

Éditions Roselin

Montréal

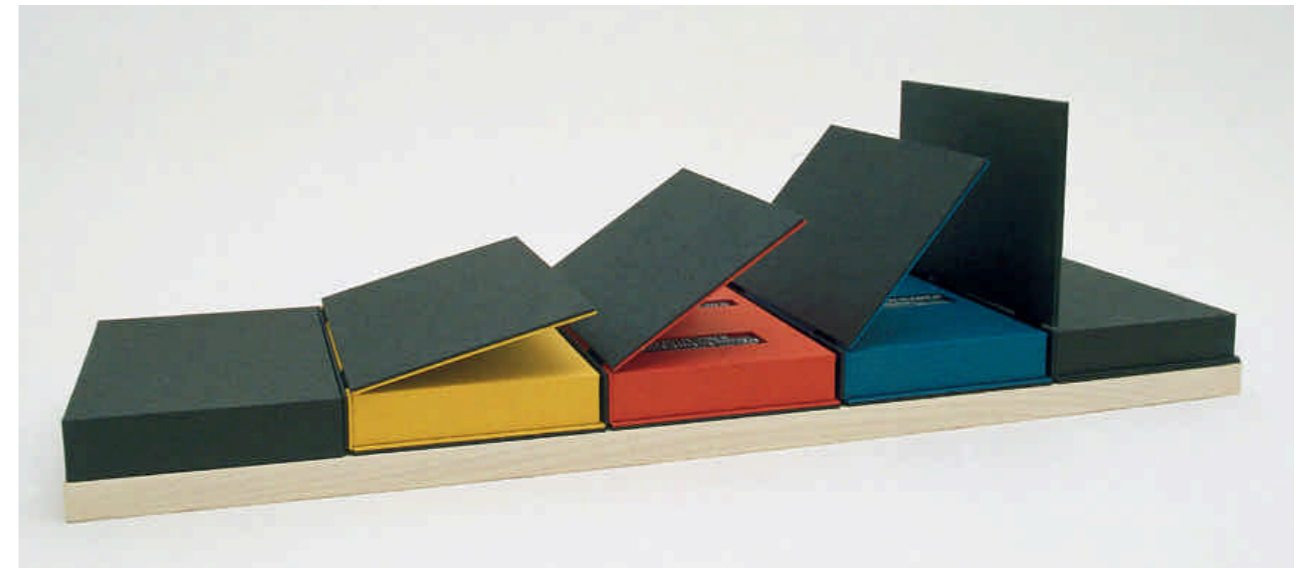
C a t a l o g u e

Fondées en 1993, les Éditions Roselin proposent un espace où auteurs et artistes collaborent étroitement à l'élaboration de livres d'artistes. Les conceptions et réalisations des ouvrages sont de Jacques Fournier. Les Éditions Roselin veulent apporter une perspective originale sur l'art, la littérature et la reliure associés au livre d'artiste contemporain. Les Éditions Roselin multiplient leurs activités : coéditions, lectures publiques, expositions et participation à des manifestations nationales et internationales.

Éditions Roselin

307, rue Sainte-Catherine Ouest, Espace 330
Montréal, Québec, Canada H2X 2A3

Téléphone 514.845.9111 Télécopieur 514.845.1775
e-mail editionsroselin@hotmail.com
www.bibliopolis.net/roselin



JAUNE ROUGE BLEU Grand Prix des métiers d'art du Québec, 2000

DE MA NUIT NAÎT TON JOUR

Aline Apostolska, texte.
Bernard Gast, photographie.
Papier Gampi, photographie et merisier.
2001 21 exemplaires 1 100 \$ 840 €

NOVEMBRE

Denise Desautels, texte.
Jacqueline Ricard, gaufrage.
Papier Somegami, acétate.
En coédition avec les Éditions
La Cour Pavée, France.
2001 36 exemplaires 250 \$ 190 €

AUJARD'IN, LES LOINTAINS

Marc André Brouillette, texte.
Richard Deschênes, reproductions
numériques et décalcomanie au fusain.
Papiers Synergy et BFK Rives, tilleul.
2001 18 exemplaires 700 \$ 535 €

CE FLEUVE D'EAU ET DE VENT

Michel Côté, texte et dessin.
Helmut Lipsky, musique
et partition graphique.
Papier BFK Rives et disque compact.
2001 40 exemplaires 225 \$ 170 €



LE 6 AVRIL 1944 1999

ARCHITECTURES

Denise Desautels, poèmes.
Gabriel Belgeonne, gravure.
Jacques Clerc, typographie.
Papier Arches, verre et tilleul.
En coédition avec les Éditions Tandem,
Belgique et La Sétérée, France.
2001 40 exemplaires 1 000 \$ 760 €

JAUNE ROUGE BLEU

Suzanne Jacob, Joël Des Rosiers,
José Acquelin, textes.
Papier Somegami et frêne.
*Ce livre a remporté le Grand Prix des métiers
d'art du Québec 2000.*
2000 18 exemplaires 1 200 \$ 915 €

COLLECTION COIN DU BANC

LE HÉROS

Michel Marc Bouchard, texte.
Claire Beaulieu, aquarelles.
1996 25 exemplaires 125 \$ 95 €

TU VOIS ?

