Bon état. 20,00 \$

[LÉGER] - COUTURIER, M.-A. et al.

[14471] **Fernand Léger, La Forme humaine dans l'espace.** Montréal: L'Arbre, 1945. in-4, (100)p. et 32 planches (pour 38 reproductions). Couverture illustrée. :: Des textes de : M.-A. Couturier, Maurice Gagnon, S. Giedion, François Hertel, S.M. Kootz, Fernand Léger, J.J. Sweeney. :: Broché. Couverture un peu défraîchie. 50,00 \$

LESKE, Gottfried.

[14535] **J'étais un aviateur nazi : "I was a nazi flier"; traduit de l'allemand par Curt Riess .** Montréal: Valiquette, 1941. in-16, 253p. Couverture illustrée. :: Traduction en français d'un volume en langue anglaise, lui-même traduit de l'allemand à partir du manuscrit de l'auteur interné dans un camp canadien. Avant-propos du traducteur, Ottawa, juin 1941. :: Broché. Bon état. Peu commun. 45,00 \$

[10126] LUDWIG, Emil.

La Conquête morale de l'Allemagne, traduit de l'anglais par Berthelot Brunet. Montréal: L'Arbre, 1945. in-16, 248p. Couverture imprimée. :: Demi-chagrin rouge, dos lisse, pièce de titre, couvertures conservées (reliure cubaine avec timbre : La Escuela Nueva, P. Fernandes, editores, Habana). Bon état. Ex-libris imprimé d'Emile Vaillancourt. 50,00 \$

[10139] **David et Goliath, traduit de l'allemand par Marcel Stora.** Montréal: L'Arbre, 1945. in-16, 171p. Couverture imprimée. :: Reliure péruvienne, pleine peau rouge, couverture conservée. (Jiron Cuzco, Encuadernacion, Lima). De la bibliothèque d'Emile Vaillancourt, avec son ex-libris imprimé et ses initiales en queue. 35,00 \$

[10148] **Mackenzie King, A Portrait Sketch, Illustrated.** Toronto: Macmillan, 1944. in-8 illustré de planches, 62p. Toile rouge et jaquette illustrée. :: Ouvrage publié à l'instigation d'Emile Vaillancourt ce qui lui valut un poste d'ambassadeur à Cuba (cf : Sidney Freifeld, Undiplomatic Notes: Tales from the Canadian Foreign Service (Willowdale, 1990), pp. 141-142). :: Bon état. SIGNÉ par l'auteur. 35,00 \$

[12503] **Mackenzie King, Esquisse d'un portrait, Traduit par André Champoux.** Montréal: L'Arbre, 1944. in-8 illustré de 8 planches hors-texte, 95p. et 4 f. Couverture imprimée. :: Ouvrage publié à l'instigation d'Emile Vaillancourt ce qui lui valut un poste d'ambassadeur à Cuba (cf : Sidney Freifeld, Undiplomatic Notes: Tales from the Canadian Foreign Service (Willowdale, 1990), pp. 141-142). :: Broché. Bon état. 20,00 \$

MABIT, Jacqueline.

[4878] **La Fin de la joie, roman.** Montréal: Lucien Parizeau & Compagnie, 1945. in-16, 226p. Couverture imprimée. :: Edition originale de son premier roman. Un roman d'amour lesbien «traité subtilement, avec beaucoup de finesse». Tirage sur beau vergé crème. Préface d'Augustin Deslauriers. DOLQ 3, 391. :: Jacqueline Mabit (né à Pully, Normandie, 1919-). Romancière, poète et dramaturge. Ayant épousé, en 1939, Pierre Baillargeon qu'elle a rencontré à la Sorbonne, elle le rejoint à Montréal pendant la guerre, en 1941. Elle collabore à divers journaux et publie ce premier roman en 1945. Elle retourne en France en 1948 et s'installera dans son village natal. Prix Interfrance en 1947 et Prix de la poésie à Téhéran en 1977. :: Broché. Bel état, ex-libris manuscrit. 40,00 \$

MACKAY, Helen (1876-1961).

[14513] **Sainte terre de France.** New York: Brentano's, 1944. in-16, 154p. Couverture imprimée. Br, non coupé. Bon état. 25,00\$

MADARIAGA, Salvador de.