Lucie Bourassa, poèmes.
Barbara Claus, sérigraphie et dessin.
1996 25 exemplaires 125 \$ 95 €

ENTRE L'OEIL ET LA PIERRE

Michel Côté, poèmes.
Morikuni Sasaki, calligraphies.
1996 25 exemplaires 125 \$ 95 €

LE FIL

Gilles Cyr, poèmes.
Catherine Everett, dessins.
1996 25 exemplaires 125 \$ 95 €

LE POÈTE INTERVALI DANS LA VARIANTE AMOUREUSE

André Gervais, texte.
Bruno Santerre, oeuvre.
1996 25 exemplaires 125 \$ 95 €

PARFOIS LES ASTRES

Denise Desautels, Louise Dupré, texte.
Papiers Lime, Sugikawa et acajou.
2000 14 exemplaires 1 200 \$ 915 €

LE 6 AVRIL 1944

Edward Hillel, texte et photographie.
Papiers Kuro, Sumie-Yamabuki
et polyester métal argent.
1999 44 exemplaires 600 \$ 455 €

LE CAHIER VENU D'INDE

Émile Martel, texte.
Michel Madore, dessin et cire.
Papier Usukuchi.
1998 21 exemplaires 500 \$ 380 €

CHAPEAUX PERDUS

Rachel Leclerc, poèmes.
Lucie Robert, dessin.
1996 25 exemplaires 125 \$ 95 €

NOIR NOIR NOIR

Dominique Noguez, texte.
Renée Lavaillante, dessins.
1996 25 exemplaires 125 \$ 95 €

CÉLÉBRATION DU WALKMAN

Jean-Marie Poupard, texte.
Jean-Pierre Gauthier, moulage.
1996 25 exemplaires 125 \$ 95 €

LE REPAIRE DES DIEUX

Rober Racine, texte et intervention manuscrite.
Papier Usumino et cire.
1997 12 exemplaires 650 \$ 495 €

PAYSAGES INTÉRIEURS

Michel Côté, Frank Lalou,
Morikuni Sasaki, Taouffik Semmad,
textes et calligraphies originales.
Papier BFK Rives.
1997 50 exemplaires 75 \$ 58 €

DE LA DOUCEUR

Denise Desautels, texte.
Jacqueline Ricard, eau-forte sur cuivre.
Papier Usukuchi.
En coédition avec les Éditions
La Cour Pavée, France.
1997 36 exemplaires 250 \$ 190 €

LA PASSION DU SENS

Denise Desautels, texte.
Sylvia Safdie, sculpture.
Papiers Kuro, Seskishu-Brushi-Tsuru ;
ardoise, verre, bronze, lin ciré, érable.
*Ce livre a remporté le Grand Prix des métiers
d'art du Québec 1996.*
1996 12 exemplaires 1 500 \$ 1 145 €

MANUSCRIT TROUVÉ DANS L'OTAGO

Georges Coppel, texte.
Monique Mongeau,
dessins à la pierre noire.
Papiers Gampi, Usukuchi, lin ciré, chêne.
En coédition avec les Éditions
L'Oeil du Griffon, France.
1996 18 exemplaires 800 \$ 610 €

DESSINS

François Dion, texte.
Renée Lavaillante, dessin original.
Papier Condat Supreme 150 grammes.
En coédition avec la Galerie Véronique
Smaghe, France.
1995 25 exemplaires 100 \$ 80 €

PAUL LACROIX, TRAVAUX PHOTOGRAPHIQUES

CHANTS D'OMBRES

Daniel Béland, texte.
Dix reproductions laser
couleurs de photographies
polaroïd.
1994 15 exemplaires
300 \$ 230 €

LANGAGE DU SOL

Marie-Lucie Crépeau, texte.
Douze reproductions laser
couleurs de photographies
polaroïd.
1994 15 exemplaires
300 \$ 230 €

LUMIÈRE NOIRE

Louise Déry, texte.
Dix reproductions laser couleurs
de photographies polaroïd.
1994 15 exemplaires
300 \$ 230 €

TERRITOIRE

Carl Johnson, texte.
Douze reproductions laser
couleurs de photographies
polaroïd.
1994 15 exemplaires
300 \$ 230 €

OMBRES ET REFLETS

Laurier Lacroix, texte.
Douze reproductions laser
couleurs de photographies
polaroïd.
1994 15 exemplaires
300 \$ 230 €

TEMPÊTE / MACULA

Alain Laframboise, texte.
Treize reproductions laser
couleurs de photographies
polaroïd.
1994 15 exemplaires
300 \$ 230 €

LES CAHIERS D'OMBRES

Lisanne Nadeau, texte.
Onze reproductions laser
couleurs de photographies
polaroïd.
1994 15 exemplaires
300 \$ 230 €

L'ensemble des sept volumes sous boîtier en contre-plaqué Russe.
2 000 \$ 1 525 €

LE VENT EN EST

Michel Côté, poème, graphies et dessins.
Papiers Arches et Shirayuki.
1995 35 exemplaires. 50 \$ 40 €

LE JOUR COMME UN SOUFFLE

Michel Côté, poèmes, dessins a l'huile
et insertions de jongs.
Papier Saint-Armand.
1994 20 exemplaires. 1 500 \$ 1 145 €

LE VIF DE L'ÉTREINTE

Denise Desautels, poèmes.
Claire Beaulieu, vingt aquarelles originales.
Papier BFK Rives, soie,
sequoia et organza.
1994 12 exemplaires 2 200 \$ 1 675 €

LA CONNAISSANCE

Gilles Cyr, poèmes.
Vivian Gottheim, illustration.
Papiers Kuro double, Strathmore.
1993 100 exemplaires 125 \$ 95 €



PARFOIS LES ASTRES 2000