[10140] **La Camarada Ana.** Mexico - Buenos Aires: Editorial Hermes, 1954. in-16, 245p. Couverture imprimée couleurs. :: En espagnol. :: Reliure péruvienne, pleine peau rouge, couverture conservée. (Jiron Cuzco, Encuadernacion, Lima). De la bibliothèque d'Emile Vaillancourt, avec son ex-libris imprimé et ses initiales en queue. HOMMAGE de l'auteure, XMas 54. 50,00 \$

MAGALI.

[14727] **Un million pour un mari, roman.** Toulouse / Montréal: Editions Chantal / Editions de l'Arbre, [1946], in-16, 238p. Couverture imprimée. :: Impression canadienne. Première édition, malgré la mention de réédition : "Réédité en vertu d'une entente entre les Éditions Chantal et les Éditions de l'Arbre." Aucune localisation d'aucune édition sous ce titre à la BNF ou au CCFr ! OCLC ne localise que l'édition montréalaise. :: Broché. Cachet de librairie. Bon état. Rare. 125,00 \$

[14731] **Coeur de flamme, roman.** Paris: Tallandier, [c.1943], in-16, 255p. Couverture imprimée. :: Impression canadienne de guerre, entre 1939 et 1947, réalisé pour les Editions France-Livre, distributeurs généraux (4e de couverture). :: Broché. Couverture défraîchie. 15,00 \$

[14728] **L'Enveloppe aux cachets bleus, roman.** Montréal: Editions de l'Arbre, 1946. [c.1940], in-16, 233p. Couverture imprimée. :: Impression canadienne, paru d'abord chez Tallandier. "Réédité en vertu d'une entente entre Magali et les Éditions de l'Arbre." :: Broché. Cachet de librairie. Bon état. 15,00 \$

[14726] **Sur la route inconnue, roman.** Toulouse: Editions Chantal, [1946, c.1944], in-16, 238p. Couverture imprimée. :: Impression canadienne. "Réédité en vertu d'une entente entre les Éditions Chantal et les Éditions de l'Arbre." :: Broché. Cachet de librairie. Bon état. 15,00 \$

[14730] **Un amour comme le nôtre, roman.** Paris: Tallandier, [c.1943], in-16, 256p. Couverture imprimée. :: Impression canadienne de guerre, entre 1939 et 1947, réalisé pour les Editions France-Livre avec leur annonce en 4e de couverture. :: Broché. Couverture défraîchie. 15,00 \$

MALAUURIE, Jean et Jacques ROUSSEAU, dir.

[14366] **Le Nouveau-Québec : contribution à l'étude de l'occupation humaine.** Paris & La Haye: Mouton, 1964. in-8 illustré, 464p. Couverture imprimée. :: Centre d'Études Arctiques "Bibliothèque Arctique et Antarctique - 2". Index. :: Broché. Bon état. 50,00 \$

[MARICOURT, André de].

[13793] **Les Du Mesnil.** Senlis: Imprimeries réunies de Senlis, [1934], in-8, 34p. et 1f. :: Exemplaire avec couverture de remplacement. Présentation signée par André de Maricourt, 1933. :: Sur les Boucher de Boucherville, p. 28. :: Cousue. Bon état. Rare. 45,00 \$

MARKEVITCH, Z.-B.

[14146] **Steppes d'Ukraine : entre deux guerres (chronique de famille).** Montréal: Beauchemin, 1944. in-16, 183p. Couverture imprimée. :: Edition originale. Br. Bon état. Peu commun. 45,00 \$

MARTIGNY, Paul de.

[9742] **L'Envers de la guerre.** Ottawa-Montréal: Editions du Lévrier, 1946. in-16, 2 tomes : 186 et 182p. Couvertures imprimées. :: Broché. AVEC la bande annonce: Carnet d'un reporter sur des événements terribles. Bon état, non coupé. 50,00\$

METRAUX Alfred.

[14450] **Haïti : la terre, les hommes et les dieux, photographies de Pierre Berger et Alfred Métraux.** Neuchâtel: La Baconnière, 1957. in-4 bien illustré noir et couleurs pour le frontispice (carte) et 3 planches hors-texte, 109p. Cartonage léger de l'éditeur avec jaquette illustrée couleurs rempliée. :: Tirage en héliogravure. Bon état. 75,00 \$

MILLER, Douglas.

[14516] **Pas d'affaires avec Hitler ! avec une préface à l'édition française.** Montréal: Variétés, 1942. in-16, 222p. et 2 f. Couverture imprimée. :: Traduction de : You can't do business with Hitler, 1941, avec une Préface de l'auteur pour cette édition. :: Broché. Cachet humide d'un collectionneur. Bon état. 20,00 \$

NOTH, Ernst Erich (1909-1983).

[14522] **La Guerre pourrie : la plus petite France.** Montréal: Valiquette, sans date [1942?], in-8, 330p. Couverture imprimée. :: Avant-propos de l'auteur (NY, février 1942), romancier, historien de la littérature et professeur (en Allemagne, en France et aux États-Unis). Edition originale de ce récit depuis l'Anschluss jusqu'à l'entrée en guerre de la Russie. :: Ce tirage canadien fut aussi distribué sous couverture Brentano's, NY. :: Broché. Ex-libris humide d'un collectionneur. Bon état. 20,00 \$

ONCIN, Paule d'.

[14530] **Plympton House, roman.** Montréal: Valiquette, sans date [1942?], in-16, 209p. Couverture imprimée. :: Edition originale publiée simultanément par Valiquette et Brentano's, NY. Roman "français" dont l'action se déroule aux États-Unis... Bonnes familles, traditions, mariages... :: Broché. Bon état. 20,00\$

ORNANO, Philippe Antoine, comte d'.

[14115] **Life and loves of Marie Walewska, by Count D'Ornano, With 13 illustrations including 11 hiterto unpublished.** Montréal: Louis Carrier, 1934. in-8 illustré de 12 planches hors-texte, 428p. et 1 f. (Postscript). Cartonage de l'éditeur, toile rouge ornée en blanc. :: Publié la même année que l'édition londonienne chez Hutchison. Bon état. 45,00 \$

[PAUW, Cornelius de. 1739-1799].

[13750] **Recherches philosophiques sur les Américains, ou Mémoires intéressantes pour servir à l'Histoire de l'espèce humaine, par M. de P***, Nouvelle édition, augmentée.** Berlin: 1777. 3 tomes reliés en 2 volumes in-12. :: Edition augmentée contenant, avec titre et pagination séparés, la "Dissertation sur l'Amérique et les Américains" de Dom Pernety et la "Défense des Recherches" de Pauw. SABIN 59246. :: Reliure de l'époque, veau moucheté, dos à nerfs orné de fleurons, pièces de titre et de toison rouges. Accidents aux deux coiffes. Quelques rousseurs. Manque malheureusement le dernier feuillet de la "Dissertation sur l'Amérique". (Ancienne collection Jean Leduc) 450,00 \$

[PICASSO].

[14177] **Pablo Picasso : Rencontre à Montréal.** Montréal: Musée des Beaux-Arts de Montréal, 1985. in-4 bien illustré de vignettes et de planches dont 80 en couleurs, 307p. et 2f. Cartonnage toilé et jaquette illustrée couleurs. :: Bon état. 25,00 \$

POULIOT, Henri.

[14485] **Légionnaire!... histoire véridique et vécue d'un Québécois simple soldat à la Légion étrangère, avec préface de Jean-Charles Harvey, 2e édition.** Québec: [Imprimerie Le Soleil], 1931. in-12 illustré d'une vignette de titre, 1f., 300p. et 3f. :: 2e édition, même que l'originale. Propos du légionnaire "F..." recueillis par Pouliot. :: Ouvrage qui demeure rare malgré 3 éditions (1931-1937). :: Cartonnage de l'époque, toilé vieux rose, bradel. Bon état. 125,00 \$

RAUSCHNING, Hermann.

[14537] **Hitler m'a dit : confidences du Fuhrer sur son plan de conquête du monde, Avant-propos de Marcel Ray, traduit de l'allemand par Albert Lehman.** Paris: Coopération, 1939. in-16, 320p. Couverture imprimée. :: Impression canadienne (1942?) réalisé sur un exemplaire du 362e tirage parisien. Rauschnig est l'ancien chef National-Socialiste du Gouvernement de Dantzig. :: Broché, claire mouillure en pied, sinon bon état. 30,00 \$

[14536] **Trompés par Hitler.** Montréal: Variétés, 1942. in-16, ix, 255p. Couverture imprimée. :: Recueil de textes et de lettres relatifs à la montée du national-socialisme en Allemagne. Publié conjointement avec Brentano's la même année. Rauschnig est l'ancien chef National-Socialiste du Gouvernement de Dantzig. :: Broché, dos passé Bon état. 30,00 \$

REINE, Charles.

[14531] **Sous le signe de l'étoile.** New York: Brentano's, 1945. in-16, 246p. et 5f. Couverture imprimée. :: Récits de l'occupation allemande et de la déportation de juifs... Broché. Bon état. 25,00 \$

RICHARD, Jean-Jules.

[5531] **Neuf jours de Haine, roman.** Montréal: L'Arbre, 1948. in-16, 352p. Couverture crème imprimée noir/rouge. :: Edition originale de ce roman relatant le débarquement de Normandie en 1944. :: Broché. Bon état. 45,00 \$

ROCHE, Aimé.

[14091] **La Clairière aux wapitis : la Grande prairie, roman, Jaquette et illustrations de Pierre Joubert.** Paris: Alsatia, [1962, c.1959], in-8 illustré, 291p. Couverture imprimée et jaquette illustrée couleurs. :: Collection "Rubans noirs". Drame peu banal vécu dans la Grande Prairie canadienne. Broché, non coupé. Bon état. 35,00 \$

[RODIN - Montréal].

[13698] **1967 - Cinquantenaire de la mort d'Auguste Rodin 1840-1917.** Montreal: Dominion Gallery, 1967. in-8 illustré, 64p. et 2f. Couverture imprimée. :: Catalogue d'expo, 74 entrées. Préface de madame Cécile Goldscheider, conservateur du Musée Rodin. :: Broché. Bel état. 75,00 \$

ROMAINS, Jules.

[13698] **Une vue des choses.** New York: Editions de la Maison française, 1941. in-8, 56p. :: Edition originale. Drevet-Thieme 525. Ouvrage tire à 2 000 exemplaires sur papier Midwood. :: Cartonnage postérieur, percaline rouge (sans la couverture). Cachets perforés, retiré de la Bibliothèque Saint-Sulpice. 25,00 \$

[14506] **Salsette découvre l'Amérique.** New York: Editions de la Maison française, 1942. in-16, 286p. Couverture imprimée. :: Edition originale de ce texte achevé quelques semaines avant l'entrée en guerre des Etats-Unis. DREVET 525. :: Broché. Bon état, un feuillet mal coupé. 25,00 \$

ROUGIER, Louis.

[14514] **Les Accords Pétain Churchill : Histoire d'une mission secrète.** Montréal: Beauchemin, 1945. in-8, 435p. et 2f. Couverture imprimée. :: Edition originale. Broché. Dos passé. Bon état. 30,00 \$

ROZIER, Mgr.

[13536] **Le Baptême d'une race : conférence faite au Monument National le 31 mars 1902 à la Soirée de Clôture du Cercle Ville-Marie.** Montréal: Granger, 1902. in-8 illustré d'un frontispice, 53p. :: Ah! la race française... :: Reliure de l'époque, soufflé, demi-veau bleu. Exemplaire retiré de la Bibliothèque de la Législature, Québec. 20,00 \$

SAINT-EXUPÉRY, Antoine de.

[11679] **Vol de nuit, préface d'André Gide, trente-sixième édition.** Paris: Gallimard, [c.1931, achevé 4 décembre 1931, Imprimerie Moderne, Montrouge, tirage canadien 1946?], in-16, 181p. et 1f. Couverture crème imprimée noir/rouge avec mention de 70e édition à la date de 1932. :: Impression canadienne (mention au verso du faux-titre, à la dernière page et en 4 de couverture : Distributeurs au Canada : Editions Bernard Valiquette. :: Entre 1941 et 1947 «en conformité d'une licence décernée par le Commissaire des Brevets, sous le régime de l'Arrêté exceptionnel sur les brevets, les dessins de fabrique, le droit d'auteur et les marques de commerce (1939)». Cet Arrêté interdisait de faire affaires avec la France de Vichy. Il fut abrogé à la Libération. Nos éditeurs canadiens y sont allés joyeusement dans l'impression des «best-sellers» de l'époque. :: Tirage sur vélin bouffant. En 4e de couverture, nous avons l'extrait du catalogue de la NRF. :: Broché. Bon état. Ex-libris manuscrit, Montréal 1946. 30,00 \$

[SAINT-PIERRE et MIQUELON].

[13405] **Saint-Pierre et Miquelon, Terre française en Amérique du Nord / French land in North America.** Boulogne, Presses des éditions Delroisse: Syndicat d'initiative des Iles Saint-Pierre et Miquelon, s.d. [1976?], in-4 bien illustré couleurs, 96p. Cartonnage muet et jaquette illustrée couleurs. :: Texte français et anglais. Bon état. 35,00 \$

SHAKESPEARE.

[14519] **Hamlet, édition bilingue, traduction nouvelle de André GIDE, Edited by Jacques Schiffrin.** New York: Pantheon Books, 1945. in-8, 286p. Couverture illustrée. :: Edition originale commerce (achevé du 10 décembre 1944) de cette traduction (sauf pour l'acte I qui avait paru en 1930). NAVILLE 157. :: Broché, accroc à la couverture arrière. 20,00 \$

[13763] **IDEM.** Cartonnage de l'éditeur, toile noire. :: Edition originale (achevé du 10 décembre 1944) de cette traduction (sauf pour l'acte I qui avait paru en 1930), limitée à 1030 exemplaires numérotés sur bon vélin, no 549. NAVILLE 157. :: Sans la jaquette. Bon état. 45,00 \$

SIMENON, Georges.

[14542] **La Fuite de Monsieur Monde, roman.** New York: Brentano's, [1946, 10 janvier; c.1945], in-16, 215p. Couverture imprimée. :: 2e édition, même année que l'originale parisienne, avril 1945. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

[14741] **Le Locataire, roman.** Paris: Gallimard, [1945, c.1938], in-16, 256p. Couverture illustrée avec le nom des "Distributeurs : B. D. Simpson & E. Feuche, éditeurs, Montréal". :: Impression canadienne de guerre réimprimée par les Editions Marquis pour B.D. Simpson & Feuche, Montréal, 21 mai 1945. :: Broché. Ex-libris humide d'un collectionneur. Bon état. 25,00 \$

STRASSER, Otto.

[14539] **L'Aigle prussien sur l'Allemagne.** Montréal / New York: Valiquette / Brentano's, [1941], in-16, 386p. Couverture illustrée. :: Edition originale de cet essai sur la domination prussienne sur les peuples germaniques depuis 1918. Ouvrage entamé à Paris en 1940 et achevé à Montréal en 1941 où l'auteur, enthousiaste, écrit dans sa préface : "Je ne peux douter que le Québec jouera un grand rôle dans la reconstruction de l'Europe, où l'esprit français aura une large part." :: Broché, couverture défraîchie. Bon état. 45,00 \$

SYLVAIN, Georges.

[14798] **Cric ? Crac ? Fables de La Fontaine racontées par un montagnard haïtien et transcrites en vers créoles par Georges Sylvain, Avec une préface de M. Louis Borno, une Notice sur le créole et des Notes étymologiques de l'auteur.** Paris: Ateliers haïtiens, 1901. in-8 illustré, 246p. Cartonnage de l'éditeur. :: Edition originale (reprise en 1929, etc., en fac-similé, Kraus Reprint, 1971, puis réédité en 2005 à Port-au-Prince : Presses Nationales d'Haïti. :: Collection Bibliothèque haïtienne. Edition illustrée de 32 planches : compositions de Jeanne d'Atray. Texte français et créole. :: Dos brisé (scotch). Peu commun. 35,00 \$

TONARELLI, Isabelle.

[14538] **Jeunes femmes, roman.** Montréal: Valiquette, sans date (vers 1944), in-16. 304p. Couverture imprimée. :: Edition originale (reprise en 1948, aux Deux sirènes). Romand inspiré des Jeunes filles de Montherlant. :: Broché. dos passé. Bon état. 20,00 \$

TORRES, Henry.

[14515] **La France trahie : Pierre Laval.** Montréal / New York: Valiquette / Brentano's, [1941], in-16, 308p. et 2 f. Couverture imprimée, datée 1941. :: Edition originale. Broché, dos passé. Bon état. 25,00 \$

VAILLANCOURT, Émile.

[10285] **Adresse présentée le 9 juillet 1932 à l'Université de Caen à l'occasion de son demi-millénaire.** Rouen: A. Lestringant, 1932. in-8, 11p. Couverture verte imprimée. :: Conférence du délégué du Gouvernement de la Province de Québec et de

l'Université de Montréal. Tirage sur Alfa Mousse. Agrafé. Bel état. Peu commun. 35,00 \$

VAILLANCOURT, Émile.

[13696] **La France peut-être heureuse sans Québec.** Montréal: Ducharme, 1938. in-8, 12p. Couverture illustrée d'un bois (M.L.). :: Reprend un article paru dans Queen's Quaterly et repris par la Presse canadienne. Tiré-à-part. :: Agrafé. Ex-libris de l'Académie canadienne française. HOMMAGE de l'auteur. 35,00 \$

VALLERY-RADOT, René.

[14587] **La Vie de Pasteur.** Paris: Flammarion, in-8, 561p. Couverture imprimée. :: Impression canadienne pour Granger frères, distributeurs généraux. AVEC la bande annonce illustrée : Livre impérisable, traduit dans toutes les langues. Broché. Bon état. 35,00 \$

VERCEL, Roger.

[2284] **La Caravane de Pâques, roman, Dessins originaux de Fred[éric] BACK.** Montréal / Paris: Cercle du Livre de France / Albin Michel, [1948], in-16 illustré de 6 planches hors-texte, 254p. Couverture crème à rabats, imprimée noir / rouge. :: Même année que l'originale, première illustrée. Manque à Drevet qui cite quand même l'édition de l'Écho illustré de Genève. :: Tirage sur bon vergé. - "Edition de luxe réservée aux membres du Cercle du Livre de France" tirée à 4000 exemplaires numérotés, illustrés de 6 encres originales de Frédéric BACK reproduites en héliogravure. :: Br, dos passé. Bon état. 75,00 \$

VERNEUIL, Louis.

[14520] **Rideau à neuf heures (Souvenirs de Théâtre) Tome premier (1911-1920).** New York: Editions de la Maison française, 1944. in-8 illustré d'un frontispice, 460p. Couverture imprimée. :: Tome premier et seul paru (bien que 2 autres soient annoncés en 4e de couverture). Edition originale (reprise en 1945 aux Deux Rives). Index onomastique. :: Broché. Ex-dono. Bon état. 35,00 \$

VILLE, Léon.

[8699] **L'Héroïque d'Iberville, illustrations de P. Monin.** Paris: Tolra Editeur, in-8 illustré, 156p. et 2 f. Couverture rouge illustrée. :: Collection : La Vie au désert. :: Broché. Bon état. 25,00 \$

WEISS, Louise (1893-1983).

[14532] **La Marseillaise, 3 tomes.** New York - Paris: Brentano's, [1946-1947], in-8 illustré, 3 tomes : 422p., 546p. et 307p. Couverture imprimée. :: Impression canadienne réalisée pour Brentano's qui a obtenu de le copyright de Gallimard pour l'Amérique (1946 pour les 2 premiers tomes et 1947). 3 tomes : 1. Allons, enfants de la patrie (carte); 2. Le jour de gloire est arrivé (carte); 3. L'étendard sanglant (carte). :: Louis Weiss, journaliste, écrivaine et réalisatrice; fondatrice et directrice de l'Europe nouvelle (1918-1934). :: Broché. Bon état. 50,00 \$

WERFEL, Franz.

[13299] **Le Chant de Bernadette, roman d'une destinée merveilleuse, Traduit de l'allemand par Yvan GOLL.** New York: Editions de la Maison française, 1942. in-8, 468p. Couverture imprimée. :: Un hommage à Bernadette Soubirou, après un séjour à Lourdes en pleine Guerre. :: Broché. Bon état. 20,00 \$

ZIDLER, Gustave.

[13687] **Les deux France (poésies franco-canadiennes).** Québec: L'Action sociale, 1908. in-8, 52p. :: "Souvenir des fêtes du IIIe Centenaire de la fondation de Québec, Introduction de M. A. Rivard". :: Cartonnage toilé vert, cachets. 15,00 \$

Ouvrages transatlantiques – Fin